

暑期阅读书单

(中学部分)

初一年级

- ▲《平凡的世界》
路遥
- ▲《红岩》
罗广斌、杨益言
- ▲《白洋淀记事》
孙犁
- ▲《湘行散记》
沈从文
- ▲《城南旧事》
林海音
- ▲《俗世奇人全本》
冯骥才
- ▲《猎人笔记》
(俄)屠格涅夫

初二年级

- ▲《长征》
王树增
- ▲《飞向太空港》
李鸣生
- ▲《红星照耀中国》
(美)埃德加·斯诺
- ▲《老人与海》
(美)欧内斯特·海明威
- ▲《钢铁是怎样炼成的》
(苏联)尼·奥斯特洛夫斯基
- ▲《寂静的春天》
(美)蕾切尔·卡森
- ▲《悲惨世界》
(法)雨果

初三年级

- ▲《世说新语》
(南朝)刘义庆
- ▲《唐诗三百首》
(清)蘅塘退士
- ▲《泰戈尔诗选》
(印度)泰戈尔
- ▲《聊斋志异》(共5册)
(清)蒲松龄
- ▲《艾青诗选》
人民教育出版社
- ▲《水浒传》
(明)施耐庵

博文 供稿

暑假,阅读好时光

初中篇

还原历史的《玄奘西游记》

李凤兰

在中国,《西游记》的故事可以说是家喻户晓,妇孺皆知。神通广大的孙悟空、好吃懒做的猪八戒、沉默寡言的沙和尚、懦弱无能的唐僧……沉浸在《西游记》天马行空的魔幻世界中,你有没有想过这样一个问题:《西游记》的故事是纯粹想象出来的吗?历史上有没有类似的人和事?

历史上还真有这样一位唐僧,他的法名叫玄奘。他真的去过西天,历经千难万险,取回了真经。《西游记》的故事就是根据玄奘法师的亲身经历创作出来的。

那么,真如《西游记》中描写的那样,玄奘法师是唐王的御弟吗?他去西天取经得到了唐王的支持吗?他在西天见过什

么人,取得了什么样的成就?真实的他是那样懦弱无能,只会念紧箍咒吗?

《玄奘西游记》能解答你所有的疑问。这本书根据相关材料写成,完全还原历史,讲述真实的唐僧克服重重困难,在西天取得了巨大成就,成功取回真经的故事。

当然,历史上,玄奘法师不是唐太宗的御弟;他去西天取经不仅没有得到唐王的支持,还差点儿被抓回来,最后他是偷渡出境的!他在西天勤奋学习,刻苦钻研,参加了几次大型的辩经活动,成为声震西天的一代高僧,还被几个国王争相聘请。历史上的唐僧玄奘绝不是《西游记》中那样

的懦弱无能,只会念紧箍咒。而是有明确的目标、坚定的信念、克服各种困难的勇气,从不退缩,笃定前行。

《玄奘西游记》的作者是复旦大学著名的文化学者钱文忠教授。钱教授主要从事印度古代佛教语言和西域古代语言研究。20世纪80年代,主修印度学,副修伊朗学、藏学;20世纪90年代,自修文史之学;主要研究方向为思想史、学术史、宗教史及中外文化交流史。

读此书,乃是读一本将文学、哲学、历史、宗教灵活融会的综合好书,它把艰深的文学、地理知识转化成活生生的内容,令人仿佛亲临此境。

灿若星辰的《人类群星闪耀时》

任小芬

有一本书,它讲述了拜占庭的沦陷,记载了亨德尔与命运搏斗后的重生,言说了斯科特一行人探索南极点的伟大悲剧……它的作者是被誉为“历史上最好的传记作家”的斯蒂芬·茨威格,这本书就是——《人类群星闪耀时》。

此书为传记题材,横跨五个世纪选材,从穆罕默德二世到列宁,讲述了不同时间、不同国度、不同背景下发生的看似毫不相关的十个故事。它们的共同点在于,所记录的人物都曾在某一时刻促进了世界历史的发展进程。这些历史瞬间神奇地降临到十位人物的身上,他们或被命运高高举起,送入英雄的殿堂;或被命运狠狠嘲弄,抛入千秋遗恨的行列。像上帝只让他当了3个小时天才,写出法国国歌《马赛曲》的法国诗人鲁热,因格鲁希的致命错误而覆灭的拿破

