

2023年度全国十大考古新发现揭晓

## 山西霍州窑入选



山西霍州陈村窑窑址D7地块发掘区全景。 新华社 发

本报讯(记者 陈辛华)3月22日,2023年度全国十大考古新发现终评会在京落幕。经项目汇报会、综合评议,最终选出2023年度全国十大考古新发现。山西霍州陈村窑窑址入选。

2023年度全国十大考古新发现,包括山东沂水跋山遗址群,福建平潭壳丘头遗址群,安徽郎溪磨盘山遗址,湖北荆门屈家岭遗址,河南永城王庄遗址,河南郑州商都书院街墓地,陕西清涧寨沟遗址,甘肃礼县四角坪遗址,山西霍州陈村窑窑址,南海西北陆坡一号、二号沉船遗址等10个项目。

入选2023年度全国十大考古新发现的项目,是过去一年田野考古的突出代表。这些考古新发现,以鲜活的实例生动展示了泱泱中

华的悠久历史和博大文明,是自信之基、力量之源。

山西霍州陈村窑窑址位于临汾市霍州白龙镇陈村,2022年至2023年,山西省考古研究院、北京大学、复旦大学联合对霍州窑开展了有史以来的第一次系统考古发掘,摸索出一套古今重叠型窑址的考古工作方法。8个地点,揭露出宋末、金、元、明时期的窑炉、作坊等各类重要制瓷遗迹,出土了大量产品残片和窑具。第一次从考古学上建立了霍州窑历史分期标尺,掌握了各期的产品面貌和工艺技术特征,厘清了霍州窑从北宋末期到清代初年的烧造历史,建立了北方地区瓷业基础研究标尺。

霍州窑金代成熟,以细白瓷为主流产品,以“擦涩圈”叠烧为主要

装烧技术,细凸线纹印花为显著装饰特征。元代是霍州窑的高光时刻,是全国唯一生产高档细白瓷的窑场,其独有的“五粒泥浆粘钉间隔支烧技术”,是北方地区北宋汝窑官式器物“芝麻钉支烧技术”传统的延续与创新。明代生产的白地褐花日用粗白瓷、性质明确的祭器和藩王高档用瓷等三类产品,呈现出多层次、多面貌的特点,向世人呈现出一个全新面貌的霍州窑。

霍州窑特点鲜明的制瓷成就,不仅印证了山西地区是北方地区经济中心、手工业生产核心区域,也为瓷业交流、瓷业格局、人地关系、地方社会等研究,打开了一扇窗户,更是中华民族多元一体伟大进程的鲜活物质体现和生动诠释。

新华时评

## 亲近考古 感知中华

2023年度全国十大考古新发现22日在京揭晓,一个个陌生的地名因考古脱颖而出、声名远扬。

始于1991年,全国十大考古新发现评选活动已走过33个春秋。从学界的专业集会,到越来越多公众关注的盛会,这是考古从“冷门”向“显学”迈进的30多年。特别是党的十八大以来,党中央把历史文化遗产保护利用工作摆到更加突出的位置。习近平总书记多次对考古工作作出重要指示,明确指出:“考古工作是一项重要文化事业,也是一项具有重大社会政治意义的工作。”

为何是考古?百万年的人类史、一万年的文化史、5000多年的文明史——如果将中国历史比作人的记忆,其中一些片段早已消散湮灭。一代一代考古人接续探索,就是为了让这份记忆更加清晰确凿。这是攸关“何以中国”的大事。

认识文明离不开考古。在河南仰韶村的陶片上见证仰韶文化的灿烂创造,在四川三星堆的青铜上品读古蜀文明与中原文明的相互影响,在新疆克亚克库都克烽燧遗址感受唐朝戍边将士的家国情怀……中华大地上,星罗棋布的考古发现熠熠生辉。从“满天星斗”到“月明星稀”,正是考古资料实证中华文明“多元一体、兼容并蓄、绵延不断”的总体特征,逐步还原文明从涓涓溪流到江河汇聚的发展历程。

认知自我离不开考古。当3000年前的甲骨文被今人释读,我们怎能不惊叹汉字的绵延传承?当距今8000余年的稻谷遗存被发现,我们怎能不自豪于先民的智慧勤劳?每年全国十大考古新发现的公布,都是一堂极好的历史公开课,它用鲜活的,甚至就在你我身边的考古发现,帮助更多人认识自我、增长自

