



致敬·奋进

——纪念太原解放七十五周年

75年前,经过血与火的洗礼,太原迎来了新生。当年的隆隆炮声,唤来了今日的锦绣繁荣。于回眸中纪念,于纪念中振奋,昨天、今天、明天,历史的车轮滚滚向前! ——编者

双塔下的紫霞仙

梁志宏

那个春天,炮火与军旗跃过古老的双塔,映红了古城的黎明。硝烟散去,塔身弹痕累累惊异同样古老的紫霞仙牡丹避开崩落的砖石,开在春风里如秧歌队欢庆解放的笑容。

我相信亲历者的描述,战争是惨烈的,也意味着浴火新生。我曾经举着星星火炬旗在双塔陵园,感悟烈士的鲜血如何染红了旗帜和花朵获得人生最初的启蒙。

又一次走进双塔牡丹文化节望塔顶撑起朗日,赏紫霞仙国色天香,这巍峨和绚丽的组合恰似城市古老与锦绣的象征。想到这儿,我挺了挺老迈的身子感觉紫霞色在襟怀间充盈。

在太原解放纪念馆看见一盏马灯

荫丽娟

颠簸着深入暗夜。侧身让过,战火逼迫的呼啸声。铁丝缠绕三圈,就可以捂紧被点亮的热血胸膛

领着小米、山药蛋和玉菱……领着大后方,一个村子滚烫的念想往前奔。秋天的收成被巴掌大酒晕的光聚拢起来,木车上的

小米、山药蛋、玉菱前仆后继是战争——最醒目的一行注释

……当时间的潮水退去一盏马灯存活下来在纪念馆里,作为船的形象活着摆渡于1949年的后方与前方,夜与昼交替的关键时刻……

写在牛驼寨

李伟

让我用解放纪念碑这把钥匙打开一段远去的历史借它的高度眺望这三家分晋之城目光越过拱极门,督军府梅山,汾河带就看见绵延起伏的西山青松翠柏了

1949年,也是这样开遍杏花的土岭上春天的前沿,就有我年轻的父亲一个打着绑腿的穷苦人曙光照亮了他和战友们的额头及前胸

那脖颈上鼓出青筋,嘴边盛开出一朵黄铜之花的司号手就是从这里吹响了摧毁最后黑暗堡垒的号声

怀念

廉钢生

春雨,淅淅沥沥地下着打湿了这个日子烈士墓前,他坐在轮椅上敬一个军礼,躬身献花,洒酒每年清明时节,他都来这里七十几个春秋了从黑发到白头从可以跑步到已经不能行走始终记着解放太原的炮火中他的战友就倒在身边睁着眼,满脸的鲜血……从那时起,他就把这过命的兄弟放在了心脏的跳动处和紧挨旗帜的地方

东山庙碉遗址

齐延年

仿若拔掉牙的老虎标本一直蹲守在东山的制高点

庙碉是东山碉堡群的指挥碉解放太原必须攻克的要塞一批一批勇士冲锋着倒下一千公斤炸药终于将其炸裂血肉之躯融入这块滚烫的土地鲜血染红了飞过的战旗

庙碉遗址无言,而历史有声以万钧之力回响——感受到攻坚的炮火,勇士们的呐喊声,浩气拍打我的心壁望山上山下,城市锦绣如画新时代新征程,还需一代一代接力者,继续攻克横亘的堡垒写就太原奋进的鸿篇巨制

在烈士纪念碑前

曹永红

四月 我把一束鲜花摆放纪念碑前种下对长眠烈士的忆念我把春天的阳光和锦簇当作对英雄的颂歌与叩拜

在春暖花开的日子里我们感恩75年前那个春天冲天号角与炮火打破长夜的沉寂轰开数千碉堡据守的城门数万指战员血染热土绽放这座城市的义勇之花

这是1951年春天,在公园立起来的烈士纪念碑我看到幸福的老人,母亲和孩子笑脸像花朵一样舒展我想,这正是碑顶的雕像为城市解放献身者心头的愿景

纪念太原解放75周年

王跃平

风云摧旧垒,铁血铸新魂。战烈牛驼寨,功成首义门。三山当圮毁,万象始开新。奋进复兴曲,弥天震厚坤。

瞻仰太原解放纪念碑

王德珍

碑耸东山上,远来凭吊中。浮雕真气势,翠柏仰英雄。鸟至回旋绕,花开浸血红。捐躯太原日,青史勒勋功。

追记太原解放第三日

《山西日报》创刊

(外一首)

刘小云

数度兴衰世事沧,将明暗夜盼朝阳。风雷挺进挥椽笔,众手筹谋启报章。领袖题名旋律定,乾坤扭转正声扬。古城雾散瞳瞳日,三晋开元有导航。

家居锦绣太原城

并州城偌大,何处不闻花?屈指几多巷,回头皆是家。镜头虽有致,记忆却无涯。情醉汾河岸,凌波看晚霞。

纪念太原解放75周年



太原解放纪念碑