

迎接新年的曙光

崭新的日子

王 越

冬至一过，新年的脚步明显近了。

凛冽的寒风似乎也被新年的气息染上了几分温柔。抚摸着腹中的宝宝，我的心中涌动着前所未有的期盼。新的一年，是我全新篇章的开启，我将解锁一个新的角色——妈妈。

我永远不会忘记确定怀孕的那天——八月里一个阳光明媚的中午。从医院走出时，看着手里“怀孕六周”的单子，心里的紧张与慌乱远甚于喜悦。虽然已经做好了准备，但当小生命突然到来时，那份沉甸甸的责任感，还是让我有些手足无措。只是，既已踏上这段旅程，就不能用逃避来解决问题。我与老公当即买好了怀孕科普及胎教的书，手忙脚乱地当起了“准爸爸”。

怀孕的体验起初不太美好。我的肚子上长出了浅浅的黑线，人也总是很疲惫。最难受的是孕吐，闻到油烟和海鲜的味道，就是一阵翻江倒海的恶心，甚至连平时最爱吃的肉，也开始避而远之了。我的情绪也变得不稳定，心烦易怒，还总觉得委屈。偶尔刷刷短视频，看到有的孕妈出现状况，焦虑极了。

直到某天，我听到了这样一段话：请不要焦虑，孩子一直在安稳地成长，为相见做着最好的准备。孕期的各种变化，是生命的多彩画卷，眼前的困扰不过是画卷中的一抹淡彩，无损于生命的绚丽。

心态平和之后，日子不再像之前那样难熬，腹中的小生命日益茁壮。12周产检时，我第一次听到了宝宝的心跳，怦怦咚咚，像有节奏的鼓点，奏唱着生命的歌曲；又像欢快的马蹄，充满活力与激情。难道这小小的生命，也在期待着与我见面？这样想着，我的心跳也随之加快了。

四个月时，我感受到了轻微的胎动，它是温柔的、可爱的，像小鱼吐泡泡。到了五个月时，胎动愈加频繁，也更有力。在我工作、行走、开车时，都能感受到他在肚子里闹腾，四肢富有节奏地“舞动”。可奇妙的是，一旦我们给他讲故事，他就瞬间安静了许多。

这期间，我还与老公享受“开盲盒”的乐趣，两人玩着猜性别的游戏，不亦乐乎。我们给他想了很多可爱的乳名，但迟迟没有定下来，那就暂且叫他“宝宝”吧，顺其自然，不需要这么快就用名字定义他。

如今，不安与焦虑渐渐消失，取而代之的是对母亲角色

更清晰的认知。我悉心呵护宝宝，想给他提供

优

渥的生活，更希望成为他的榜样。我不再沉迷于购物、玩乐带来的简单快乐，开始在工作中寻找机会，展示自己，并重新捡起了搁置已久的阅读与写作，拓宽视野，丰富认知。我知道，成为母亲并不意味着放弃自我成长。

孩子将诞生在明年春暖花开时。我常常想象着一个画面：夏初，阳光不太晃眼的午后，我和爱人推着宝宝，一边优哉游哉地散步，一边感受大自然的美好。宝宝笑了，我们更开心……

我也特别期待今后与宝宝共度的每一个节日，无论春节的鞭炮声声，还是中秋的月圆人团圆，都因他的出生而有了不同的色彩。新房装修时，我们特意为宝宝留了一间空房，希望他长大后，能按照自己的喜好，自由自在地打造属于自己的小天地。

宝宝虽然尚未到来，我已经迫不及待了，想与他一起，度过每一个崭新的日子。

展望篇

且期待且努力

谢小白

早些年是会兴冲冲地跨年的，舟车劳顿地跑去另一座城市，在午夜静待新年钟声敲响；买新岁日历、购新年日记本；给亲朋好友送礼物，也欢喜地接下回赠……呼朋唤友，热闹非凡。但人近中年，突然就不执着于仪式了，跨年愈发安静内敛起来。

