

南北面食 各有魅力

陈士琴



闲情时刻

本版图片来源：百度网



自己组装电视机

黄开基

1958年，我每天听着大喇叭里唱着：“咱们工人有力量，白天黑夜工作忙……”走过工厂的大铁门，开始一天紧张的工作。许多趣事，记忆犹新。

1962年，我参加了电影培训班，成为重机的电影放映员。1966年，我被调到工具车间当了维修电工，搞机床电气自动化。表面上都是有关电方面的工作，实际上隔行如隔山，差别很大。我又开始认真看书学习，订阅了不少期刊杂志。在不断阅读、吸收新知识的过程中，《无线电》杂志给我打开了新世界的大门，从此我爱上了无线电世界。

1963年在市场上有一批直流收音机，很便宜，但是很少有人过问，我略知一二就买了一台，经过加装改进，最终能正常使用。全家人都很高兴，家里有一台收音机，每天能听到想听的节目，都很激动。

1976年初，北京牌825-2型16英寸黑白电视机面世。可惜市场上见不到。当时，我突发奇想，想自己装一台。和同行们聊起来，大多数师傅都说我异想天开，他们的理由是技术复杂，零件难买，费用也大。回家后，我跟爱人商量，她没有表态，我暗下决心。首先，我把北京牌825-2型黑白电视机的说明书，一字不落地抄到本上，反复学习熟悉图纸原理，知晓每个元器件的作用。然后，一部分能自制的元件，在工作之余做好；另一部分外购，把当时准备买自行车的176元钱，全部买了电视机零件。我苦干了3个月，白天抽空干，晚上继续组装。终于，在8月底基本完成。可是，关键的显像管还没有着落。市场上根本见不到16英寸的显像管，怎么办？经过对比各种参数，做出大马拉小车的决定。又花了35元买了12寸显像管。经过一周的调试，在8月15日终于成功了。

邻居们知道了，家里挤满了大人、孩子，都来看电视。我一时火了！我的电工能力强得到了共识。自制的小电视陪伴了我们全家五六年。

1981年，波兰生产的24英寸黑白电视机，400多元，我买了一台。中国女排夺得世界杯冠军，每一场比赛我们全家都在新电视机前津津有味地观看，清晰的影像效果，使全家真正过了把电视瘾。

1986年，20英寸彩色电视刚刚面世，我花1636元买了一台。

如今，电子产品更新换代，电视机的创新更是飞速发展。日常生活中，电视机的存在日益减弱了，而我却离不开电视。现在，一台海尔42英寸平板电视机，让我了解养生的知识，欣赏人世间的悲欢离合……

华夏大地广袤无垠，饮食文化丰富多元，面食在南北地区更是展现出迥然不同的独特魅力。因气候与地形之异，北方百姓精于制作各式各样的面食，尤以花样百出的粗粮细作为主；而南方面食则以浓郁醇厚的色香味美著称。

上世纪50年代末，我从成都来到太原，至今已60余载。在这漫长岁月里，我几乎尝遍了太原面食，也学会了一些简单多样的做法。然而，家乡面食的美妙滋味，始终深深烙印在我的味蕾深处，每每忆起，皆令人垂涎三尺。

上世纪80年代初，我首次回到阔别已久的家乡，去探望启蒙老师。老师见面第一句话便是：“乖女儿，今天给你做甜水面。”张老师制作的甜水面，作料齐全，红油辣椒的香味中夹杂着丝丝甜味，那是正宗地道的家乡味道。但甜水面所用的面条，却是从菜市场购得。在南方，大多数人家中并不存放面粉，也难找到合适的和面盆，不少人甚至不会做面条。那年，回到成都二哥家，想包饺子时，也只能临时去买面粉。到了爱人的老家重庆，亲人们同样是买挂面回来煮。老伴说，他之所以钟爱挂面，是那时的山村，大家都不擅做面食，能在春节吃上一碗挂面，便是极大欢喜的事了。

成都面食，花样繁多，味道尤为丰富多样。在成都吃面，不单是味觉上的享受，更是一种文

化的传承，已然成为当地百姓的生活方式。从清晨那一碗担担面开始，街边小店随时可品尝到甜水面、渣渣面、碗杂面、煎蛋面、龙抄手、燃面、凉面等。这些面食口味独特，香气浓郁，麻辣酸甜，让人吃了一碗还想再吃。不过，它们所用面条基本是提前加工好的干面条。但成都的大街小巷，集中卖这些面食的小店却是一家挨着一家。

