

# 毕业合影上的题词

韩长绵

1958年8月15日，我们三位好友于中专毕业前夕在市里照相馆留下了一张合影。当时，我们三人是班级“蓓蕾”文学创作小组的骨干成员，平时关系较好，学习上互相帮助，创作上比学赶超，我们几乎形影不离。

我们都是诗歌爱好者，都在本地报纸的副刊上发表过诗歌作品，刘宏学早在1957年就发表了一首抒发情怀的诗歌，在学校内外产生了较大的影响。而我与高振勤的处女作都是在1958年登上报纸的。

当时，我们三人除了在地方报纸刊发诗歌作品之外，在其他省级报刊上也时有亮相。因此，我们便不知天高地厚地自以为初步具备了

诗人的气质、诗人的情怀，理应在毕业离校合影的题词上有所展现。在这个重要时刻，要充分显示一下我们的智慧与才华。

关于题词，我们经过商量后认为，不但要富有诗意，而且要严格扣题，既要表现出“壮士一去兮不复返”的苍凉悲壮，又要展示出“数风流人物还看今朝”的胸襟抱负。总之，就是要不俗气、不同凡响，有别于那些“合影留念”“友谊长存”之类大家惯用的套路，要标新立异、别出心裁，留给人们一个既诗情画意又新鲜前卫的好印象。

于是，我们三个便动开了脑筋，相约每人想好后，各自写在手心上，

然后同时展阅，谁的最佳就选用谁的。在几分钟的苦思冥想之后，奇迹出现了。当我们同时展开手掌时，只见手心里的字竟惊人的一致，都是“天涯此刻”，我们三个人竟如此默契。当时我们三人激动得置其他于不顾，紧紧地拥抱起来，欢呼起来。在一旁着急等待记录题词的照相师傅也情不自禁地随我们起舞，使劲地拍起手来，并大声说：“太好了，太好了，不愧是好朋友，心都想到一块了！”

这就是我们分别前合影上题词的来历。这事虽然过去了六十多年，但今天回想起来依然历历在目，就像发生在昨天一样。

## 到重庆品尝美食

梁建军

重庆是个美食的天堂，空气中到处弥漫着诱人的味道，麻辣香浓，令人垂涎。前几日，我和妻子从太原前往重庆，品尝了当地的美食，满足了味蕾。

在重庆的大街上，饭店餐馆举目可见，最多的要属火锅店。中午时分，我们走进了网评人气高的一家火锅店。服务员端来一个硕大的铜火锅，先放入一块红油化开，再倒入佐料、火锅汤，不一会儿，红红的、散发着麻辣香味的汤就咕嘟咕嘟滚开了。

重庆涮火锅食材以动物内脏为主，牛毛肚、大刀腰片、猪黄喉、鸭肠、鸭血、猪肝、肺片、鸡内金、牛肉是主打食材。我们点了重庆火锅的基础三样：毛肚、黄喉、鸭肠，又搭配了牛肉、鸡内金、蔬菜等，吃得热气腾腾。妻子在家以能吃辣自诩，在中辣汤里一涮，没吃几口汗水就渗了出来，直喝水，说：“辣！”

重庆小吃也非常丰富，常见的当属重庆小面。重庆小面并不是单指小麦面粉制作的面食，而是面条类食物的总称。小麦粉面条、米线、

酸辣粉、杂面，以至于抄手（馄饨）等都属于小面系列。小面以汤面为主，大骨头汤配以时令蔬菜，主打麻辣风味。因浇头不一而分成几十种，如：牛肉面、肥肠面、豌豆炸酱面、豆花面、传统担担面等。我们去了美食的天堂——观音桥好吃街夜市，在一个食品摊上品了豆花面，微微辣，确实味美诱人。

我们还去了解碑八一好吃街。好吃街并不是一条街道，而是坐落在一个大商场内。店内灯火辉煌，人流摩肩接踵，小吃店一个挨着一个。酸辣粉、串串香、手工糍粑、燃面、龙抄手、鬼包子、烤脑花、烤猪蹄、烤兔头、烤苕皮、小汤圆、肥肠卷，等等，琳琅满目。串串香烤的、煮的、荤的、素的都有。我们在一个苕皮摊前，排在了长长的队伍后面。苕皮的原料是红薯，在火上烤制。像薄饼一样的苕皮卷不同的馅料，鸡块、豆皮、猪耳朵等，但辣酱、葱花是必不可少的。我要了个猪耳朵的，妻子要了个豆皮的，感觉辣咸、刺激。

