

陆贤能捐赠绘画作品展开

本报讯(记者 陈辛华)“墨彩空间任纵横——陆贤能捐赠绘画作品展”,2月4日在山西博物院开展。

陆贤能是中国当代著名画家,师从于李有行。在中国传统画研究的大背景下,他将师承与学养相结合,将传统与时代相融通,创建了“构形山水”“墨彩写意”与“大笔丛林”三大艺术符

号。陆贤能还以色彩归纳法、变异写生法和墨彩构成等绘画技法入画,形成了多变统一的艺术风格。

陆贤能深耕艺术近70年,耄耋之年,又将90余幅画作捐赠给山西博物院,体现了当代绘画大家的艺术人生与品格情怀。此次展览分为3个单元:“墨韵意境”“水粉世界”“勤为师表”。

水墨画是中国传统绘画代表,也是陆贤能绘画作品的重要类别,他的水墨画在传统中创新,其“水墨重彩画”将笔、墨、色有机结合,内容丰富,墨彩万钧,极具创新意韵。水粉、水彩画,也是陆贤能创作一绝,他坚持写生40余年,以绘画记录大好河山,以色彩描绘美好生活,其水粉、水彩画作,以

扎实的色彩理论为基础,将西方写生色彩与中国意象色彩融为一体,场景与构图重写实,色彩与装饰偏写意。

陆贤能潜心中国画和色彩艺术的教学与实践,自1964年由四川美术学院毕业到山西轻工业学校担任美术教师起,他就默默耕耘在美术教育事业中,是山西省美术教育事业开拓者。



2月3日,在美国纽约大都会艺术博物馆,参观者观看“龙年吉祥”特展上展出的唐代彩绘陶十二生肖俑。当日,美国纽约大都会艺术博物馆2024“喜迎龙年·欢乐春节”庆祝活动举行,舞龙表演、木版年画、龙年特展等吸引大量参观者。

新华社发

北齐壁画墓奏响《一眼千年》

2月4日,古老的民族乐器在1400多年的徐显秀墓原址奏响《一眼千年》,试图还原这座北齐武安王墓室中的壁画场景。

太原北齐壁画博物馆的“一眼千年”展厅,北齐武安王徐显秀墓就陈列于此。来自文瀛雅乐社和竹里国乐团的乐手,将埙、古琴、琵琶、箜篌、笛子等乐器演绎出《敦煌》《一眼千年》《春节序曲》,为民众送福。

这也是民族室内乐作品《一眼千年》首次演出,该作品由山西大学音乐学院作曲系教师闫晋创作,他在走访了解北齐壁画博物馆后,被墓室中的壁画所惊艳,尤其是墓室中的那幅《宴饮图》,成为他灵感的来源。

跟大多数北齐贵族一样,徐显秀将他最熟悉的胡乐绘于墓室中。在这幅《宴饮图》中,左起四人吹笙、击板、弹奏箜篌和琵琶,右边

四人吹笛、击钹,弹奏五弦和琵琶。乐师头戴鲜卑帽,身着缺胯袍,置身博物馆中,仿佛可听到来自千年前的西域之音。

太原北齐壁画博物馆馆长王江介绍,此次举办“一眼千年,梦回北齐”音乐会,希望还原壁画中《宴饮图》的乐器元素,让古老乐器“走出壁画”,带观众感受千年之前的空灵音乐。

据中新网

央视春晚第四次彩排春意浓

新华社北京2月4日电 大地回春,万象更新。恰逢中国传统节气立春,中央广播电视台总台2024年春节联欢晚会2月4日顺利完成第四次彩排。艺术与技术的融合更加深入,演员们的表演状态更加饱满。节目经过反复打磨日臻成熟,各环节衔接流畅自然,整场晚会充盈着春潮涌动、活力满满的氛围。

阳和启蛰,品物皆春。“春”的意象在晚会多个创意节目中巧妙呈现。武术节目中再现中国武术经典,以武争春,一招一式刚柔并济,尽显春日里的万物竞发和勃勃生机;舞蹈节目创新演绎经典名作,充满天真童趣的少儿舞蹈与芭蕾相结

合,洋溢着蓬勃生长的盎然春意,活泼可爱让人忍俊不禁;来自全国各地的民歌原生态演唱者带来一组民歌串烧,赞美家乡的山河锦绣、春色满园。

破土发芽,梦想启航。不少新面孔首次登上春晚舞台,为节目注入了新活力。京剧马派名家朱强与麒派名家陈少云共同演绎经典剧目《龙凤呈祥》,共话“南麒北马”的梨园佳话;青年越剧演员陈丽君、李云霄与多位京剧、评剧、潮剧等剧种的青年演员全情投入,共同呈现新时代戏曲百花齐放的繁荣景象。

