

并州城中赏秋叶

成 石

“秋风萧瑟天气凉，草木摇落露为霜。”秋风摇落了秋叶，也摇动着秋景。

大自然四季轮回的法则，在秋季酝酿了“一叶知秋”的感悟。因此，辛弃疾面对秋叶发出“落叶西风时候，人共青山都瘦”的秋绪。其实，秋景未必萧瑟。在秋叶摇落的前夕，各种树木的叶子呈现出不同的颜色，多彩的秋叶组成了亮丽的秋景。

这么好的秋景可不能错过！于是，我迎着凉爽的秋风，来到太原的大街和公园，欣赏各种颜色的秋叶。

我沿着解放路一路骑行。近年来，我市在各大公园、道路两旁栽种了许多彩叶植物。解放路栽种了金枝槐、美国白蜡、五角枫、栾树等彩叶乔木。这些行道树在春、夏季节都以绿色的姿态整齐地生长在道路两侧，绿化着城市。而到了晚秋，国槐和杨柳依然身着绿色的衣装，而这些彩叶乔木却早早地脱了绿装，换上了各种颜色的秋装。美国白蜡是一种观叶树种，树皮粗糙，叶子呈掌状，夏季叶片绿色艳丽，秋季换上了黄色的衣装，在一排绿树中格外醒目。

骑行中我又看到了五角枫，它又称“元宝槭”，树形优美，果实秀丽，叶片有五个尖角。那尖角叶片形态各异、各展风姿，是摄影者青睐的题材。五角枫叶最美之时在秋季，这时叶片呈现

出红、橙、黄的混合色彩。我欣赏的这棵五角枫有红叶、橙黄叶、黄叶，有的叶片还红黄相间，好像哪位画师把油彩泼洒

到树上，五彩斑斓，美不胜收。

我来到了森林公园，沿着公园主环路漫步。秋风还没有摇落树叶，公园里的树木依然绿意葱茏，也有一些银杏早早地变了颜色。银杏是我国特有珍贵树种、国家一级保护野生植物，也是第四纪冰川运动遗留下来最古老的裸子植物，人称活化石。入秋后，银杏叶是最早变色的，它们可能耐不住秋意的缠绕，想早早地展示它们金黄色的倩影。那金黄色的叶片点缀在满园的绿色中，好像一簇簇黄花在林中绽放。秋风吹过，金黄色的叶片飘洒在地上，又宛如阳光洒下的斑驳光影，构成了一幅金色的秋景。

秋叶为什么会变色？原来植物叶片中含有多种色素，有叶绿素、叶黄素、类胡萝卜素和花青素等。春夏季节，叶绿素含量较多，因此叶片主要呈绿色。秋季到来，气温转凉，叶片中的绿色素就开始减少，而类胡萝卜素、花青素和叶黄素的含量开始增加，使叶片呈现出红、黄色彩。

刘禹锡曾这样描写秋叶：“山明水净夜来霜，数树深红出浅黄。”大自然真是一个杰出的画师，画出了一幅幅绚丽多彩的太原秋景。

太山秋意浓

何常灵

10月24日，霜降过后的第二天，我去近郊的太山欣赏红叶。秋观红叶，是每年深秋必做的一件事。每年观红叶，年年红叶有不同。

不是节假日，登山的人并不多，三两为伍，缓步而行。过古刹龙泉山门，凤峪沟拥簇簇的树木映入眼帘。路右侧的溪湖，掩映在赤红与金黄的颜色之中。亭台影绰，平桥静卧。湖水涟漪，泉水突突。湖边一株株五角枫树摇曳着满树的姹紫嫣红。

太山景区的树种繁多，有国槐、核桃树、桃树、杏树、椿树、枫树、黄栌树、榆树等品种。在这个季节，主要是黄栌树与枫树挥洒着浓墨重彩。黄栌树作为观叶树种，在园林中常丛植于草坪、土丘和山坡上。在通往龙泉寺山路的两侧，一株株五角枫树，金黄色的五角枫叶在阳光的照耀下，叶片的轮廓愈加锐利并闪闪发光。一簇簇的黄栌树，展示着遒劲的枝条，片片卵圆形的叶子，变成了熟褐或朱膘色，厚厚的叶片簇拥在一起，五彩斑斓，鳞次栉比。这些金黄、藤黄、熟褐、紫色、浅绛、红色等多种暖色的叶子叠加在一起，显得无比温暖与朝气蓬勃。