重庆的两个“好吃街”已形成商圈，人头攒动，香气四溢，诱人味蕾。眼花缭乱的美食，看着美、吃着香，让人流连忘返。

## 如何面对老去

陈士琴

人生，犹如白驹过隙，转瞬即逝。面对难以阻挡的衰老，我们究竟该如何对待？前不久，读了一篇《我不想变老》的文章，引发了我诸多感触。

文章中，作者通过观察自己92岁的老母亲，发现生活的乐趣和动力，源于持续的自我充实和与社会的互动。我们怎样让自己通过不断的学习提升和平日的家务劳作，或是参与公益活动，保持对生活的热爱和追求，让我们的大脑和身体得到锻炼，延缓衰老，都值得深思。

文章中还提到了独处的艺术。我的老伴就是一个喜爱独处之人，他

乐于沉浸在自己的天地里，绘画、种植野菜、和电脑对弈，皆为他生活的乐趣。但是独处并非与世隔绝，而是要在其中积累生活的能力，同时也要保持与他人的交流，使生活更加丰富多彩。这个尺寸要把握好。

心态的重要性亦决定一个人的境遇。倘若我们总是关注自身的老去，生活就会充满忧愁和焦虑。反之，如果我们在做好自己的前提下，把更多的精力置于关怀他人、为社会作贡献之上，那么生活就会充满阳光和希望。我在组织身边朋友切磋钢琴和练习太极拳的过程中，深

深体悟到了这一点。看到琴友和拳友们的点滴进步，通过学习收获了自信，比我自己有了进步都要快乐。我也愈发相信，为他人付出与服务，乃是让生活变得富有意义的重要途径。

最近，我和老伴约定，在锻炼、学习、娱乐、个人爱好等方面，两个人要相互鼓励和督促，要有计划和目标。期待在变老的路上，持续保持对生活的热爱，力求走得更健康、更快乐。年纪渐高无惧，活得优雅从容、丰富精彩，才是我们的追求。



宠物情缘

## 家有三只猫

王建章

女儿家有一条狗三只猫，猫咪还是至亲——“呼噜”和它的儿子“哆瑞咪”、女儿“面条”。“呼噜”四岁半，“面条”近三岁，而“哆瑞咪”才一岁半。

“呼噜”头胎生了七只崽，存活三只，留下了这只毛色有黑有白、活泼可爱的“面条”。我常在太原女儿家，老伴留守大同，需与宠物做伴，“面条”三个月时迁居大同。“呼噜”第二窝生下五只小猫，四只送了人，留下这只白色的“哆瑞咪”，此猫折耳、异瞳、健壮。我是宠物的饲养员，两猫分而喂之，“呼噜”饭量小，通常吃完就走。而“哆瑞咪”有时吃光它的食，看到妈妈碗里还有，就凑了过去。“呼噜”会把爪子扬起予以警告，“哆瑞咪”见状立即缩回了头，也许它明白不能抢食。“呼噜”和“哆瑞咪”分房而居，“呼噜”选择我外孙女的卧室，而“哆瑞咪”则占据我女儿的床，两只猫很少斗玩耍。

去年10月下旬，老伴带着6.5斤的“面条”来到了太原，那时“哆瑞咪”10斤，“呼噜”8斤。你以为“亲猫”久别重逢会像人那样激动、相拥？恰恰相反，初见如临大敌，一个个怒目圆睁，嘴里发出“呼呼”的恐吓音。双方对峙了十几秒，“哆瑞咪”忽然冲向“面条”，两猫又抓又咬、上蹿下跳，“面条”虽小但动作敏捷，柔韧灵活，不停地闪转腾挪，身手不凡，“哆瑞咪”只有招架的份，不一会儿便败下阵来。观战的“呼噜”恨铁不成钢，心想：“这小子，太不争气，看妈的！”便再战“面条”，不料两个回合就被打败。女儿急忙上前察看，败猫身上各有两道轻微抓痕，“面条”则毫发无损。那两猫领略了“面条”的厉害，从此相安无事。实践证明，猫亦不可貌相，和平是打出来的。

“面条”每天黏着主人，像个跟屁虫。有时，老伴站在地上，它便抓住裤子“噌噌”地蹿上了肩膀。老伴说：“在大同，它也常这样。”

几天后，老伴返回了大同，把“面条”留下，它每天和“哆瑞咪”卧在女儿床上，相隔约一米。后来，渐渐靠拢，成为好友。如今，两猫常把身体团成球状，相挨而眠，彼此温暖。还经常打闹嬉戏，不亦乐乎。这几天，猫咪们愈发能吃，尤其“哆瑞咪”，往往吃完正餐还朝我“喵喵”地叫个不停，抓我的裤子抱我的腿，乞求加餐。如今“面条”7.1斤，“哆瑞咪”11.2斤，“呼噜”8.4斤。外孙女说：“猫吃多了不好，特别是‘哆瑞咪’，要控制食量。”看来我这个饲养员以后不能心太软。

前几天，老伴来到太原，打算返回时把“面条”带走。它已融入了这个人、猫、狗的和睦共处之家，我不知道“面条”离开后“哆瑞咪”会不会难过，“呼噜”呢，想必无动于衷。



重庆火锅

志伟一摄