

## 双脚踏出快乐生活



寇佩芳

自从退休后,不喜麻将,不爱闲聊,不爱逛街,唯独对一件宝贝情有独钟,它是一台老式的蝴蝶牌缝纫机。此物,成为我今生今世的最爱。

家有宝贝,与衣相伴,不离不弃。过时的服装,放着压箱底,弃之又可惜,不如去领子、拆下摆、加上边、打上褶,经过一番精心地改头换面,一件过时的长款,陡然间变成一件时尚的裙装。

家有宝贝,毛衣变棉外套,实惠又暖和。穿旧的开口羊毛衫,裁一个合适的棉布里外罩衫,双脚一踏,齐边扎实,羊毛衫变成另类的保暖衣,穿在身上,厚实温暖,经济实惠。

偶有闲情上街,被地摊上花花绿绿的鞋垫迷了双眼,放下绣有牡丹的,再拿起绣有孔雀的,这双那

双爱不释手,就在交钱取物之际,心头忽然一亮,家有宝贝,何不自己动手。于是,趁着情绪高涨之际,快步回家,翻箱倒柜,找了不穿的旧衣服,拆扣、剪边、去棱角,三下五除二就裁出一堆不规则的布料,找来一块平展的木板作底垫,用糨糊把布三层、五层粘贴在上面。等待干透的日子煞是急人,不如用电熨斗给它来个快速烘干。电熨斗插上电,来来回回几分钟的工夫,一张干爽整洁的“咯别”就展现在眼前。剪成鞋底样,表面贴上新花布,凭着想象,或花、或鸟、或鱼、或虫、或菱形、或方块,随性而为。最后双脚一踏,经过一番密密匝匝的飞针走线,捧在手里心花怒放,喜不自禁。分给家人,赠予亲朋。虽然比不得街头店铺里大机器

做出来的俏丽,但真材实料,经久耐用,情意绵绵,何乐而不为?

家有宝贝,大衣变小衣,长裤变短裤,穿旧的大人衣服平铺在床上,按比例,取旧衣服的中心位置,后片、前片、衣领、袖子裁剪后,双脚一踏,齐边扎实,口袋或袖口处绣个花、打个褶,一件玲珑的宝宝衣服顿时映入眼帘。

家有宝贝,左邻右舍常来往,东家上衣开了线,西家裤子裁个边,你来我往,说说笑笑,举手之劳,方便他人,也快乐自己。你若有点大事小情,他们便蜂拥而至,倾力相助,宝贝成了友谊大使;宝贝成了沟通邻里关系的桥梁和纽带。

家有宝贝,织出幸福快乐的人生。



## 纱窗上来了只壁虎

梁建军

晚饭后,妻子在练手风琴,我无意地往窗外看去,竟发现纱窗上趴了一只壁虎,看那个头像只少年壁虎。我想看个明白,往窗前一走,小壁虎快速爬出了纱窗。

第二天晚上,妻子照常练琴,我坐在靠窗户的沙发上看电视剧,惦记着壁虎会不会再来,扭头一看,那只壁虎又出现在纱窗上。一连几天,小壁虎总是如约而至。

小壁虎每天趴在纱窗上引起了我的好奇。我和妻子开玩笑说:“这不是一只文艺壁虎?来听你手风琴演奏。”妻子淡淡一笑:“哪可能?我这琴声没把它吓走就不错了。”偶尔一天不见壁虎,倒像少了什么,也担心它的安全。傍晚时分,我切块黄瓜、西瓜,放在窗外,希望吸引它到来。天黑后,壁虎来了。次日早晨,黄瓜、西瓜还在窗台上,吃没吃看不出来。也许时间久了,相互熟识了,小壁虎也不把自己当“外人”。我近距离观察它,也不再躲闪。

壁虎趴在纱窗上,十几分钟一动不动,像画上去的一样。一会儿,壁虎粗壮的脖子弯了过来,像个7字,并不笨拙。又一会儿,身子摆成了弯月,尾巴还不时摇一摇,它在寻找猎物。大多时间它会趴在窗户的上端,头冲下。突然会敏捷地迅速向下爬行,头快速一探,嘴巴吃进了什么?是小飞虫。这时我恍然大悟,它在捕捉小飞虫,难怪前段时间家里的小飞虫不见了,窗台上也极少见到干枯的黑色小飞虫。

