

八旬老人迷上铅笔画



老人正在进行创作。

春日暖阳,透过玻璃照在门厅,光线正好,温度正好,室内的绿植生长得非常茂盛。满头银发的老人,端坐在自己的画台旁,看一眼样画,纸上来几笔,一只黄色小狗逐渐呈现,又一幅作品即将完成。

老人叫司策,今年83岁,太原供电局退休干部。从2017年开始,他逐渐迷恋上彩色铅笔画,以此充实自己的晚年生活,越画越上瘾,越画越出

彩。2024年春节前,老人将自己数年来创作的优秀作品整理成册,送给亲朋好友,受到大家的欢迎和称赞。

司策一辈子从事电力设计工作,铅笔是多年的“战友”。“之前多少年,所有的配电线路工程设计,就是靠铅笔画出来的。后来用上了电脑,手里的铅笔也未放下。”2001年退休后,司策将多年的实践总结,相继出版了两本专业书籍,其中一本《10KV及以下

配电线路工程图集》被列为全国优秀畅销书。翻看书籍,一页页密密麻麻,全是各种线形图。

2017年,老人终于从“电力”的世界、图纸的天地中完全摆脱出来,进入退休生活。彻底退休后,司策更加注重内心的宁静和祥和,铅笔画恰好符合他的审美需求。于是,尝试着、模仿着,老人将笔下生硬抽象的电力工程图,变成了一只只生动活泼的小动物。“铅笔画具有一种朴实无华的美。它不像油画或水彩画那样需要复杂的材料和技巧,只需要几支彩色铅笔和一张纸,就可以随时随地开始创作。在绘画过程中,可以忘却尘世的喧嚣,沉浸在自己的艺术世界里,找到心灵的慰藉。”老人边画边与记者交流。

渐渐地,他迷上了这种创作方式,并因此受益。接受采访时,司策深有感触地介绍,每一笔都需要专注于细节,用心感受每一个笔触的变化,能够锻炼手眼协调能力和思维能力,延缓认知衰退,保持身心健康。

儿女们绝对支持父亲的画画,笔有一把把,纸有一沓沓。司策每天准时开始绘画,不贪多,不图快,稳稳当

当,扎扎实实。也许是有多年的铅笔画制图的技能,他画起画来也比一般人有“天赋”。边说边画,一张洁白的画纸上,老人先仔细观察临摹画的构图、篇幅、色彩等,然后落笔,彩色铅笔的笔尖轻轻滑动,留下一道道深浅不一的痕迹。这些痕迹如同生命的印记,记录着司策老人的情感和思绪。它们或粗犷有力,或细腻入微,构成了画面的基础。随后将是更加仔细的创作。一幅画,快的三四天,慢了七八天。

家里的阁楼,是他的创作室。走进阁楼,到处挂着他的作品,画桌上还有一摞,所画之物多为各种小动物。2024年春节前,司策在家人的鼓励 and 帮助下,将几年的作品挑选再三,选定60幅,出了一本册子,名为《夕阳人生》,送给亲朋好友。结果,闻之而主动前来索求者有不少,这让老人心里更加满足。

“保持平静的心,坚持喜欢的事,有为有乐,这是我目前的生活方式,受益良多。”老人乐呵呵地说。

记者 申波 文/摄



拆除废弃立杆 消除安全隐患

本报讯(记者 任晓明 通讯员 张李平)伴随着一阵切割机的轰鸣声,位于万柏林区和平南路西宫西街口人行便道上的一处废弃水泥立杆被施工人员拆除,遗留在地面的空洞也被水泥填平。从4月16日起,市城管指挥中心对全市756处无主废弃立杆实施应急兜底拆除。

自3月初市城管局开展市政设施管养品质提升“春雷行动”以来,市城

管指挥中心组织信息采集员,对六城区范围内的立杆问题展开集中普查,排查发现废弃立杆756处。这些立杆上无设施、设备,无产权标识,有的杆体倾倒歪斜,有的底部“藕断丝连”摇摇欲坠,不仅影响市容市貌,也给市民的安全出行带来隐患。按照市城管局“春雷行动”部署,该中心决定对这批废弃立杆分批兜底拆除。

