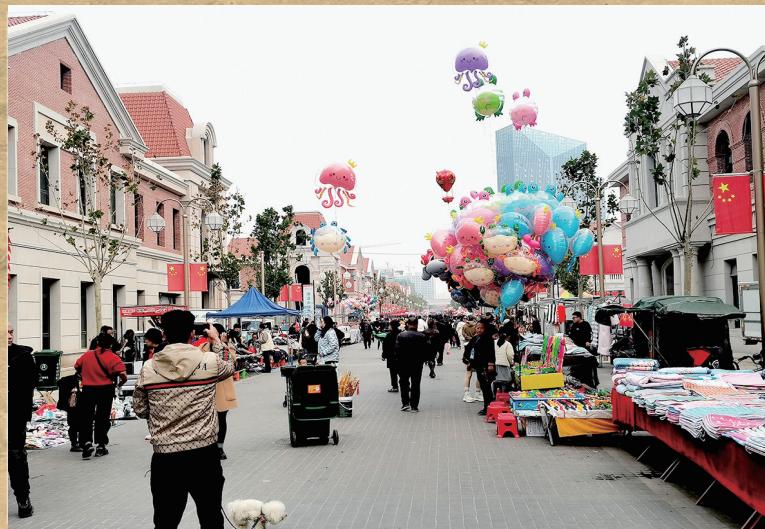


从物质满足到乡情追寻

# 清徐人的赶集记忆

赶集，又称赶庙会，这一流传已久的传统民俗活动，在清徐县被赋予了别样的韵味。它不仅仅是一个商品交易的场所，更是清徐人精神生活的重要组成部分。12月8日，农历十一月初八，清徐县的庙会现场，便生动展现了这一独特风情。



2024年清徐县清源水城庙会现场。

## 全家头等大事

时间：上世纪60年代  
讲述人：王巧儿  
年龄：82岁

“奶奶，这是我们从庙会上给您买的您最爱吃的清徐红葡萄，快尝尝。”12月8日下午，家住清徐县六合村的82岁王巧儿老人家中，网格员前来看望老人。

见到网格员给自己送来爱吃的葡萄，老人开心地拉着网格员的手，回忆起儿时的赶集情景：“半个月前，人们就念叨上赶集了。60年代那会儿，来自各地的摊主得提前十几天就赶着马车来占地儿。集市上，除了现金交易外，还可以用二两粮票换到一个窝头，四两粮票换一个白面馍……”

王巧儿表示，那个年代，赶集对人们来说，具有特殊意义。天刚蒙蒙亮，人们就早早起来动身。他们有的挑着担子，装上自家种的新鲜蔬菜；有的推着独轮车，装上家人手工编织的竹筐、藤篮等；不少人赶着牛马车，几个要好的乡邻挤坐在一辆车上，一路有说有笑，好不热闹。

集市上，人群川流不息，狭窄的街道被挤得水泄不通。布摊前，人们拿着布票挑选着灯芯绒、的确良布；农具摊边，老农们仔细端详着锄头、镰刀等工具，和卖家讨价还价。孩子们则兴奋地穿梭在人群中，眼睛紧盯着那些难得一见的糖果，馋得直流口水。小心翼翼地剥开糖纸，将糖果放入口中，那一刻，甜蜜的滋味在舌尖绽放，仿佛整个世界都会因这几颗糖果变得更加美好。

## 衣袖暗藏“乾坤”

时间：上世纪70年代  
讲述人：齐家宝  
年龄：78岁

12月8日，家住清徐县孟封镇济南庄村的78岁齐家宝老人和家人早早就来到集市上。现场，自酿米酒、老陈醋、红枣、核桃等各种山西特产和美食，吸引着众多游客前来品尝购买。

在齐家宝的印象中，年轻时候的他，最盼望的就是每年农历十一月初八这天，既能赶集看热闹，也能购物添置家用。集市上，最吸引孩子们的要数捏面人、画糖画、卖棉花糖等手艺人小摊位。匠人们如同变魔法般，用灵巧的双手编织着生活的美好与甜蜜。逛集市上的骡马市场、看袖里“乾坤”则是齐家宝的最爱。

“当时，5元钱能买一头猪娃子，三四百元能买一头骡马。”齐家宝回忆说，上世纪70年代，买卖骡马牲畜对农民来说，是件大事。为避免交易时受旁人干扰，买卖双方会在袖口内或者衣襟下一对一地用手势讲价，这种独特的“袖口捏价”或“袖里乾坤”交易方式，比较隐蔽，成交率也高。充满好奇心的他，会凑近认真观察、研究人们用啥手势来表达什么价格。“每次逛骡马市，一逛就是一天，有趣得很。回家时，还不忘买一个琉璃咯嘣，一边吹一边乐。”回忆间，齐家宝的眼中充满幸福。