原来,小飞虫到了晚上有趋光喜热的本能,纷纷向纱窗飞来,企图进家,聪明的小壁虎就“守窗待虫”了。小飞虫、蚊子靠近或落在纱窗上,小壁虎就匍匐前行,发起冲锋,小飞虫、蚊子就成了它的腹中之物了。小壁虎并不是每次都能捕捉住小昆虫,有时它发现目标后,向前移动,小飞虫却飞走了,它就会静静地、耐心地等待新的时机。

小壁虎在闹市生存,说明城市生态越来越好,绿植多了,小飞虫就多了,壁虎有了食物。小壁虎的到来,让我们的生活多了些生气,每天都要惦记它来了没有,看看它捕虫吃食,愿整个夏日有它陪伴。

## 下街去

陈士琴

上街买菜、买东西,为什么矿区的人要说“下街”?结婚后初来乍到的我,还不好意思向左邻右舍询问。听爱人给我讲其中的缘由,这才知道:由于矿区街道是由西向东的走向,而且修在了两面都是山坡的低洼处。当时街道两旁的房子不多,大部分矿工家属都住在坑口附近半山坡或者更高的地方,出门买菜办事,自然是从高处往低处走了。久而久之,大家就习惯性地说是“下街”,我也慢慢地习惯了这种说法。

再后来,一到周末,我会大呼小叫地邀约周围的邻居:“下街去!”你看吧,一群说着天南地北方言的婆姨们,簇拥着走过半山坡的小路,穿过棚户区边上的狭窄通道,高高兴兴地下街去采买,去逛街。夜幕来临,我还会和爱人带着孩子下街去俱乐部看电影。

上世纪八九十年代,矿山陆续新修了不少楼房,靠近几个坑

口和道路两边的半山坡上,那一个棚户区,也先后改造完成,我们家以前住过的那片窑洞房也在其中。去年,我和老伴又专程回到这片故园,寻觅旧时痕迹,更想探望一下相处多年的老邻居。

那个不太高的半山坡早已夷为平地,只有一座座漂亮的高楼耸立于此。相识的老人不多了,我随口向周围的人说出几家老邻居的名字,好多人都不知晓。欣慰的是,小院邻居明明师傅的二儿子还在矿上班,一个认识二小的年轻人,用手机帮我联系到了他。遗憾的是,二小正在老家参加朋友的婚礼,他的妈妈和嫁在矿山的两个姐姐也都回去了。在手机里听到那一个个熟悉的声音,我兴奋得几乎要哭出来。

前天晚上,我又向矿上的一个老朋友打听,矿区的人们是否还在说“下街”这个词。她说:“是呢,我们现在还这样说,下街去了!”看来,矿区这个口语是要一直延续下去了。

## 再游白洋淀

何常灵

家乡离白洋淀很近,在很小的时候就知道白洋淀,因为隔三岔五就有白洋淀的人过来卖酥鱼。十几年前,还曾和家人一起去游玩过。

吃过早饭,四弟提议去白洋淀。景区与十几年前的白洋淀大不一样。美丽的白洋淀,多少年来,许多文人墨客对白洋淀赋予佳句,大加赞誉,乾隆皇帝在游历白洋淀时也曾留下“遥看白洋水,帆开远树丛。流平波不动,翠色满湖中”的诗句。

坐在大型的画舫上,隔窗眺望,船行在主航道,宽阔的湖面,碧

波荡漾,波光粼粼,淡绿色的湖水,清澈见底。能清晰地看到鱼儿小虾在水中游弋。船行过后,湖面上划出一道微微荡开的涟漪,向远处阔别而去。清清的湖面上,主航道左右两侧分别被一道道高高的芦苇墙护佑着,犹如一道道逶迤远去的绿色长城。青青的苇叶簇拥在一起,密密匝匝,稠不透风。

在苇海碧波中,隔不远,便有一条巷道蜿蜒深去。苇巷中,时有一两条小板船出入。那些游人,在船边用手舀起一捧湖水,泼水嬉戏,好不惬意。

白洋淀大观园是白洋淀的标

志性景点,占地2000余亩,是以白洋淀渔猎文化、民族文化、历史文化、生态文化为基础,精心打造的国家级精品名园。

行走在荷花大观园里,十里环园,堤上垂柳,满目郁郁葱葱。此时,正是荷花盛开的季节,争相开放,美不胜收。青青荷叶簇拥在一起,跃出水面的莲梗,头顶盛开的鲜艳荷花,粉粉嫩嫩的如一名娇羞女子,极致优雅。

在湖中栈道,有许多游人一边赏着荷花,一边拍照,享受大自然美好的赐予。白洋淀,这个秀美的北方江南,让人心向往之。