



## 古树名木牵乡愁

□朱红亮



古树名木都有一种独特的灵性，每一片树叶、每一道纹理都有故事。一座有古树名木的城市，也会因为这种灵性增添许多韵味，太原就是这样一座城市。（《太原日报》7月15日）

古树名木被称为“绿色文物”，承载着历史记忆，牵系着缕缕乡愁，有“绿树村边合，青山郭外斜”的安逸闲适，有“晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲”的杳然惆怅，也有“城边有古树，日夕连秋声”的思君别情，具有重要的历史、文化、景观价值。

保护古树名木要抓好落实。搭建好制度框架，就要抓好制度执行，形成依法保护古树名木的长效机制。2009年和2015年，我市两次开展全市古树名木资

源普查建档工作，编纂《古树名木资源名录》；2014年4月，《太原市古树名木保护条例》颁布实施，为保护古树名木进一步提供了法律依据；2020年发布的《太原市国家森林城市建设总体规划（2020—2035）》将古树名木作为重要内容，明确了其保护现状、目标和措施。

保护古树名木要活化利用。古树名木与现代生活的融合已成为城市文化的重要构成部分。要将古树名木的自然人文价值融入百姓的日常生活中。近年来我市一方面不断加强古树公园、游园的建设力度，以利于市民更好地亲近古树、感受古树、了解古树，古树文化与科普相结合，使古树名木贴近了日常生活。另一方面加大动员力度，积极开展古树名

木认养，构建全民参与古树名木保护的强大合力。

保护古树名木要科技赋能。要依托5G通信、云计算等现代科技手段，实现对古树名木进行实时监测和有效保护。我市园林部门综合运用物联网、大数据等，开发出古树名木智慧化信息管理系统，实现古树名木气候环境、长势、土壤环境动态监测，开发出现场火灾快速识别与全天候监控报警功能，实现对重点古树24小时不间断监控。晋祠博物馆通过雷达探测装置对古树名木树洞和根系进行扫描，根据扫描结果、土壤检测等，制定科学有效的古树保护复壮方案。

保护古树，就是保护珍贵的历史和文化，为人们留下乡愁雅韵。



## 以花为媒满城香

□袁剑锋

时值盛夏，雨水丰富，太原的大街小巷两旁、公园内、小巷里，枝繁叶茂的槐树开了花。晚风吹过，槐花簌簌而下，夕阳西下，马路上顿时一片金灿灿，恍惚间仿佛步入“金光大道”。太原虽然是座北方内陆城市，但一年四季有花相伴，大街小巷有绿相守。（《太原日报》7月15日）

步入太原，仿佛踏入花的海洋，不论是繁华的街道两侧，还是静谧的公园深处，各色花卉争奇斗艳，竞相开放，不仅装点了城市的每一个角落，更让城市焕发出勃勃生机和无尽浪漫。

花满一座城，五彩斑斓现锦绣。太原，以花为媒，将城市装点得如诗如画。从春日里的樱花烂漫，到夏日中的荷花亭亭，再到秋日的菊花争艳，季节更迭，

花卉不息。每年5月起，在太原的街头巷尾，随处可见月季的身影，它们或含苞待放，或怒放盛开，连绵的月季花带成为一道亮丽的风景线，为城市增添了几分温馨和浪漫。每一季，每一花，这不仅仅是大自然的馈赠，更是太原人民对美好生活的向往和追求。

城若一朵花，文化芬芳沁心脾。太原，这座历史悠久的城市，就像一朵绽放的鲜花，深厚的文化底蕴是最动人的花蕊。古老的晋祠、巍峨的双塔……每一处名胜古迹、每一座名山大川，都离不开鲜花的陪伴，散发着独特的韵味和魅力。永祚寺的牡丹久负盛名，玉泉山的樱花芳菲醉人，还有太山的桃花、龙山的丁香花……行走在这样的城市中，每一

次呼吸都能感受到鲜花的芬芳和文化的滋养。文旅和赏花双向奔赴，繁花一路。

开生态之花，和谐共生展新姿。近年来，太原坚持治山、治水、治气、治城一体推进，以更高标准、更实举措、更严要求，持续改善全市生态环境质量。太原人民更是像呵护一朵珍贵的鲜花一样，精心守护着这座城市的生态。鲜花盛开的公园、碧波荡漾的汾河、干净整洁的街道、鸟语花香的小区，太原的每一个角落都散发着生态之美。只有这种对生态环境的尊重，才能让百花盛开，让城市在人和自然的和谐共生中展现新的姿态。

太原以花为媒，以文化为魂，向着更好的未来迈进。

跳蚤市场  
恰是流动课堂

□宋鹏伟

7月12日，文庙社区、新城北街社区、绿地东山社区，纷纷开展儿童跳蚤市场实践活动。这一活动受到孩子和家长的热捧，成为夏日社区内一道别样风景。（《太原日报》7月14日）

“事非经过不知难”“自己努力得到的才是自己的”“想要知道梨子的滋味，就要亲口尝一尝”……这些家长们跟孩子重复了无数遍的道理，虽然正确，但远不如一次切身的体验更见效。跳蚤市场，正是这样的机会，让孩子们在其乐融融中不知不觉收获了成长。

家长对孩子的焦虑时刻伴随：怕吃苦、不懂节约、对钱没有概念、不珍惜父母的付出、不擅长与人沟通……诸如这些问题与成长环境有关——学校和家庭“两点一线”，上下学被护送，很少出门玩耍，学习以外的活动均被包办。不经历，就缺乏体会，书上、口中的道理便很难落实在行动中。

以出售和交换旧物为主的跳蚤市场，堪称最适宜儿童假期社会实践的活动。首先是成本低，只消几个小时，在家门口就能支起摊位，热火朝天地干起来；其次是环境和氛

围好。摊位多、顾客也不少，且都是同龄人，自家商品的品类是否丰富、价格是否低廉，很快就能直观体现出来，那种紧张、期待、满足和失望，都是真实、丰富而难得的体验——相比于花钱，赚钱没那么容易；再次，全流程的每个环节都能受益。从闲置书本和玩具的整理分类，到摊位布置与海报设计、制定价格，再到推销商品、讨价还价，以及最后的捡拾垃圾、规划收益使用等，无不是平时欠缺的能力，可以激发孩子们全方位的能动性。某种程度上说，这也是一项休闲娱乐活动，在与陌生人的沟通互动中，可以分享自己的经验，增进彼此的了解和友谊，并在付出中收获成就感与荣誉感。这样的回报，是哪个辅导班也给不了的。

给孩子熟悉社会、接触现实提供平台，为家中闲置的玩具与书籍找到去处，儿童跳蚤市场一专多能，也提供了诸多启示：“读万卷书”固然重要，“行万里路”于孩子的成长同样不可或缺。

