

当国歌响起

梁志宏

当国歌响起，我的身心便为之敞开，心律贴着熟悉的旋律进入祖国进行时，常常为之心动眼含热泪。

那风雷鼓点般的旋律，曾经叩响我十八岁的心扉；在大学升旗仪式读着：起来，血肉长城，民族悲壮的吼声，迎着炮火前进，朝阳般升起的五星红旗……完成了成人礼。

我知道这轰鸣的旋律，砌进了新中国大厦的地基；也回荡在大厦高处，无处不在每每让我感受祖国前进的步履——香港回归日，国歌奏响于香港上空，一洗百年国耻。汶川大地震哀悼日，民心在半降的国旗下凝聚、升华。我为奥运赛场国歌响彻全球而自豪，为共和国华诞庆典国歌高奏阔步新征程而扬眉……我常常为之心动，眼含热泪。

在我心目中，祖国至上国歌至上我踏着这进行曲的节拍前进不论耳畔是否响起。

心底的红色

李振

年轻的我未曾亲历那抹鲜红的底色怎样在日出的东方亮起也无从回忆它从众多颜色中涌出不停轰鸣的过程但我懂得心底的红色是长夜举起的火把和旗帜是春风吹来遍地暖意我们能够记下它现在的模样那挺拔的身影有着不可抵抗的引力

站前广场

付卓颖

七岁那年，第一次坐火车去北京遇见太原站报时的大钟。那钟声悠扬飘入我的梦境站前广场，伸向远方的铁轨拼接出一幅遥远和朦胧的画。

洪亮的钟声，站前广场上人群来往，出发与抵达。终于有一天，我随梦中的铁轨去往太行山以东更为阔大的天地。

2024这个秋天，离开家乡后我沿铿锵的铁轨回到太原。走在米黄色的太原站和钟楼下好像又走到儿时梦中而那幅画，更加壮丽绚美我愿添入最青春的一笔。

讴歌祖国

咏唱太原

我理解的十月

荫丽娟

如果有风，也是金风不偏向我们吹来。如果还没深刻感受，就让满地鲜花，作一回盛大的注解。十月，除了花朵，更适宜果实被高高托起用一组成熟的慢镜头。而路上人们越走越快。一些所念，线条干净又明朗，落在现实的纸页像略带厚重的正楷也会患得患失，但风一吹就散了得到的终究比失去的多。多么好啊：一进入十月，总会有三次让我对生活另眼相看。阳光不只照耀，还翻新了一条大街斗拱和梁檐老得不能再老了为此我们仰起头，在一簇光里称叹即便那古老的剥落与残缺。多想把十月，每一个白昼与夜晚都平铺在汾河水面，流水细密冲洗着万般变化的胶片。十月，叶子落后的天空辽阔高远十月，沧桑里充满必然的更迭十月其实还是，祝福本身更为一座丰碑的恒久耸立……

迎泽大街

李伟

横跨世纪，它的宽广容纳了几代人的记忆我又一次往返在涅槃重生的十里长街礼赞的心竖起大拇指表达由衷的骄傲！借“迎泽阁”的高度，看这条铺在民心的幸福路爱它的桥头堡，汉白玉桥栏上的祥云图案爱花岗岩的人行道，香槟色的候车亭爱绿化带里的银杏树，国槐和郁金香爱南锦园、海岫园进得去坐得下的街边花园……

我赞决策者心系民生的满腔情怀我赞建设者呕心沥血的匠心所注。迎泽大街，以沥青马蹄脂碎石混合的坚实基础为正在崛起的希望之城铺就又一条腾飞的跑道。

满秋

王恩会

童子川的高粱红了宋家庄的谷子熟了秋风吹拂着丰收的古交山川

每片落叶都是铺在地上的稿纸满秋的田野青黄相间我却不知该从何处下笔

金风玉露总相逢中秋国庆联翩至农家屋檐下新挂的玉米穗金灿灿的，大街小巷最数飘扬的五星红旗亮眼我走进节日的喜宴以家乡的高粱酒为祖国祝福

祖国

北方雪

祖国！我深爱你浩瀚的森林
拥抱着辽阔绿海
镜子一样明亮的湖泊
牵着纯白云朵倒影
倾听宽阔浩瀚的海洋
波涛汹涌的澎湃

血脉相连的部分
土地上的植物葱茏
蕴含滋养生命的金子
浩荡的江海河流蜿蜒长线
穿织起岸边的村庄
繁华都市大厦林立
人间烟火兴旺车水马龙
翻阅汉语无法描摹
我亲爱的祖国

宜居之城

廉钢生

一副昔日的容貌
楼宇间林立着高矮的烟囱
灰蒙蒙的天空飘散着云烟
街巷和角落，尘埃上面落着煤渣……

如今，一张新名片更改了面孔
彩虹铺在了道路上
树木花草绿着劲儿绿着
民居依傍着园林湖泊
汾河湿地迎接着候鸟的起落

宜居的太原，带着体温
锦绣山河，有着向阳的内容
——这是宜居的太原
美丽成为这张新名片上的底色

演唱会

李振峰

这个金秋，演唱会又来了
潮水般席卷了我的城市
接驳车邀约，伴手礼暖心
东南和西北不期而遇
我的孩子们也从首都赶回来
汇聚成红灯笼一般锦绣的夜晚

花甲人没有现场感
血脉也悄悄地偾张
知道他们会跟唱、尖叫
荧光棒在呼啸声里画出优美弧线

想起那些年，歌手的传说
白云似的，心在蓝天飞起来
而灰暗灯光里卡式录音机和盗版磁带
卡带和沙哑的声音伴着吐槽声
歌迷之城喧腾的背后
有一张喜悦的布满沧桑的脸

