

成长的感悟

太原市第三十六中学校初一2302班、2313班好作文选登

指导教师：杨彬

山西省骨干教师
太原市教学名师
太原市教学标兵
太原市教学能手

责任

杨彬

出生于上世纪80年代的我，是中国的第一代独生子女。从小被呵护到大的成长经历，给我一种一直是个孩子的感觉，被宠着、被惯着，享受着大家的爱护。直到有了孩子，肩头有了责任，我才发现，我变了。

那一年小坤出生，我成为了妈妈。小小的他在一点点成长时，我也像是个孩子似的在逗孩子。把用奶瓶喂奶当成了做游戏，觉得调水和奶粉挺有意思；把给他换衣服当成了过家家，就像是给从前自己买的布娃娃穿衣服的感觉一样，小胳膊小腿随意摆弄，还挠挠痒痒逗他笑……直到他开始学习特长了，我也开始操心适不适合、有没有难度；也开始像别的妈妈那样，一肩扛包一手牵他，我才发现，我终于像个妈妈了。原来，和孩子在一起不只是玩耍，还要有我的引导和陪伴。

又是一年，小小坤的到来，让我开始锤炼更多的新技能。以前不愿意开车，只为步行出行能锻炼身体，如今必须开车准时送她去上早教；以前只会煮个方便面，一吃饭就往妈妈家跑，现在也开始身穿围裙、挥舞起刀铲，不大工夫便做出一桌可口的饭菜；以前泡在图书馆里我能酣畅饱读，现在，则是坐在少儿阅读区绘声绘色地给孩子讲绘本……

从前根本没想过要做的事，后来都尝试做了，并越做越熟练；从前不喜欢做的事情，后来都爱上了，还变成了行家里手。是孩子，让我从只会接受别人的照顾，学会了去照顾他人；也是孩子，让我学会了主动去承担责任、解决问题；更是孩子，让我享受到了另一种爱，在付出的同时，感受到成长的快乐。

所以，孩子，我要谢谢你们的到来，因为肩上了责任，我才认识到，我也可以做一个合格的好妈妈！

没那么可怕

2302班 常新妍

我独自蹲在游泳池边，看着水池中畅游的伙伴们。水波荡漾的浅池尽管只有1.2米深，但在我的眼中，简直就是一个无底洞。一想到之前池水灌进嘴里的感觉，我就有些恶心。对于下水游泳这件事，我还是觉得不行。

一旁的教练看着我，颇为无奈地摇摇头，她已经哄了我一节课，可我还是生了根似地坐在池边不肯下水，她也只好放弃。课后，我看到她和妈妈严肃地讨论着什么，最后，教练叹了口气，我的心里像结了个疙瘩一样难受，我当然知道她们在谈论什么。

第二天上课，教练开始对我实施“威逼利诱”的策略：一会儿板着脸孔让我别磨蹭赶紧下水训练，一会儿又拿好吃的和玩具诱惑我下水，可是只要我看向身后的游泳池，我的心跳就会变快。最终，我还是没敢跳进游泳池。

晚上，妈妈将一脸沮丧的我叫进卫生间，洗手台上摆着一脸盆清水。

“试试把头扎进去，就像洗脸一样，然后鼻孔向外吐气。”

“不，我不行！妈妈，我肯定学不会了。”我觉得头有点涨了。

“别吸气就行，你可以闭上眼睛。你只要对付好这盆水就好了。”妈妈把泳镜递给我。我极不情愿地戴上泳镜，转身面对那盆水。

“实在不行你就抬头。”妈妈的声音响起。我深吸一口气，紧闭双眼一头扎进盆里。我缓缓地吐出一口气，气泡从我脸颊滑过，我试着睁开眼，这似乎也没有那么可怕。一口气吐完，我马上抬头，妈妈正笑着看我。原来，我也可以把头探入水中的。

果不其然，第二天我就敢站进那个不足我身高的浅池了。起初，教练都不敢相信，一直都不肯下水的我怎么突然如此勇敢？当她听完了我的训练经历后，便不再问什么，只是默默地陪在我身边指导。日复一日的训练下，我一路长驱猛进，成为游泳队里游得最快的队员。