仑,以及被自己阴险残忍的行径覆盖了发现最后一片大洋功劳的巴尔沃亚……类似如此的一个个时刻串联起来,宛若星辰,光芒万丈,照亮了人类文明的天空。决定这些时刻的人,被赞扬抑或被唾弃似乎都已不再重要——他们在历史长卷上留下了浓墨重彩的一笔。

本书以它短小精悍的专辑故事,严肃却不失优雅的文笔,作者对每件事独到的见解以及一针见血的总结,从1927年出版至今,就备受世界各地读者的喜爱。正如作者所言,“没有哪个作家能够超越人类历史这个最为真实的作家”。它强调的是:比书中记载更魔幻的往往是历史本身。阅读这本书籍,读者会打开新领域的大门,感受历史的真实性与不可预见性。

本书以宽阔的视野讲小故事,以宏观的格局看历史人物,历史长河中个人之渺小、存在之短暂暂显而易见,本身就充满了哲理性。读来不禁有陈子昂“念天地悠悠,独怆然而涕下”的审慎与自知。对于中学生来说,本书可以作为课本所学的延伸阅读,激发学生了解外国历史的兴趣,丰富其想象力与创造力。同时,十个历史人物身上的美好品格更能促使中学生坚定自己的志向,增加胆识与勇气。这对于他们的心智成长有极大的促进作用。

得益于本书每个传记故事较短的特点,写读书笔记、制作读书卡片都是阅读本书的不错方法。以单个故事为单位,在阅读过程中积累人物故事、摘抄哲理语句,也可以与同伴交流,表达自己看法与见解。

鼓舞人心的《势不可挡的人类》

赵冉

在浩瀚的宇宙长河中,人类如一片扁舟,渺小却充满力量。在这个宇宙的角落里,若说一部书籍是一盏明灯的话,那么照亮我们前行道路的,那便是《势不可挡的人类》。

此书为以色列作家尤瓦尔·赫拉利及西班牙作家里卡德·萨普拉纳·鲁伊斯共同写作的一部不凡之作。它不仅是对历史的记录,更是一部对人类精神的赞歌。翻开书页,仿佛能听到历史的回声,感受那股从远古时代便涌动不息的人类力量。作者以深邃的笔触,将人类从蛮荒走向文明的历程细细勾勒出来,读来令人心潮澎湃。

书中所描述的,是人类一次次征服自然、战胜困难的不屈精

神。从钻木取火到蒸汽机的轰鸣,从登上月球到探索深空,每一步都充满了艰辛与挑战。也正是这些挑战,锻造了人类不屈不挠、永不言败的品质。这种品质,如山岳般坚实,如海洋般深邃,指引我们前行。

在书中,作者用细腻的文字描绘了人类的多样性和包容性。这种多样性,让人类的世界更加丰富多彩;这种包容性,让人类能够携手共进,共同面对未来的挑战。

《势不可挡的人类》还揭示了人类与自然环境的密切关系。在自然界的广阔舞台上,人类是渺小的一员。我们曾以主宰者的姿态对待自然,最终却遭受自然的反噬。书中通过许多生动的案

例,警示我们要尊重自然、保护自然,与自然和谐共生。这种生态意识,是我们这个时代尤需铭记和践行的宗旨。

指尖与书页接触时,心中涌起一股难以言表的感动。它让我深刻地认识到,身为人类,我们肩负着伟大的使命。我们要继续发扬不屈不挠和永不言败的精神,勇敢面对生活中的各种挑战;我们要尊重生命的差异性,包容不同的文化、信仰;我们要珍惜自然资源,保护我们赖以生存的地球家园。

当你细品字里行间的横平竖直时,你会发现它不仅是一部书籍,更是一种信仰和力量,是一部值得去阅读、去品味、去感悟的书籍。