登山台阶不是很陡，却也曲折递进。步道左侧时而依着山坡，右侧是不深的沟壑，盘延而上。一条小溪流从山上紧贴着步道潺潺奔流，不时泛着细小的浪花。

站立在步道的平台向远处眺望，山坡之上，那些金黄色、赤红色的叶子格外醒目。太山层林尽染，霜秋之后的林木，镶嵌在山峦环抱的山坳里，一株株松柏巍然挺立在悬崖峭壁上。在葱绿之间，有大面积黄色、浅绛、紫红色的植被蓬勃而出。那些碧红、深浅绛红、曙红、胭脂、紫红色如一团团红霞降落在山坡，宛如一团团燃烧的烈火，



太山秋景 晋华 摄

热情而浓烈。

沿着石阶攀登，攀过一程觉得累了，倚靠在台阶旁的护栏边小憩。看看枝杈上悬挂的古诗题板：“中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。今夜月明人尽望，不知秋思落谁家。”感受秋的热烈之时也品味到秋的萧瑟。这是景区与古诗词文化碰撞的魅力所在。

登临望都阁，一条盘龙木制栈道，倚靠于山坡修建而成，宛如一条长龙盘旋在山间。金黄色的枫叶与红色的盘龙栈道耀目相映，愈加显得深秋的太山富丽堂皇。

望都阁海拔1100米，是太山的最高处，站在望都阁的台阶上，俯瞰到晋阳湖、植物园、太原古县城的景象。晋阳湖水平如镜，市区高楼大厦倒映在湖中，无限壮美。

深秋的太山，让我饱尝一场视觉盛宴。

龙潭公园的秋天，景色迷人。我家就住在公园东门，每天去公园散步。

雨过天晴的早晨，步入公园顺着步道向北走去，两旁都是郁郁葱葱的树木，在阳光的照射下熠熠生辉，绿色、红色、黄色的树叶交叉错落，给人一种层林尽染的感觉，顿感心旷神怡。路过假山，瀑布潺潺，不一会儿就走到公园标志性建筑玉带桥旁，它纵贯东西，以此分为南湖、北湖，湖面微波荡漾。只见北湖的长廊旁打拳人正起舞弄剑，中老年人在西门舞扇舞龙，表演集体舞，好不热闹。步行在南湖岸边，不远处春秋大鼎挺立在广场中心，展现了古老并州深厚的历史底蕴和极强的地域文化特征。东南角的湖边，鸭欢、鹅叫、鱼游，亭台楼榭周围一片片、一丛丛数不尽的小花小草默默开放，争奇斗艳。这龙潭的深秋，胜似春潮。忍不住脱口而出：“龙潭秋景丛林染，水色波光碧绿观。最是人间烟火盛，打拳表演尽情欢。”

龙潭公园东门的健身器旁，人流不断。对面一群舞蹈爱好者在温暖的阳光下载歌载舞，他们优美活泼的舞姿、轻快灵巧的步伐，展现出积极向上、团结奋进的精神风貌。湖岸边有一位吹口琴的男士，听说他拿过口琴赛国际大奖。他的技法高超，可以同时拿三个音域不同的口琴演奏。一到双休日，就会有20多位口琴爱好者，在男士引领下齐奏，一首又一首，场面很是壮观。还有一位长者，电子琴演奏得熟练无比，不用看谱，各种曲子信手拈来。喜好唱歌者自动伴唱，引来许多人驻足观看。北湖旁、大鼎处，每天下午都有一支合唱的队伍，民乐、管乐齐鸣，表现出幸福的人们对美好生活的礼赞。

龙潭公园生态环境宜人，每天来这里健身、休闲娱乐的人很多，我一个上了年纪的老人看在眼里，喜在心上。