太原人则大不相同，家家平日都存放着几袋面粉。我们家亦是如此，不仅面粉多，和面盆还有两个呢。想吃什么面食，大多在家中自己和面、擀面，或蒸包子、包饺子。有一次，去琴友家，勤快且擅长做面食的朋友说：“陈老师，知道你爱吃山西的粗粮，我给你尝尝我做的莜面栲栳吧！”栲栳这一名称，南方人或许闻所未闻，它是由莜麦磨成的面粉加工而成的美食。只见她拿出莜面，开始烫面、揉面，接着在光滑的小石板上熟练地搓起来。不一会儿，几笼屉的栲栳便蒸熟了。随后，她炒好西红柿鸡蛋酱，又调制了一碗香喷喷的葱花、辣椒、醋调和。那一个个卷立着的栲栳，调入西红柿鸡蛋酱，再蘸上葱花辣椒醋调和，美味至极！如今，这个被称为栲栳的农家饭，早已经登上了大雅之堂。

太原面食种类繁多，刀削面、刀拨面、剔八股、猫耳朵、河捞面、焖面、拨鱼、揪片、剔尖、擦尖、溜尖、拉面等，数不胜数。太原人制作的这些面食，不少都是粗粮细作，而且是即刻和面待醒好后开始制作。醒面，即将和好的面在进一步加工或烹饪前静置一段时间，这个过程称作醒面。醒过的面更易加工，做出的面点筋道柔软，口感也更为细腻。有朋友说，太原人做的面食是“活”面，好消化，确实如此。

南北地域不同，种植的粮食品种也各异，加之饮食文化的差异，使得老百姓在面食的做法和味道需求上大不相同。我想，这正是中国博大精深的饮食文化吧！



猫耳朵

又到了年终岁末的时节，该换新台历了。我像往年一样到商店购买，选了一本健康台历，封面上写着“生命在于运动”“健康是一切之本，失去健康将失去一切”。没过几天，在成都工作的女儿又给我寄来一本每页写有人生格言的台历。我很喜欢，就把它放在床头柜上，每天清晨醒来，欣赏一则格言。尽管我已有了智能手机，每天都能看到年月日，甚至几时几分，也知道不少人家早已把纸质台历淘汰了，但我仍对台历情有独钟，喜欢每年都在写字台上配上一本纸质台历，大概是习惯与爱好所致吧！

1985年，我任副校长，有了自己的办公室，每年学校都要在办公桌上配备一本台历，直到2000年9月我退休。我每天到办公室第一件事就是在台历的记事空白页上写上我一天的工作事项，每完成一件就打上一个对号，那时工作繁忙，每天要做十几项工作。台历总能提醒我把每天的工作有条不紊地完成，不会遗漏，久而久之就养成了习惯，用台历安排每天的工作。

我的台历情结

李汝骥

2000年9月1日退休以后，我就开始自己购买台历了，还是习惯地记事，但事项少了许多。我开始注意阅读台历上的文字，有“每日菜谱”“美食养生”“健康知识”“百科知识”等内容。后来，我开始在台历的空白处写简要日记，记录每天的大事小情。如今，我尝到了甜头：一是随着年龄的增长，记忆力下降，什么事忘了，翻翻台历上的记录，往往就想起来了；二是退休以后在老伴的带动下，我开始给报刊投稿，往往翻看历年台历，就有所启发，有了写作素材；三是我喜欢台历上的人生格言，例如：最近这两天的格言：“因为生命只有一次，所以要

活得畅快淋漓。”“若结局非你所愿，请在尘埃落定前一搏。”这些富有教育和劝诫意义的话，给我以启迪。在台历上我更喜欢记载一些家庭琐事，如“老伴外出采购，明天孩子们要回家看望我们。”“在北京工作的孙子发了年终奖金，他给爷爷奶奶每人发了一个1000元大红包。”前不久，大儿子又给我买了一本2025乙巳年国学台历。

如今，台历记载的是儿孙对我们的孝道，是一首首温暖的亲情之歌。我爱台历，它虽然记录的都是些点滴小事，却是我们晚年生活的幸福写照，更像是演奏一首和谐家庭交响曲的感人乐章。