信,赋予我们“平视世界”的底气。

更重要的,一个民族越清楚“我们是谁,我们从何来”,就越能有力地把握历史规律,越能使自己行进在历史的正确方向上。纵观近年来的全国十大考古新发现,即便是良渚、殷墟、三星堆等发掘已久、名满天下的遗址,依然能产出重大的考古新发现、新进展,填补曾经的认知空白。如果说历史是最好的教科书,那考古就令这本教科书愈加厚重,愈加有指导性。

文物不言,自有春秋。回顾往年的“十大”,江苏的大报恩寺遗址、陕西的石峁遗址、江西的海昏侯刘贺墓等如今已成为游客的热门打卡点。新一年的“十大”,也令人心驰神往。亲临“十大”,亲近考古,一个相同的心声共鸣回响:泱泱中华,历史何其悠久,文明何其博大,这是我们的自信之基、力量之源。 新华社北京3月22日电

山西女篮  
挺进季后赛八强

本报讯(记者 杨尔欣)3月22日,在WCBA联赛季后赛首轮第二场比赛中,山西竹叶青酒女篮主场以80比48击败北京队,并以总比分2比0淘汰对手,晋级季后赛八强。

在季后赛首轮第一场比赛中,山西女篮凭借高强度的防守,客场以71比55击败北京队。本场比赛,山西女篮“照方抓药”,在做好防守的前提下与对手展开对攻。

开局阶段,山西女篮投篮手感不佳,被北京队打出一波8比0的进攻小高潮。而随着队长武桐桐上篮得分,山西女篮终于打破“得分荒”。

随着比赛进行,山西女篮凭借外援托马斯的突破杀伤,以及刘禹彤的内线强攻,取得了两位数以上的领先优势。而北京队在外线交出28投2中的糟糕“成绩单”后,全队无心恋战,早早放弃“抵抗”。

比赛最后阶段,胜局已定的山西女篮先后换上朱睿、张懿、冯可心等新秀登场献技。其中,张懿已经因伤缺阵近一年时间,此役她登场4分钟表现抢眼,不仅持球突破上篮得分,还命中了一个超远距离三分球。

山西女篮淘汰北京队之后,晋级季后赛八强。接下来,山西女篮将与卫冕冠军四川队,在四分之一决赛中相遇。四分之一决赛于3月26日至3月31日展开,采用三局两胜制。

根据赛程安排,山西女篮将于3月26日主场迎战四川队,随后于3月29日赴客场挑战对手。如果前两场比赛未分胜负,两队将于3月31日在四川队主场进行最终决战。

《热辣滚烫》  
冲进北美票房热榜

据新华社洛杉矶3月22日电 “希望用我的真诚和共情能力来打动观众,把家乡的故事、中国的故事讲给所有人听。”中国电影人贾玲日前带着自导自演的电影《热辣滚烫》走进美国洛杉矶,在北美特别展映礼上说。

《热辣滚烫》是中国今年春节档票房冠军,讲述了一名超重女性在逆境中奋起、成长为拳击手的励志故事。中国电影数据信息网显示,截至3月20日,该片在中国内地累计票房突破34亿元人民币。

好莱坞五大电影公司之一的索尼影业买下这部电影的国际发行权,本月8日开始在北美超过200家影院放映,数量之多,在近年闯入北美影院的中国电影中不多见。依据票房统计机构康姆斯科分析公司数据,电影首周末票房收入冲至北美周末票房榜第九名,上映头十天的票房总额突破150万美元。

好莱坞剧作家诺埃尔·唐费尔德说,这部喜剧片激动人心,体现出的特质可以跨越语言障碍,打动不同文化的观众。

事实上,近年来,当一些好莱坞大片尝试以在中国取景、邀请中国演员参演等方式打开中国市场时,越来越多的中国电影走进以好莱坞为代表的海外市场,收获不俗口碑。与早期“出海”作品突出展现中华优秀传统文化不同,这些影片题材更加多样,既有反映当代中国人生活的现实题材,也有得到跨越发展的科幻作品。它们以更加自信的姿态走向世界,让海外观众对国产电影刮目相看。

贾玲本月在好莱坞还有一项任务——监制美版《你好,李焕英》。这部奇幻喜剧片2021年在中国上映,索尼影业去年宣布买下英文版翻拍权。

贾玲表示,希望这些“热辣滚烫”的中国故事,有助于让海外观众“感受到中国电影不断增长的力量和旺盛活力”。