16日上午,市城管指挥中心组织

施工队伍,调运高空作业机械,来到万柏林区和平南路,对下元街口、大众巷口、众纺路口、气化街口的4处无主废弃立杆进行了拆除,最后将立杆基础铲平,空洞处灌入水泥,使其与地面持平,方便行人通行。

截至17日17时,市城管指挥中心已拆除万柏林区和平南路沿线、迎泽区菜园街沿线无主废弃立杆15处。目前,拆除工作仍在继续。

校地合作 招聘人才

本报讯(记者 侯慧琴 通讯员 杨润德 王俊芳)4月16日晋源区消息,日前,晋源区人社局联合太原师范学院,开展“职引未来——2024届毕业生‘春季攻坚行动’”大中城市联合招聘高校毕业生春季专场招聘活动。

此次招聘会共邀请290余家省内外企事业单位参加,提供就业岗位8400余个。用人单位覆盖北京、上海、浙江、广东、河北、福建、江苏、陕西、山东、山西等9个省、直辖市,涵盖小初高教育、信息技术、房地产、文体娱乐、批发零售、自媒体、金融、商业服务等19个行业。6900余名应届本科和研究生毕业生踊跃应聘。

活动采取线上线下形式同步开展。线上,晋源区人社局依托“晋源区零工市场”抖音账号同步直播,并以“晋源区零工市场”微信公众号为平台,实时发布招聘信息及就业创业政策,及时推送并更新岗位信息。线下,区人社局工作人员在现场提供“一对一”职业介绍、创业就业指导、政策宣讲等各项服务,发放“就业政策大礼包”1000余份。当天,初步达成就业意向的应届毕业生(本科、研究生)进行了线下面试,效果良好。

开展宣传活动 普及文保知识

本报讯(记者 任蕾 通讯员 吕楠 陈田秀)4月17日太铁中院消息,该院组织青年志愿者走进太原北齐壁画博物馆开展“承续千年文明 筑牢安全底线”文物保护法治宣传活动。

太原北齐壁画博物馆依托“2002年度全国十大考古新发现”的北齐徐显秀墓原址而建,保存有北齐时期壁画330余平方米,全方位生动再现了北齐时期独特的社会风貌和生活场景。志愿者

们以典型案例为切入口,结合《民法典》《文物保护法》《旅游法》等法律法规,向现场游客、场馆工作人员普及我国文物保护的相关法律知识,并对大家提出的文化遗产保护方面的问题逐一进行解答。通过普法宣讲,游客在参观游览中,进一步了解到保护文物的重要性以及破坏文物所需承担的法律后果,自觉树立起保护文物、文明旅游的法律意识。

“法院的青年志愿者给我们讲了特别多的文物保护知识,这些是我们以前不知道的,此外,我还了解到,国家对文物犯罪始终保持严打高压态势,也充分认识到,保护历史文化遗产安全是我们每一个公民的责任。非常感谢志愿者们耐心细致的普法,我们受益匪浅。”游客杨先生感慨地说。



社区专场辅导 缓解心理压力

本报讯(记者 周利芳 通讯员 王永慧)4月15日,坞西社区心理疏导室为社区工作人员开展专场解压辅导活动。在心理咨询师的带领下,社区工作人员们共同开启沙盘解压之旅,增强彼此沟通和理解的同时,让大家的心情也变得轻松愉悦。

沙盘游戏是一种非言语的表达方

式,通过在沙盘上摆放各种小道具,人们可以自由地展现内心的情感和想法。活动中,在心理咨询师的引导下,社区工作人员小心翼翼地选择沙盘道具,摆放出属于自己的独特心灵图景:有的用道具构建起宁静花园,有的展现出城市繁忙景象……心理咨询师仔细观察每个沙盘图景,与大家深入交流探

讨,帮助大家理解自己的心理状态,找到解压的方法。

活动结束后,社区工作人员表示,这种方式非常有效,大家各自找到了缓解心理压力的有效途径,深刻感受到社区对大家的关心和温暖,也更加坚定了他们为社区居民提供更好服务的信心和决心。