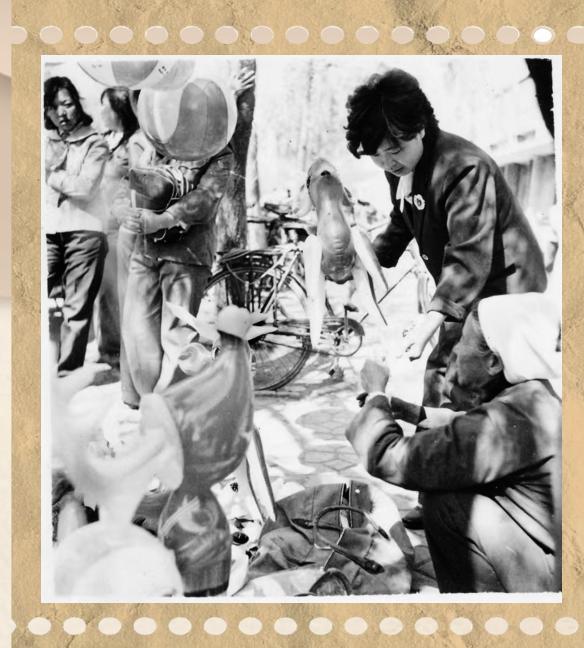
## 商品丰富多样

时间：上世纪80年代  
讲述人：牛建国  
年龄：60岁

“每年清徐的大集很红火，俺们也来凑个热闹。”12月8日，家住东木庄村的牛建国与邻居们相跟着一起来逛清徐大集。琳琅满目的商品、精彩的文艺演出，令他们目不暇接。

60岁的牛建国边逛集市，边和大伙聊起年轻时赶集的难忘场景：“上世纪80年代，改革开放初期，集市上的东西变得多了。人们出门赶集时，大多数人主要靠步行、骑自行车，要是有谁骑了摩托车去赶集，那真是风光啊！”

那时候的集市上，刚采摘下的绿油油青菜、红彤彤西红柿以及带着泥土芬芳的土豆，一堆堆、一筐筐地整齐摆放着，吸引着人们的眼球。摊主们扯着嗓子大声吆喝着：“自家种的菜，便宜卖啦！”另一边紧挨的是卖肉的摊位，一块块肥瘦相间的猪肉挂在钩子上，摊主熟练地挥舞着刀具，为顾客割下心仪的部位。逛集市时，除了为家里选购必需品，牛建国最向往的是能喝上一碗刚出锅的热气腾腾的羊杂汤。“每次赶集，我总会花两毛钱喝一大碗羊杂汤解解馋，那个味道现在想想都回味无穷。”



1977年清徐县清源庙会上，一位妇女正在给孩子买塑料玩具。

## 难忘市井繁华

时间：上世纪90年代

讲述人：侯青青

年龄：34岁

12月8日，在清徐赶集现场，徐沟社区网格员侯青青来当集市志愿者。身穿红马甲的她，穿梭在熙熙攘攘的人群中，时刻留意着周围的环境，发现有摊位摆放不当、电线裸露等现象，她会立即与相关部门联系，用心维护现场秩序、保障群众人身安全。

谈及赶集的儿时记忆，侯青青的脸上洋溢着幸福笑容。她说：“从我有记忆起，每次赶集妈妈都会给我拿玉米爆点爆米花，捂着耳朵等待着爆米花出炉时，那种感觉好幸福。”

集市上，侯青青最爱逛的是服装摊位。五颜六色的衣服，虽然款式比不上城里的时髦，但在她眼中却别有一番风味。小吃摊人气最旺，各种食物的香气弥漫在整个集市，令人垂涎欲滴。最引人入胜的莫过于夜晚观赏皮影戏的时光，大人小孩围坐在一起，精致细腻的皮影人物在艺人的巧妙操纵下，时而挥剑舞刀，上演着英勇传奇；时而眼神温柔，倾诉着缠绵悱恻的爱情故事。随着艺人悠扬动听的唱腔与锣鼓弦乐的和谐伴奏，一幕幕故事在光影交错中栩栩如生。

## 寻找美好记忆

时间：2024年

讲述人：张磊

年龄：22岁

清晨，在阳泉工作的“00后”清徐人张磊特意驱车返回家乡赶集。自幼常听家人讲述关于赶集的趣味往事，张磊对赶集充满了好奇与向往。

在繁华的集市上，各种摊位摆放的商品琳琅满目，来自四面八方的人们络绎不绝。来一串冰糖葫芦、吃一个烤火烧、点一笼水煎包……张磊不停地用相机拍摄，寻找着爷爷奶奶口中的那份心动与美好回忆。

逛集市时，张磊不忘与爷爷奶奶视频聊天，分享赶集的经历和新奇发现。他还用文字、图片、视频等形式，把集市的热闹场景、特色商品、地方美食转发到朋友圈、短视频等平台上，与外地网友互动分享赶集体验，乐享这份独特的人间烟火气。

人来人往、热闹非凡。当最后一缕阳光消失在地平线上，集市也逐渐归于平静。但那份热闹与喧嚣，那份人与人之间的温情与关怀，却如同烙印般，深深地刻在每个人的心中。

对于清徐人来说，随着时光的推移，赶集不仅仅是一种生活方式，更成为一种情感的寄托和精神的慰藉，让清徐人在忙碌的生活中找到了归属感和幸福感，也让乡村文化得以传承和发扬。

记者 周利芳 摄影 郭会生