

中国加入《保护非物质文化遗产公约》20年

非遗保护传承交出亮眼成绩单

非遗,是民族智慧的结晶,是中华文化的根脉。非遗传承人,是这根脉上最活跃的细胞。

23日,文化和旅游部召开2024年全国非物质文化遗产保护工作会议。会上为全国非遗保护工作先进集体代表授牌,为全国非遗保护工作先进个人代表颁发奖章、证书。

满怀对非遗事业的赤诚之心,他们矢志护文明之火种、传永续之文脉。

今年是我国加入《保护非物质文化遗产公约》20周年。20年来,特别是新时代以来,非遗从一个陌生的外来概念变为社交媒体上的热词,推动非遗创造性转化、创新性发展的实践在全国深入开展,非遗保护交出一份亮眼成绩单。

立足中国国情、扎根中华文化,我国建立起具有中国特色的非遗保护制度体系。

2011年,非物质文化遗产法颁布

实施,以法律形式确定了非遗保护传承的重要价值、基本内容,非遗工作进入依法保护新阶段。全国31个省(区、市)出台非遗保护条例,一些市、县出台地方性法规,非遗保护有法可依、有章可循、规范开展。

保护名录体系不断完备。目前,国务院公布国家级非遗代表性项目1557项,文化和旅游部认定国家级非遗代表性传承人3056名,列入国家、省、市、县四级非遗名录项目10万余项。创新设立23个国家级文化生态保护(实验)区,在整体性保护上迈出重要一步。

薪火相传,生生不息,保护传承队伍愈加壮大。

杨永良用一双手编织加牙藏毯新传奇,马赵凌云以一身功夫“代言”峨眉武术全世界“圈粉”,江西省婺源县非遗保护中心着力保护文化生态空间留住当地古韵乡愁……

这些是来自受表彰先进集体、先

进个人的事迹。如今,9万多名国家、省、市、县四级非遗代表性传承人,一起书写着新时代非遗故事。

提升传承人技能艺能,文化和旅游部、教育部、人力资源社会保障部共同实施中国非遗传承人研修培训计划。2015年以来,培训非遗传承人4万多人次,加上各地延伸培训,惠益非遗传承人超10万人次。

下一步,“非遗进校园”将向“非遗在校园”转变,培养一批“小小非遗传承人”,夯实非遗代代传承的根基。

找到非遗和现代生活的连接点,古老非遗更好融入现代生活。

河南等地举办非遗传承人“黄河岸边话非遗”系列活动,网络播放量700万次,奏响沿黄九省区非遗保护“大合唱”;浙江推进“传统工艺高质量发展”“非遗助力乡村振兴”全国试点,促进传统工艺振兴和群众就业增收;陕西榆林依托榆林古城、陕北民歌博物馆等热点景区,探索打造“非

遗+节庆”“非遗+演艺”“非遗+研学”等文旅创新项目……

各地依托非遗资源建设9100余家非遗工坊,助力乡村振兴;非遗进景区、跟着非遗去旅游逐渐成为新风尚;“非遗在社区”等活动深入开展,《非遗里的中国》《非遗公开课》等节目深受群众喜爱。

众多非遗,为世界文化多样性增添中国色彩。

不久前,“春节——中国人庆祝传统新年的社会实践”成功列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。至此,我国有44个项目列入联合国教科文组织非物质文化遗产名录名册,总数居世界第一。

目前,世界上有近20个国家将农历新年定为法定节假日,全球约五分之一的人口庆祝农历新年。

非遗,这张中华文明“金名片”,将进一步推动中华文化更好走向世界。

新华社北京12月23日电



徐克再次执导金庸作品

12月23日,由徐克执导的春节档唯一一部武侠电影《射雕英雄传:侠之大者》发布“高手”版预告及“出招”版海报,该片将于2025年农历正月初一上映。

预告中,郭靖(肖战饰)与欧阳锋(梁家辉饰)在城头激战,“降龙十八掌”“九阴真经”“一阳指”“蛤蟆功”等奇招再现。值得注意的

是,曾在03版《天龙八部》中饰演丐帮帮主“乔峰”的胡军在本片中再演丐帮帮主“洪七公”,两代丐帮帮主联动,引发热议。

武侠是独属于中国人的恢宏浪漫,武侠精神亦是流淌于中华儿女血脉深处的文化密码。这是徐克时隔31年,再度操刀改编金庸作品。

据《广州日报》

电影《误杀3》发布特辑

12月23日,电影《误杀3》发布“唯真不破”特辑,影片将于12月28日上映。

电影《误杀3》讲述了面对女儿被绑架,陷入绝境的父亲和玩弄人心的绑匪展开生死角力的强犯罪、高烈度故事。

全新发布的“唯真不破”特辑

据《新京报》

《开门红》揭秘直播乱象

有着“初代网红”之称的易小星将电影镜头对准当下火爆且神秘的网红直播产业,通过喜剧电影《开门红》,首度揭秘直播间背后不为人知的行业乱象,该片将于2025年上映。

《开门红》讲述了一场瞒天过海的危机公关,把街头小贩周大江捧成了一线网红小海菜的直播搭子,一夜之间变身直播界新宠。

“红”运正当头,热搜上不停,然而,关掉美颜滤镜的网红主播们真实生活究竟如何?比黑洞还深的网红直播产业背后究竟藏着什么秘密?导演易小星选择自己最熟悉的领域,把直播间的趣事、网红直播背后的乱象,以一种夸张的形式呈现出来,打造出新鲜独特的喜剧效果。

据《扬子晚报》

明十三陵最大陵寝将修缮

作为明成祖朱棣和皇后徐氏的合葬陵寝,明十三陵长陵将迎来修缮。

在明十三陵中,长陵的年纪最大,建筑规模最大,地面建筑也保存得最为完好。此次长陵修缮的重点方城明楼,是宝城内最主要的地上建筑。明楼的上下檐之间向南侧有榜额,上书“长陵”

两个金字。明楼内有一座圣号碑,龙首方趺,篆额“大明”,碑身楷书刻“成祖文皇帝之陵”。

北京市文物局提出,长陵方城明楼等文物建筑的修缮工程应遵循“最小干预”原则,减少建筑各部分构件的更换补配。

据《北京晚报》

