

多项数据创造职业生涯新低

“大宝”最近有点“烦”

被球迷们戏称为“大宝”的山西汾酒男篮中锋葛昭宝,最近有点“烦”。

32岁的葛昭宝,本赛季的表现可谓“挣扎”。在已经结束的18场常规赛中,葛昭宝出战16场比赛,场均登场13.4分钟,能够得到4分、2.7个篮板球和1.2次助攻。

常规赛第11轮,在山西男篮主场对阵浙江稠州金租队的比赛中,葛昭宝拿到了15分,为本赛季个人最佳。可惜的是,山西男篮本场比赛输给了对手。

多项数据创造职业生涯新低的同时,葛昭宝在场上的存在感也在不断“消失”。山西男篮如今格外强调防守,而葛昭宝在护框和拼抢篮板球环节上,显得有些“力不从心”。

实际上,葛昭宝从来不以防守能力见长。

出生于1992年的葛昭宝,身高

2.15米,体重119公斤。葛昭宝原本在2009年就有机会代表山西男篮出战CBA联赛,不料他随后多次遭遇伤病,一度想放弃篮球事业。

所幸,在山西男篮的关怀鼓励下,葛昭宝很快振作起来,并于2011-2012赛季进入一线队征战CBA。也正是在这个赛季,山西男篮取得了联赛第三名的队史最佳纪录。

葛昭宝此后逐渐成长为球队主力,他在场上也一直保持稳定的发挥。然而,在2016年的时候,葛昭宝再次遭遇伤病困扰,此后阔别赛场整整2年时间。

彼时,许多人认为葛昭宝难以重回巅峰,但是他在2018年复出后,交出场均12分、6个篮板球和2.6次助攻的全面数据。不过,由于多次遭遇脚踝伤病,葛昭宝无法在球场上“飞天遁地”,而且防守“硬度”明显不足。

而作为“地板流”中锋的代表,葛昭宝技术相当全面,他左右手能力均衡,可以在低位背身单打,也可以进行中远距离投篮,并且具备不俗的策应、传球能力。

2.25米的刘传兴加盟山西男篮之后,迅速成为山西男篮主力中锋。葛昭宝作为山西男篮队内“第二高度”,需要尽快适应替补球员的身份,在有限的出场时间内扬长避短,为球队作出应有贡献。

家有一老,如有一宝。譬如山西男篮,拥有葛昭宝。此前的球场经历证明,葛昭宝有一颗“大心脏”,有能力走出困境。本赛季路还长,“大宝”有的是机会重新焕发青春。

记者 杨尔欣

体坛星报道

曾创作《亲爱的小孩》等歌曲

音乐人杨立德心脏骤停去世

12月17日,作家赵丽华在社交平台发布讣告称,曾创作《亲爱的小孩》《奉献》《明天你是否依然爱我》等歌曲的中国台湾音乐人、摄影师杨立德,于17日上午因心脏骤停抢救无效离世,享年73岁。

杨立德1951年出生于中国台湾省,祖籍湖南长沙,除了词作者的身份,他还是摄影师、创意总监、行销策略专家,曾担任滚石唱片滚石杂志创意策划、飞碟唱片电台行销创意策划等。

杨立德是华语乐坛知名词曲创作人,曾和小虎队、苏芮、蔡琴等众多歌手合作。《亲爱的小孩》《奉献》《明天你是否依然爱我》《谁的眼泪在飞》《你看你看月亮的脸》《有一天我会》等歌曲都由他填词。

“杨立德既是很多人知道的填词人,同时也是广告和唱片企划,以及摄

影师。”资深乐评人爱地人说,他最早知道杨立德是通过童安格的歌曲《一生中的第一》,“这首歌曲后来还发展成为另一首作品,就是苏芮的《奉献》,在上世纪90年代也是红极一时的热歌。”

资深乐评人卢世伟也是从《一生中的第一》这首歌知道杨立德,“他的一生中真的有很多值得被人记住的第一。”卢世伟说,现在有了影响力的艺人都相继成立的个人工作室已成业界常态,而行业里第一个创建并使用个人工作室的人正是杨立德,“大师已然仙逝,而我们对他的无限哀思和深切缅怀,也只能寄情于那一首首曾陪伴过我们成长,开悟过我们人生的音乐作品,重温他创造的经典时代,以此送大师一程。”卢世伟说。