我也发现了克服恐惧的秘方：我只要想着，“对付”好面前的一小块区域，我便能轻松控制我的恐惧，其实那么多负面情绪，全是不必要的负担！

感谢妈妈，让我克服了对水的恐惧，也克服了对“恐惧”的恐惧。感谢自己，因为坚持，才发现我也能很勇敢。

点评：克服对水的恐惧源于妈妈巧妙的引导，更有自己敢于尝试的勇气。其实，从“不可以”到“可以”最重要的还是战胜自己。细腻的心理描写真实呈现了小作者的成长过程，突出了主题，也印证了成长。

熟能生巧

2302班 孙雨曼

一把刻刀，一张红纸，一双巧手，就有美丽的窗花浮现，在原本的单调中增添了一抹艳红。

第一次制作窗花，是在美术课上。我并不擅长手工，制作出的窗花并不理想。我选择制作一条龙。先在红纸上画出想要镂刻的图案，然后用刻刀把需要镂空的地方裁掉就好，看似简单，但十分考验人的细致与耐心。我埋头按步骤一点一点刻，但完工后，红纸上的图案却与想象中的不同，粗糙而潦草。对比同学们做的栩栩如生的图案，不甘心的我准备重新做一个。

我拿起笔，在红纸上细细画出图案，因为担心画得不好，还特意找到最会画画的同学帮忙修饰了一番。而后，我忐忑地拿起刻刀，在红纸上开始镂刻。渐渐地，手心里冒出薄薄的汗，我更加小心翼翼，生怕手一抖毁了这幅作品。不知过了多久，我手中的刀似乎柔和了许多，刀锋也变得温顺起来，刻出的线条也更加流畅。这时，我的脑海中蹦出了一个词——熟能生巧。原来，做一件事有时就这么简单。

时间转瞬即逝，湛蓝的天空中，染上了几抹红晕。夕阳的余晖滑到桌面，我手中的刻刀也停了下来，收拾好刻下的纸屑，把镂空的红纸放在桌子上细细观赏，和第一张窗花相比，简直是天壤之别，我自己都难以相信，变化会如此之大。

一把刻刀和那两张窗花，诠释了熟能生巧。原来，只要坚持，一个手工小白也可以渐入佳境。

点评：本文选材新颖，细节描写具体，在时间的变化中展现了一把刻刀陪伴作者完成作品的过程。原本有难度的工作凭借着细心与耐心完成了，给自己确定了信心。作品很美，但是这份成长更重要。

静下心，慢慢来

2313班 杨茗雅

有一些难题，只有仔细钻研才能解出答案；有一些事情，只有亲身经历才能领悟道理。

阳光穿过玻璃，照射到面前的习题上。我用手撑着头，反反复复盯着最后一道大题。错综复杂的线段，长篇大论的条件，让我感到困难。时间一分一秒地过去，笔尖在草稿纸上滑动数次，因心中烦躁而字迹潦草，梳理不清楚思路，我的内心如同正在熊熊燃烧的火焰，我对于这道难题失去了信心，甚至感到绝望。我想，这道题对我来说太难了，把草稿纸用完也不一定解出来。

我躺在床上，长长地叹了一口气，闭上眼睛。这时，母亲来到我的房间，坐在床边，笑盈盈地看着我，我向母亲诉苦，她摸着我的脸颊，温柔地说：“把心静下来，慢慢来就好。”

我猛地从床上弹起来，换了一张崭新的草稿纸，把自己的思路都整齐地列出来，画了一条又一条辅助线，仔细读题，找出已知条件，最后一道题的空白处也渐渐被填满了，我感受到了之前从未体会到的成就感。在解出这道题后，我发现这道题其中包含的都是基础知识，它考验的就是我们的思维。我发现，在遇到这种题时，只要多加思考我就可以完成它。

现在，在面对一些难题时，我会自己独立思考了，不再有畏难心理；在面对一些事情时，我也一样敢于去面对。路就在脚下绵延向远方，在我们鼓起勇气一步一步向前走时，便能看到沿途的风景。

此时，我想站在山顶，大喊一声告诉自己：“原来，我可以！”

点评：本文小作者从身边事写起，写出了遇到一个难题由困惑到突破的转变过程。其中心理感受描写具体、真实，感受认识深刻，更重要的是这一次的突破带给自己的是面对困难、解决问题的信心。

欢迎中小学语文教师与我们联系
联系电话 0351-8222059
投稿邮箱 tywbxxzk@163.com