

# 山西陶寺北墓地出土大量青铜器

## 印证两千多年前文化交流

山西省考古研究院13日对外发布山西陶寺北墓地考古新发现,当地考古人员在该墓地发现典型晋系青铜器,并发现楚、齐鲁等文化风格铜器,印证了两千多年前的文化交流。

陶寺村位于山西省临汾市襄汾县城东北7.5公里处,该墓地位于陶寺村北,因盗墓发现,总面积24万平方米左

右。自2014年9月,山西省考古研究所(今山西省考古研究院)、临汾市文物局、襄汾县文化局组成考古队在此进行抢救性发掘。2015年3月至11月,考古人员共发掘春秋中晚期墓葬5座。

其中,编号为2015M1的墓葬出土鼎、簋、敦、方壶、鉴、甗、盘、匜、甬钟等青铜器,通过与相近年代墓葬出土的青

铜器分析,该墓葬的年代为春秋晚期。

2015M1与东部的2016M2是一对夫妇并穴合葬墓,墓室底部周壁有一周鹅卵石和泥土堆积的二层台,是一对积石墓葬。陶寺北墓地中,只有高等级贵族墓中才有积石,是身份等级的标志之一。这两座墓葬都随葬5件附耳盖鼎,2015M1还有2件立耳鼎,

各有编钟和配套的石磬。据《公羊传·桓公二年》记载:“礼祭天子九鼎、诸侯七、大夫五、元士三也。”因此,2015M1墓主人是位大夫。

据该考古发掘项目领队王京燕介绍,2015M1绝大多数青铜礼乐器是典型的晋式青铜器,蟠虺纹、变形蟠螭纹等和侯马铸铜遗址陶模、陶范上的纹饰完全吻合,是铸

铜遗址的产品。从出土的铜簋分析,此类簋的集中分布区始终位于楚文化核心区,春秋中、晚期,其分布范围伴随楚国的对外扩张而向外拓展,因此其文化属性属于楚文化系统。此外,该墓葬出土的铜盘多见于山东地区,是具有齐鲁文化风格的青铜器。

据中国新闻网 胡健



## 山东泰山队止步亚冠八强

新华社日本横滨3月13日电(记者岳晨星)2023-2024赛季亚冠联赛四分之一决赛次回合13日在日本横滨国际体育场进行,客场作战的中超山东泰山队0:1不敌日本横滨水手队,总比分1:3出局,未能晋级半决赛。

两队首回合比赛中,泰山队主场1:2落败,主教练崔康熙在赛前表示,队伍无路可退,必须赢球才能晋级。

本场泰山队主力前锋克雷桑复出,开场后双方均采取防守反击的策略,互有攻守,以0:0结束上半场。易边再战,水手队的永户胜也第48分钟在前场一次抢断过程中蹬踏犯规,领到本场比赛第二张黄牌被红牌罚下。

此后泰山队完全掌握了场上主动,连续威胁对方球门。然而在久攻不下的局面下,本队后防开始出现空

当。第75分钟,水手队山根陆传中找到禁区内无人盯防的安德森,后者抽射破门将比分改写为1:0。

第83分钟,主裁判经VAR(视频助理裁判)核实后,判罚泰山队高准翼作为最后一名防守队员对宫市亮犯规,向其出示红牌。最终水手队获胜晋级。

全场比赛泰山队在射门数、控球率等多项数据上占优。主教练崔康熙赛后表示,输球的原因是队员太过疲劳,在机会来临的时候没能把握住。他说:“队伍一路打到亚冠八强很不容易,我们学习到了很多,发现了优势也暴露出一些问题,今后任何比赛我们都会以夺冠为目标。”

横滨水手队将在半决赛中对阵韩国蔚山现代队。

## 足疗店赞助中超俱乐部

3月11日,位于河北省沧州市的一家名为“荷塘月色(理享山店)”的足疗店宣布,正式成为中超球队沧州雄狮足球俱乐部的官方赞助商,无疑是“雪中送炭”。

其实,这次跨界合作对于足疗店和足球队来说是双赢的。足疗店借助体育赛事的影响力,提升自身品牌知名度,吸引更多潜在客户;沧州雄狮足球俱乐部则能依靠资金支持,增强球队实力,提高比赛成绩,进而树立更好的形象。

同时,足疗行业与足球领域的创新合作,也给其他中超球队提供新的视角——足球俱乐部可以打开思路,努力找到商业和足球的契合点,多多吸纳不同领域的企业参与进来,实现互利共赢。

近几年,中国足球成绩不尽如人意,中国超级联赛大环境更是不稳定,许多足球俱乐部面临经营困境,导致球员无法安心踢球。长远来看,这不利于中国足球的发展。在此情况下,“荷塘月色”足疗店正式宣

据正观新闻 任思凝

## 中国史前保存完好的最大石钺出土

新华社南京3月13日电(记者蒋芳、邱冰清)江苏省常州市金坛区三星村遗址近日又有新发现。考古专家介绍,此次出土了大量新石器时代的骨器、玉器、石器等,距今约6300年。其中,一件大穿孔石钺尤为珍贵,是迄今发现的中国史前保存完好的最大石钺。

三星村遗址总面积达35万平方米,是一座新石器时代的文化遗址。1993年至1998年,三星村遗址进行了首次发掘,出土文物4000余件,入选“1998年全国十大考古新发现”。2023年4月,第二轮考古发掘正式启动,批准发掘面积为800平方米,包括遗址的居住场所、墓葬区等,再次发现大量遗迹和珍贵遗物。

其中,一个宽度约为36厘米的大穿孔石钺引发专家关注。负责此次考古发掘工作的中国社会科学院考古研

究所副研究员李默然介绍,石钺所在的墓葬面积明显大于周边普通墓葬,男性墓主人腰部边放置了1件石钺、1件石釜和1件三孔石刀,头部右侧还有20余件猪下颌骨。

“宽度约36厘米的大穿孔石钺被放置在男性墓主人头边,且没有任何使用痕迹,足以证明在6000多年前,一部分人使用的钺已经脱离了原有实用器的范畴,成为个人身份或权力的象征。作为权杖、礼器的石钺的出现,表明当时人群已经产生分化。”李默然说。

此前,三星村出土过一个宽约10厘米的穿孔石钺,被评为国家一级文物。

李默然认为,从三星村石钺权杖到良渚文化玉钺权杖,再到商周文化的青铜钺权杖,它们之间承前启后的发展关系,对于探讨我国权力制度起源、发展具有极其重要的价值。

环保之心·汇聚点滴

