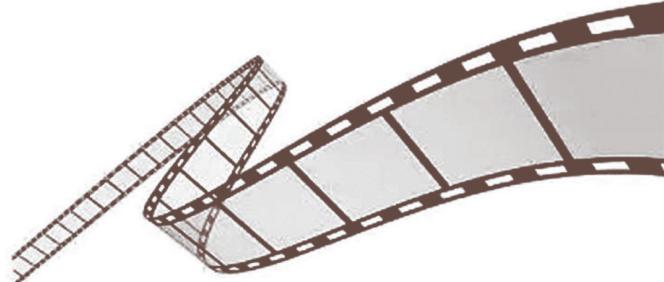


深度品读

岁月有迹可循

王国娟



动再现了人民生活数十年的变迁。从扣箱到组合柜,从日本挂钟到双时区腕表,从摇头小狗到智能小汽车,从扫盲班毕业证到护照,从宝塔糖到外卖……散落于时光中的记忆碎片折射出不同历史时期政治、经济和社会的变迁。

岁月有迹可循。看到书里一个个具有时代特色的物件,我仿佛看到了那个时候的自己以及自己留下的人生轨迹。

看到“假领子”词条,瞬间让我想起了上世纪80年代上中学的时候,冬天穿着鼓鼓囊囊的棉衣,手巧的姨姨给我做了三条不同颜色的假领子,白色的、淡黄色的、红格子的,狠狠满足了一个小女生爱美爱干净的心理。她还给我做新颖别致的外衣,一件橘粉色的、有漂亮的腰带,一件红底黑点花色的,有好看的双排扣装饰,让我赢得了不少羡慕的眼光。

也想写写“大哥大、传呼机”。1993年大学毕业后,我来到了邮电行业工作,对,没错,正是经营大哥大、传呼机的地方。当时大哥大很金贵,连程控电话在社会上也未普及。据说单位只有局长和移动机房的组长配备着大哥大用于办公。30年后的今天,作为移动通信标志的智能手机已经成为我们每个人最亲密的朋友、不可或缺的物品。

李娟是一名深受读者喜爱的散文作家,她的笔下总是充满对生活的细腻观察和对自然的深情描绘。她的作品如同一幅幅画卷,将新疆的风土人情、自然风光展现得淋漓尽致。出版于2010年的《阿勒泰的角落》就是其中的代表作。这本书以其独特的视角和优美的文字,带领读者走进了一个既真实又梦幻的阿勒泰。

在阿勒泰的深秋,一切都显得那么宁静而庄重。李娟的文字就像是一把钥匙,打开了人们心灵深处对自然的向往。她写道:“在阿勒泰,秋天不是一个简单的季节,它是一场华丽的演出。”这里的秋天,不仅仅是一种自然现象,更是一种生活态度,一种深入骨髓的情感表达。

随着李娟的笔触,我们仿佛也置身于那片金色的白桦林中。每一棵树都像是一个个守护者,默默见证着四季的变迁。林中的落叶如厚厚的地毯,踩上去发出沙沙的声响,仿佛在诉说着岁月的故事。在李娟的描写中,这些树木不再是冰冷的植物,它们有自己的生命,有自己的情感。

在阿勒泰的角角落落,李娟发现了无数令人感动的细节:牧民们简单而又温暖的生活,驯鹿在雪地上悠闲行走的场景,还有那些随风飘荡的传说和故事……这些看似平凡的画面,在她的笔下变得生动而富有意义。正如她所说:“阿勒泰的人和事,都在我的文字里慢慢地活着。”

李娟的文字不仅传递了阿勒泰的自然美景,更深刻地表达了她对生命的思考。她认为,生命的意义不仅仅在于生存,更在于如何与自然和谐相处,如何在平凡的日子里找到内心的平静和喜悦。这种深刻的生命哲学,使得她的作品具有独特的魅力。

近日,山西教育出版社出版的《一年又一年:当代中国人日常生活演进史》入选2024年“丝路书香工程”项目。该项目是中国新闻出版业唯一进入国家“一带一路”战略的重大项目。

本书由太原日报社编辑黄海波主编,以1949年至今当代中国人的日常生活变迁为主线,聚焦家居环境、工具、玩

具、服饰美容、身份证件、食物六大主题。它以历史亲历者的视角,以生动的图文形式回顾普通人在过去70多年所经历的巨大变化,破解当代中国人幸福生活的密码,诠释当代中国人日常生活演进史,就是中国人民追求幸福生活的不屈不挠、积极乐观的奋斗史。——编者

传呼机的印象更为深刻。我所在的部门,有职务的和业务检查人员都配备了传呼机。我的顶头上司、办公室徐主任,被呼的频率最高。由于所从事行业的特殊性,大哥大、传呼机在我的工作生活中影响最为深远,我不仅目睹了它们的更新迭代,更见证了我国邮电行业改革发展的历程。

还有“信封、信笺、邮票”。它们不仅是大学生活中最宝贵、最浪漫、最温馨的情感记忆,也是我在邮电部门工作后深有感触的物品。当时信件众多,分发组的师傅们面对几十邮袋信件,双手同时开动,信封在她们面前轻舞飞扬,准确地落到分拣格子里,那场景真是令人惊叹。

最后想说,我的“明星剪贴本”里,当时男星是林志颖,女星是张曼玉。我的录音机里放的第一张卡带,是伊能静的《十九岁的最后一天》。看到现在偶尔会上热搜的伊能静,我的眼前不时会浮现出那栋掩映在树影中的深红色二层小楼。那里一层左数第二个窗户里,是六位或娴静或可爱的少女,她们正一起哼唱着伊能静的歌,“我是猫,喵喵喵”。

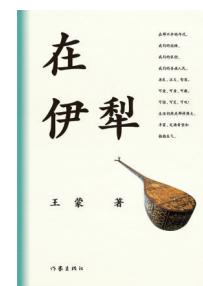
读这本书,我仿佛徜徉在岁月的长河,遐想无限。书中呈现的那些真实而琐碎的生活细节,让我体会到了轻柔婉转的深情,同时也感受到了昂扬振奋的精神。

除了自然景观,阿勒泰的人文风情也让人难以忘怀。这里的哈萨克族牧民淳朴善良,他们的生活方式简单而又充满智慧。他们与大自然和谐共处,每天都伴随着日出而作,日落而息。他们的歌声在草原上回荡,像是天籁之音,让人不禁陶醉其中。

李娟用她独特的笔触,让我们看到了一个不一样的阿勒泰,一个充满了生命力量和文化底蕴的阿勒泰。她的文字,不仅让我们感受到了自然的美丽,更让我们体会到了生命的深刻内涵。

在这个深秋的阿勒泰,我们找到了内心的平静和力量。正如李娟所言:“在这里,每一个生命都是独一无二的奇迹。”让我们带着这份感动和思考,继续前行,在未来的日子里,发现更多的美好,感受更多的生命奇迹。

新书架



《在伊犁》
王蒙著
作家出版社



《窝头会馆》
刘恒著
作家出版社



《开明中国历史讲义》
王伯祥 宋云彬著
岳麓书社



《大唐诗人行》
薛易著
北京联合出版公司

本书以群像视角写就,为王维、李白、杜甫等十位唐代诗人作传,同时挖掘自初唐到安史之乱百余年间40多位诗人的趣闻逸事。作者考据正史、旁征博引,用兼有古典底色与现代意趣的语言搭建唐代社会众生相,让读者沉浸式体验大唐社会历史。