

世界女子围棋公开赛

山西棋手李赫“掀翻”卫冕冠军

本报讯(记者 杨尔欣)11月25日,第七届“吴清源杯”世界女子围棋公开赛决赛战罢第二轮。在一场关键对决中,山西棋手李赫六段执白176手击败卫冕冠军崔精九段,晋级八强。

作为目前规格最高、规模最大、影响力最广的女子围棋赛事,本届赛事奖金总额高达140万元人民币,吸引了

近百名职业棋手参赛,参赛人数创历史新高。

在今年9月进行的预赛中,於之莹、王晨星、唐嘉雯等10名选手成功晋级。而卫冕冠军崔精(韩国)与藤泽里菜(日本)、李赫等14位棋手,则作为种子选手直接参加决赛阶段的比赛。

11月24日,在决赛阶段首轮争夺中,李赫击败卢钰桦五段。其后的第

二轮抽签对阵环节,崔精抽到了自己最不愿意碰上的对手——李赫。

本场比赛,李赫开局阶段便早早占据优势,战至第38手时,李赫的白棋胜率已经接近70%。此后的比赛,李赫稳扎稳打,最终176手中盘战胜崔精。

最近几年,李赫与崔精交手多次,崔精10胜8负胜率占优。但是在重大赛事中,李赫带给崔精的失利可谓“锥

心之痛”。

2023年杭州亚运会女子围棋团体决赛,李赫“屠龙”大胜崔精,为中国队夺得金牌立下头功。2024年“黄龙士杯”世界女子围棋赛次轮,李赫再次痛击崔精,崔精此战之后一蹶不振,遭遇六连败。

在接下来八进四的比赛中,李赫将与日本选手上野爱咲美五段交锋。



11月25日,身着传统服饰的观众在“中国历代绘画大系”典藏馆内参观。当日,随着第二届“良渚论坛”在浙江省杭州市开幕,位于杭州余杭良渚文化核心区的“中国历代绘画大系”典藏馆也正式开放,并举办“盛世修典——‘中国历代绘画大系’宋画大展”。

据了解,典藏馆由杭州市余杭区人民政府与浙江大学联合共建,总建筑面积1.32万平方米,展陈面积8600余平方米。 新华社发

多支“国字号”队伍
开启高原冬训

据新华社昆明11月25日电(记者 岳冉冉)11月的昆明,温暖宜人。清晨,滇池的薄雾还未散去,昆明海埂体育训练基地(下称“海埂基地”)已开启热闹的一天:运动员餐厅内热气腾腾,营养餐陆续上桌;运动员公寓外,灯光点点,队员们开始了一天的训练准备。

这个冬天,国家男篮、国家田径队、国家游泳队等多支“国字号”队伍陆续来到海埂基地,开启冬训备战。

这次冬训,国家田径集训队共有

超270名运动员和教练员来到海埂基地,项目涵盖跑、跳、投、竞走等。

据悉,为确保多支国家队训练计划的顺利开展,海埂基地从场地、体能设备、食宿、安保等方面做了充足准备,不仅配备了国际标准的田径场地和训练设施,还提供了丰富的体能力量器材和专项设备,运动员可根据不同项目需求进行专业化训练。同时,基地的医科训运动健康中心也积极配合国家队队医,开展运动员的医疗、康复等工作。

斯诺克英锦赛
吴宜泽赢“中国德比”

新华社伦敦11月24日电(记者 张薇)吴宜泽24日在约克进行的斯诺克英锦赛首轮较量中6:4击败同样来自中国的斯佳辉,挺进16强。

21岁的吴宜泽现世界排名第29,今年9月刚刚在英格兰公开赛上第一次打入排名赛决赛。24日面对比自己年长一岁、现世界排名第13的斯佳辉,吴宜泽开场后便连下三城,确立3:0的领先优势。虽然斯佳辉之后顽强将比分逼近至4:5,但

吴宜泽在第10局打出一个单杆52分,最终以6:4胜出,下轮将对阵拥有11个排名赛冠军头衔的艾伦。

同日,利索夫斯基在开局0:3落后的情况下以6:4击败塞尔比,27日将与卡特争夺一个八强席位。

前一日的第一轮对决中,丁俊晖6:5险胜米尔金斯。另外两位中国选手赵心童、肖国栋则止步首轮。卫冕冠军奥沙利文4:6败给霍金斯,遭遇“一轮游”。

山西老年大学举行
教学成果展演活动

本报讯(记者 李晓琳)中国古典舞、情景剧表演、琵琶齐奏……11月23日下午,山西老年大学2024年度教学成果展演在山西艺术职业学院星光剧院举办,29个节目精彩呈现,充分展现了老年学员们的风采,体现了学乐有为、向上向善的精神风貌。

展演活动在舞蹈《亲吻祖国》中拉开序幕,中国古典舞蹈班的学员们身姿轻盈、舞步蹁跹,将对祖国母亲的热爱融入每一个动作中;公安厅分校选送的情景剧《当我老了》,演绎出了老年生活的点滴感悟与温情;而琵琶班的琵琶齐奏《忆江南》,弦音袅袅,似江南的微风轻轻拂过湖面,勾勒出一幅烟雨朦胧、小桥流水的江南美景……最后,声乐艺

术班的合唱《祝福祖国》,将全场气氛推向高潮。

山西老年大学相关负责人介绍,展演的29个精彩节目,涵盖了主校舞蹈、声乐、文体、器乐等多个专业的43个教学班和10所分校,全部由教师、学员自导自演,为观众带来了一场回味无穷的演出。这是近一年来,教学工作采取“线上+线下”“主校+分校+教学指导基地”取得丰硕成果的展现,在丰富老年学员精神文化生活的同时,体现了老年教育的独特魅力和重要价值,有力引领了广大老年朋友学乐有为、向上向善,让老年教育事业在新时代绽放出更加耀眼的光彩,成为构建终身学习、全民学习的学习型社会中一道亮丽风景。

