

全国“银龄行动”公益形象代言人杨芳——

# 用音乐 点燃银龄激情

## 自幼喜爱音乐

每周一下午，太原市滨河体育中心俨然成了音乐的海洋。伴随着激昂的歌声响起，中老年歌友们沉醉其中，乐而忘返。他们的激情被一位特殊的指挥家点燃——她就是被广大歌友亲切地称为“兵姐”的杨芳。

1962年出生的杨芳，从小生长在一个文艺氛围浓厚的家庭。她的父亲是一位音乐教师，在父亲的熏陶下，杨芳自幼对音乐产生了浓厚的兴趣。12岁那年，她开始学习扬琴，那清脆悦耳的琴声，仿佛是她与音乐之间最真挚的对话。后来，她又逐渐掌握了电子琴、钢琴等多种乐器的演奏技巧，并加入部队，成为一名文艺兵。在部队里，她不仅接受到严格的军事训练，更在音乐的道路上取得了长足进步。

退伍后，杨芳回到太原，成为太原大众机器厂的一名员工，负责企业宣传文化工作。虽然工作繁忙，但她从未放弃对音乐的追求。每当有空闲时间，她都会沉浸在音乐的世界中，感受每一个音符带来的震撼和感动。

2012年，杨芳迎来了人生的转折点。她退休了，终于有了更多的时间和精力去追寻自己的梦想。她决定将自己的全部热情和才华投入到合唱事业中，用音乐去感染更多的人。



古城太原，有一位备受群众喜爱的“百姓指挥家”，她以音乐为媒，用热情和才华搭建起与广大中老年合唱爱好者的桥梁。日前，中国老龄协会开展的全国“银龄行动”公益形象代言人征集活动中，太原人杨芳不负众望，成功入选，成为名副其实的“银龄行动”榜样。她用自己的音乐才华和热情点燃了银龄激情，让更多的人，在歌声中找到了快乐和幸福。她说：“老百姓开心、快乐、健康，就是我们的幸福。看到他们的笑脸，我也很幸福。”



## 摸索指挥之路

从最初的几十人，到后来的几百人，再到现在的几千人，她的合唱团已经成为太原一道亮丽的风景线。

采访中，记者了解到，杨芳的合唱指挥事业并非一帆风顺。起初，她也只是在公园里义务指导大家唱歌，但随着时间的推移，她逐渐摸索出了一条属于自己的指挥之路。她运用自己的音乐知识，为合唱团量身定制歌曲，通过配器、编曲，找到既适合合唱团音色又简单易学的曲目。同时，她还加入群众乐队的伴奏，丰富合唱的形式，使得合唱团在演出中更加出彩。

2015年10月，龙潭健康合唱团的团长郭三宝邀请杨芳临时替他指挥。

音乐响起后，在场的人顿时被她的状态所吸引。她全身心投入合唱的氛围中，用她的指挥才华和热情感染着每一个人。大家说：“这个指挥真好，我们喜欢她的手势，简单、明了、好懂。”从此，她的名字更加深入人心，成为了大家公认的“兵姐”。

2023年5月22日，龙城之声合唱团成立，杨芳担任指挥。凭借着她那铿锵有力、不拘一格的军旅指挥气势，《我爱你中国》《保卫黄河》《长征》等一首首经典歌曲被演绎得淋漓尽致。这些歌曲不仅让歌友们感受到了积极向上的力量，更在熟悉的歌曲中回忆起大家共有的青春岁月。



杨芳指挥  
群众大合唱。  
图片均由  
受访者提供

## 歌声传递力量

随着抖音、快手等短视频和网络直播的兴起，杨芳和她的合唱团吸引了大江南北无数人的目光，得到越来越多的歌友们和来山西太原旅游的朋友们的关注和支持，还获得了不少海外华人的关注，线上流量突破50亿。人们亲切地将“百姓演唱会”的头衔送给了这个极具人气的草根团队，杨芳被大家称作“百姓指挥家”。

面对如此巨大的流量和关注度，杨芳始终保持着淡然的态度。她深知，合唱不是一个人的事情，而是一群人的共同努力。因此，她始终将歌友们的需求和感受放在首位，用心去倾听他们的声音、理解他们的情感。

除在音乐上取得的成就外，杨芳还非常注重社会公益事业的发展。她深知，音乐具有跨越国界、传递爱与希望的力量。因此，她积极参与各种公益活动和社会演出，用自己的歌声和行动去温暖更多的人。她带领合唱团走进社区、走进学校、走进养老院……用歌声传递着爱。她的每一次演出都充满了真挚的情感和深刻的内涵，让观众们感受到了音乐的力量和魅力。在她的带领下，合唱团不仅成为了一支优秀的艺术团体，更成为了一支传递正能量、弘扬主旋律的生力军。

杨芳的奉献精神和专业素养也赢得了社会各界的广泛赞誉，摘得山西省群众合唱形象大使、中国合唱协会会员、全国百姓网红指挥等称号。她的事迹多次被中央电视台、人民日报、新华社等主流媒体报道。

如今，杨芳已经步入花甲之年，但她依然保持着那份对音乐的热爱和激情，依旧用自己的才华和魅力感染着更多的人。在她的带领下，合唱团活跃在太原的各个角落。她说：“大家喜欢我的指挥，我就发挥余热为大伙儿服务。”

杨芳说：只要心中有梦、脚下有路，无论年龄多大、无论身处何方，都能用自己的才华和热情去创造属于自己的精彩人生。她是“银龄行动”的榜样，更是我们每一个人学习的榜样。 记者 周利芳