据北京日报客户端 韩轩

《黑神话:悟空》遇见山西》即将发布

透过山西古建 展现文化底蕴

12月20日至12月21日,2024数字文化产业高质量发展(太原)大会将在山西太原举行。大会期间,一部山西古建文化大作——《黑神话:悟空》遇见山西》将重磅发布。

该书集结40余位文化名家,以山西29处古建为

主线,通过特别讲述人的视角展现鲜为人知的古建筑故事,反映山西深厚的历史文化底蕴。除讲述篇外,该书特别设置对话篇和启示篇,旨在深入探讨游戏和文化的交融互动、发展前景。

据新华网



山西汾酒职业篮球俱乐部供图

跟着悟空游山西

台青台胞在文物大省感受优秀传统文化

新华社太原12月17日电(记者吕梦琦、陈志豪、原励)“以前对山西的印象是煤炭大省,《黑神话:悟空》游戏的爆火让我关注到山西悠久的历史,这次文化之旅让我非常震撼和感动。”台湾演员陈竹音说。

近日,50多位台湾文旅青创及两岸自媒体人以《黑神话:悟空》游戏取景地为主线,到山西太原、晋中、临汾、运城等地进行深度探访,为更多台青台胞来大陆,尤其是到山西旅游观光、交流探访、学习创业搭建桥梁。

山西省是中华民族的发祥地之一,现有全国重点文物保护单位531处,总数排名全国第一,素有“地上文物看山西”的美誉。

山西丰富的文物古迹给中国首款3A游戏《黑神话:悟空》提供了精美取景地,而游戏的爆火也让更多人关注

到这个低调的文物大省。

“这款游戏在台湾也掀起了广泛的热度,很多台湾年轻人通过游戏里的场景看到了大陆很多地方的名胜古迹,甚至说很有想象力的神话故事。”台湾美食旅游作家曾瀚威说。

两岸嘉宾在为期5天的旅程中先后参访山西博物院、平遥古城、双林寺、后土祠、飞云楼等文物单位,品味中华传统文化的魅力。

“这是我第一次来到山西,这些古建筑这么漂亮,让我惊叹。每个文物都可以去细细品味,都能发现其中蕴含的历史文化内涵。”台湾Bang TV总监郑艾玲说。

在距今已有2800余年历史的世界文化遗产平遥古城,台胞们观看了大型实景演艺项目《又见平遥》,故事所演绎的“传承”和“回家”的概念让他们深有感触。

“演员一句‘千万不能忘记自己的根’让我非常有感触,我外公在离开时跟我说‘要永远记得自己是中国人’,我始终都铭记自己是台湾人更是中国人。”台湾演员张珺婷在看完演出后眼角泛起泪光。

在旅途中,两岸嘉宾打卡拍照、交流感想心得。“在交流过程中,我发现台湾朋友对中华传统文化了解非常透彻,我们对于中华优秀传统文化的认同感也让这次旅行变得非常亲切。”来自山西的自媒体人李江说。

近期,两岸交流交往持续热络,各地各领域交流活动精彩纷呈,两岸民众在交流互鉴中增进理解和友谊。

“这次回去以后,我会带孩子再次来观赏山西的文物古建,像悟空一样四处游历,感受中华传统文化的魅力。”台湾彬悦国际股份有限公司总经理张弘青说。

奥运冠军谌龙当上国青队教练

中国奥林匹克委员会12月17日消息,中国前男子羽毛球运动员、奥运冠军谌龙出任中国羽毛球青年队教练。

“每一个冠军都有不同意义,见证了我的成长,退役后非常愿意为推广羽毛球尽一份力,刚刚接任国青队教练工作,这对我来说将是一段全新的人生历程。”面对从运动员到教练员的转型,谌龙如是说。

谌龙被誉为“中国长

城”,是中国羽毛球黄金时代的中流砥柱。他曾夺得2016年里约奥运会羽毛球男单金牌,随后在2021年夺得东京奥运会羽毛球男单银牌。值得一提的是,谌龙连续三届奥运会均进入前三:伦敦奥运会铜牌、里约奥运会夺冠、东京奥运会摘银,完成金银铜牌大满贯。

2023年5月19日,谌龙正式宣布退役,结束了自己长

达数十年的运动员生涯。当时他发文表示,“羽毛球是我一生的挚爱”,并称“会继续为羽毛球事业的发展和强大而奋斗”。

退役一年多来,谌龙并没有消失在大众视野。今年12月,他入选2024年世界羽联名人堂。他还参与了亚洲羽毛球精英巡回赛的明星对抗赛,并走进校园与小球员们进行互动。 据中国新闻网