人勤春来早。那些乐观坚强、积极拼搏的奋斗者代

表让浓浓暖意和满满信心在春晚舞台和观众席间交融汇聚。来自各行各业的先进工作者一展行业风采,在耳熟能详的动画片插曲中,分享童年欢乐时光和少年长大后的圆梦时刻;湖南省怀化市会同县粟裕希望小学“田野诗班”的孩子们,用童言诗趣书写喜庆祥和的团圆年。

彩排现场,乡村兽医龙殿俊、三农博主“白菜GG”林万华、西安导游爷爷杨建受邀入座观众席。

纳福迎春。距离除夕夜还有5天,总台春晚节目组表示,将全力以赴、精雕细琢,用一台平实、喜庆、优美的春晚,与全球华人一同共享“文化大餐”。

表演艺术家李如平病逝

2月4日,中国国家话剧院发布讣告,表演艺术家、享受国务院政府特殊津贴专家、中国戏剧家协会会员、中国电视艺术家协会会员李如平,因病医治无效,于2月2日14时55分在北京病逝,享年83岁。

中国话剧团时期,李如平曾参演《曙光》《青松岭》。中央实验话剧院时期,李如平曾参演《最后一幕》《于无声处》《大风歌》《古都春晓》

《灵与肉》《孙中山伦敦蒙难记》《窦巴兹》《人民公敌》等多部作品。

李如平最经典的艺术形象是在电影《杨贵妃》、电视剧《唐明皇》等多部影视剧中饰演高力士,还因后者获得了飞天奖最佳男配角奖。

此外,李如平还曾在电视剧《康熙王朝》中出演班布尔善,在《人间正道》中饰演谢学东。

据澎湃新闻

《南来北往》将在央视开播

2月6日起,年代情感剧《南来北往》将在央视电视剧频道开播。该剧通过一列火车上的人生百态,一群邻里间的人情冷暖,见证了中国铁路四十年的发展和新老两代铁路乘警警魂的薪火传承。

《南来北往》由高满堂、李洲编剧,郑晓龙、刘璋牧导演,讲述了青年乘警汪新,与10年冤狱归来的老刑警马魁意外成为师徒,两人从相互不满、矛盾重重、误解不断到携手作

战、默契配合的故事。

该剧主创阵容强大,高满堂+郑晓龙的组合堪称“王牌”。演员阵容更是集结白敬亭、金晨、刘钧、胡可、宋家腾、李乃文、倪大红、王劲松、王迅、包贝尔、王小利、涂松岩等老中青三代实力派。

全剧将镜头对准火车上形形色色的旅客和大院里悲欢离合的故事,从时代脉动和生活肌理中展现出世间百态、人情冷暖。

据《今晚报》

《追月》定档“三八”妇女节

2月4日,由乔梁编剧并执导,何赛飞、袁文康等主演的电影《追月》定档3月8日上映。

影片讲述了越剧名家戚老师(何赛飞饰)在离开了赖以生存的舞台后,晚年身患重病,当她联络上久未联系的女儿,旧日生命中的一幕幕重

现,关于过往的隐秘真相也逐渐浮出水面。

何赛飞通过出演“另类母亲”,生动诠释了一位越剧名伶的台上光鲜亮丽、台下千疮百孔的反差人生,她也凭借该角色获得2023年第36届中国电影金鸡奖最佳女主角奖。

据《新京报》

第十四届北影节四月启幕

记者2月4日从第十四届北京国际电影节组委会获悉,第十四届北京国际电影节将于2024年4月18日至4月26日在北京举办。

据介绍,第十四届北京国际电影节秉承“共享资源,共赢未来”的办节宗旨,将继续坚守“天人合一,美美与共”的核心价值理念,坚定文化自信,对外开放包容,树立国际性、专业性、大众性的行业标

杆,擦亮首都文化“金名片”。

在这场即将到来的电影盛宴,全世界影迷除了可以看到来自国内外的知名影人共襄盛会外,第十四届北影节还将带来很多创新举措,如电影节与音乐节双重狂欢的沉浸式体验,组织影迷在崭新的新工体看一场露天电影,与大家共同见证各国嘉宾齐聚“国际会客厅”共话世界电影的发展。

据《中国青年报》