

奈飞版《三体》未播先火

奈飞版《三体》将于3月21日在全球同步上线。曾是中国小众市场的科幻小说，何以成为奈飞有史以来单集投资最昂贵的剧集，且吸引全球观众期待？

奈飞给予《三体》的制作班底和经费均可谓“豪华”，这部由《权力的游戏》主创大卫·贝尼奥夫、D·B·韦斯和华裔制片人亚历山大·伍联手制作的科幻大片平均每集预算高达2000万美元，全季8集总计约1.6亿美元，是奈飞有史以来单集投资最昂贵的剧集。上线前，奈飞版《三体》发布3条预告片播放量都已破千万或将令中国科幻小说

迎来迄今为止最大的观众群。

中国科幻小说一度只是一个小众市场。中国科幻迷往往热衷于阅读国外作品，国外也很少有人阅读中国科幻故事。刘慈欣改变了这一局面，他创作的《三体》于2006年首次在《科幻世界》上连载，故事中既有能移动整个星球的大型工程项目，也有平静的人类情感呈现，已拥有超过2.6亿的粉丝数。这部作品之所以深受科幻迷的喜爱，因为它是一部从人类命运共同体的角度思考世界、开启人类与宇宙关系的作品。

在奈飞版之前，腾讯版《三体》电视剧就已经赢得了原著粉的好评，堪称中国科幻电视剧创新的里程碑。同时，该剧全球发行已覆盖美洲、欧洲、亚洲、大洋洲，在 Youtube 平台观看人数达数百万。

对于奈飞的改编，亚历山大·伍说：“我们希望影片保留下来的是那种惊奇感，以及这样一种认知——宇宙的问题不只是个人、个别国家的问题，而是人类整个物种的问题。”

通过奈飞花大价钱改编《三体》，可以看出全球观众对中国 IP 的接受，

也是对中国作品的核心价值观和表达方式的认可，更凸显了中国文化 IP 的价值。

今年1月，在被视为全球消费电子风向标的美国电子消费展上，奈飞带来了《三体》剧中所展示的头显，科幻感十足，让其展台成为当届展会上的大热。在3月8日举行的美国西南偏南电影电视节上，奈飞版《三体》以3D沉浸式的放映方式，揭开了开幕剧集的面纱，引发了科幻迷欢呼。这也为更多中国 IP 的国际展示增加了新的可能性。

据《新民晚报》

好莱坞动画片《功夫熊猫4》

反派有新意 高潮不过瘾



经过两个周末的点映，好莱坞动画片《功夫熊猫4》将于3月22日正式登陆各大院线，跟广大中国观众见面。

诞生于2008年的《功夫熊猫》系列是全球范围内最受欢迎的动画电影之一，前三部的票房总和超过18亿美元；再加上3月8日起《功夫熊猫4》在北美等地上映后拿到的票房，预计本周末该系列票房总和，就将跨过20亿美元的大关。

《功夫熊猫4》与上一部相隔有8年之久，也是2016年梦工场被环球影业收购后，该系列首度推新，讲述的依旧是熊猫阿宝的故事。

《功夫熊猫4》由迈克·米切尔担任主导演，曾经参与过《非凡公主希瑞》的华裔斯蒂芬妮·马·斯泰恩担任联合导演；编剧团队则由一手打造了该系列的乔纳森·阿贝尔和格伦·伯杰领航。配音阵容中，除了“阿宝”杰克·布莱克、“师父”达斯汀·霍夫曼、“养父”吴汉章、“生父”布赖恩·克兰斯顿等老班底外，新加盟的奥卡菲娜和维奥拉·戴维斯的辨识度也是相当高。

与前三部高达1.3亿美元至1.5亿美元的制作成本不同，这部《功夫熊猫4》的制作费用约为8500万美元，这跟环球近期的其他动画作品包括《飞鸭向前冲》《穿靴子的猫2》《坏蛋联盟》等基本持平；如果再算上通货膨胀的因素，这一部的成本可以说是大幅缩水。加上它在影评网站“烂番茄”上只拿到70%的新鲜度，低于前三部81%-87%的新鲜度，因此在看片之前，对于《功夫熊猫4》的期待度并不算太高。

不过，看完成片后，感觉却要高于预期，也理解了为何它的北美开画票房能超越前两部——靠的应该不单单是群众基础。《功夫熊猫4》还是保持了该系列极高的娱乐效果，情节的起承转合中埋伏着反转的线索，让人会心一笑的幽默元素俯拾即是，主题也并非通过生硬的说教传达，而是融入戏剧冲突之中。

不论是场景、角色的造型、物品的细节，还是配乐，《功夫熊猫4》依旧洋溢着浓厚的中国风。虽然这一部的成本较前三部有大幅减少，但是从画面上来看，并没有显得“多快好省”、大打折扣。尤其是带有Go-Pro相机风格的打斗过招场面，显得动态十足；还有最后灵界之门开启的过程，也是美轮美奂。

《功夫熊猫4》的不足之处也显而易见。首先是在两个主角的身份危机和自我救赎的主题挖掘上浅尝辄止，只是停留在爆米花电影的水准上。其次就是反派结局潦草，明明应该是全片的高潮部分，却不够过瘾，可惜了前面那么多的铺陈，尤其还让前几部的一众反派老前辈不辞辛劳从灵界下凡跑了趟龙套。

票房方面，《功夫熊猫4》在北美等地已于3月8日开画，本周末在票房榜上连庄应该不是问题，目前其全球票房累计已超过1.1亿美元。国内经过两个周末的点映，截至发稿，累计票房已接近7500万人民币，待到3月22日正式上映，应该会延续点映的不错表现。

据澎湃新闻

《长风破浪》预约人数破百万

3月17日，谍战剧《长风破浪》预约人数破百万。

《长风破浪》由中央电视台、爱奇艺出品，讲述了1930年的上海，国民党中央银行普通职员魏若来（王一博饰）逐步得到高级顾问沈图南（王阳饰）的赏

识，见到了国民党金融领域的诸多腐败与黑暗；共产党员沈近真（李沁饰）用马克思主义这盏指路明灯照亮了魏若来的内心，他与沈图南最终分道扬镳，并逐步成长为我党经济战线上独当一面的红色金融家。

据《新京报》

《花间令》成优酷开年最快破万剧集

3月17日，电视剧《花间令》优酷站内热度破万，喜提优酷2024开年最快破万剧集。

该剧于3月15日开播，讲述了潘樾与杨采薇大婚当日，杨采薇被杀，疑凶竟是潘樾。“死而复生”的杨采薇假借

“恶女”上官芷的身份归来，势要揭露潘樾的真面目。在勇斗恶势力“四大家族”，查明桩桩旧案的过程中，杨采薇发现杀害自己的真凶另有其人。一切即将圆满，幕后之人却再次设局，要将二人推向万劫不复……

据《新京报》