烟花可以不去看，但期待还是要有的。这是大步朝前迈的动力，没有这点对新年的欢喜心和期盼心，我们便不是在迎新，而是被岁月之河冲着麻木地往前走。人近中年，愿望也变得朴实无华，眼睛也不再只盯着自己，父母、孩子、爱人……都要好好的。二十郎当岁的时候，读“你若安好，便是晴天”，脑子里回荡的全是情情爱爱，如今再读，发现那个“你”可以是父母、是孩子、是爱人……他们无恙，我方可以心上无忧地专注自己，精进自我。所以，中年人的愿望看似朴素却量大，愿父母康健，愿孩子顺遂，愿爱人多喜乐，愿自己长安宁……

目标照旧是要有的，人怎么可以在全新的岁月面前，不为所动，不生出点雄心壮志呢？起码在这一年，我们热情澎湃地出发过。想多些时间翻闲书，不必贪多，30本就很好；想写下更多的文字，若能变成铅字被认可、被看到固然很好，若不能也算吸收了岁月精华；想将游泳重拾起来，隔三岔五去游个800米，做一个气血充足的中年少女；还想在桂花开的时候再下趟江南……目标如导航，能按照标记步步如愿自然很好，但生活并不总是按部就班，若有计划之外，不妨随遇而安。岁月有它的针脚，日子自有痕迹，允许突发奇想，允许计划有变，让自己宛如一棵大树，四处伸展，摸索着成长。

倘若还可有一点奢望，那么我愿新的一年多些美妙的“缘分”。这世间万事万物都讲个缘分，人跟人、人跟物乃至跟某项技能，都无外乎如此。读大学时是有摄影课的，但那时，我对机器着实爱不起来。但是很奇妙，有一年，看着女儿软糯的小脸蛋，我居然生起了重学摄影的兴致。我一遍遍地翻着说明书，并找来专业的摄影书籍，不断探索，最终拍出了一张张惊艳朋友圈的照片。因为摄影，那段日子我活得兴致盎然，热情洋溢。新的一年，我愿多些这样的缘分，恰是这样的热爱，让人眼里星光闪烁。

说来也怪，我们明知道，人还是那个旧人，没做完的事来年要接着做，有些事也不会因新年的到来就此翻篇，可揭开新的日历，仍免不了心潮涌动。唐代诗人卢照邻说“愿得长如此，年年物候新”；南宋诗人詹初说“愿除旧妄生新意，端与新年日日新”；明代学者吴与弼说“更祝明朝风日好，梅花满眼踏新年”……看吧，古往今来，人们面对新起点，总是寄予新希望，岁岁年年，生生不息。渐渐地，我懂了，不是岁月如此，而是我们需要无限循环地燃起新希望，迈出新步子，活出新自我。

那么，就以岁月之名，虔诚地许下心愿，立下目标，也在此后的朝朝暮暮里，勤勉耕耘，过好日常。

城市，新年畅想

赵少琳

当含露的钟声里
飞出一群隐喻的鸽子
当越来越近的地平线
开始返青 当钢城
1500度的转炉 在为
祖国和每一对翅膀加温
这是新的一年
梅花与雪
像是在讨论中 预订了
花期
远处 一条蹲伏的河流

在期许中 正在起身
北方 这个在齿轮上转动的
城市
道路正在扩充着它的弯道
和流畅的版面 桥梁
像高挑而涂了红唇的名模
直让戴着雪帽
举着蜡笔和气球的孩子
向着它们凝望和转身
还有地铁
在我们想要到达的地方
转述着我们的站点和出口

当然，在这黄色的泥土上
还有周柏和大佛
还有砖雕和雁丘
还有双塔和晋侯鸟尊……
都在被泥土照耀和在人们的
表情里反光

是的 在这新年的钟声里
有人扛着枕木
有人抱着蔬菜
有人触摸着琴键
有人握紧了镐和蓝图自信地
要为我们这座赶路的城市
润色和填空

