



老朋友一起唱校园歌曲 郭兆光 摄

新年将至，琴友群“2025 年新年音乐会”在琴行的音乐厅拉开帷幕。

寒冬时节，10 来位银发老琴童和一群中年朋友陆续抵达。安放录像架、摆放座椅……会场布置得井然有序。顿时，音乐厅里欢声笑语，热闹非凡。大家围在三角钢琴旁，准备展示自己一年来坚持学习、勤奋努力的成果。

此次迎新春活动，早在去年 11 月底就由琴友群发出了正式通知。大家在

琴友相聚迎新年

陈士琴

平时学习的基础上摩拳擦掌、积极准备。有的巩固自己喜爱的旧曲目，有的对今年刚学的新曲目反复练习，力求有所提高。10 年来，像这样大大小小的钢琴音乐会和各种交流活动从未间断。

经过自愿报名，音乐会共有 19 个节目亮相。参加第一个节目的大姐们都已 80 多岁，可她们心态乐观，积极参与集体活动，每一次都为大家带来不同的惊喜。张月芬大姐带头编写朗诵词，逐字纠正不标准的普通话发音，还教几位腿脚不便的老同志打腰鼓、学新歌，编排了一个热热闹闹的开场歌舞表演《喜迎元旦》。她创作的朗诵词中这样写道：“欢歌笑语锣鼓喧天喜迎元旦，琴友姐妹摩拳擦掌齐把风采展。童心梦想追时尚初心未改变，提高生命质量健康是关键。生命旅途风光美与年龄无关，追梦路上精气神助力实现！”为了烘托气氛，8

位大姐舞动长纱巾临时助演。纱巾飘舞、鼓点敲响、歌声飞扬，为新年音乐会开了个好头。

接着，钢琴独奏、自弹自唱、二胡、口琴、葫芦丝、电吹管等表演依次登场。10 年间，一直坚持参加活动的琴友再次展示了他们的钢琴作品。有的曲目难度较大，旋律在指尖流淌、有的小曲目弹得韵味十足。尤为可贵的是，大家都是自觉自律进行自学。这次音乐会，还吸引了 3 个新朋友的加入，希望她们也能坚持下去。

一位自弹自唱的琴友年近 75 岁，4 年来，她每天上午花 2 个小时在网上学习唱歌；近 3 个月来，又每周利用两个晚上在网上学习钢琴。她把自己喜欢的歌曲通过即兴伴奏唱出来，这也是一种非常好的学习方式。

最后，4 位平均年龄 80 岁的朋友，跟着伴奏音乐唱起了一首经典校园歌曲《踏雪寻梅》。几个人轻松俏皮的二声部轮唱与齐唱的演绎，仿佛将大家带到了年轻时代，赢得了阵阵掌声。

时光不老，我们将不负韶华，继续在 2025 年的道路上砥砺前行。



写春联旧事

阎旺芝

在我的老家清徐，一过腊月十五，大集便满地开花。单日集、双日集，今天这个乡、明天那个村，一个比一个红火热闹。

集上最火的是糖瓜、糖豆、麻糖、麻板板和红纸。老人们说，廿三糖瓜粘，廿四买下红纸写大字。就是要买上红纸写春联了。这几天，家家户户买红纸，还要买一种叫作“黄红”的彩纸。黄红是贴在大门上方的，由明黄、桃红、嫩绿、橙红的彩色麻纸印刷，一套 4 张，上半部分是方形，四周印有花纹，中间空出来写字，下半部分对称地挂着两个镂空花纹的三角形飘带。过年时，家家大门上贴着，街道上拉起一条条的黄红，上书“春满人间”“万事如意”“年年有余”“国泰民安”“人寿年丰”等吉祥词语，很有喜庆的气氛。

在村里，写春联是一件大事。老伴是一个内向少言的人，但他爱看书、爱下棋、爱书法。每到腊月，他就准备春联集锦的书籍和报纸，买几大瓶墨汁和一摞红纸。一是自家用，二是如果不小心给别人写错了，得自己贴上纸重写。现在想一想，也真是有趣。大集上买好了红纸，有些急性子的人就直接把红纸和花红送来我家。

在村里，一家写十来副春联是平常事，因为院门、正房、东西房包括鸡窝、猪圈，只要有门都要贴上，此外，天地爷的神位要写“天得一以清，地得一以宁”，横批“天清地宁”；土地爷的神位要写“土中生白玉，地内出黄金”，横批是“土地之府”；灶王爷的位置要贴“上天言好事，回宫降吉祥”，横批“一家之主”；鸡窝上写“公鸡早打鸣，母鸡多下蛋”，横批“鸡飞蛋大”；猪圈上写“肥猪满圈”；牛栏上写“六畜兴旺”；玉

米垛上贴“五谷丰登”；还要写若干个大大小小的“福”字，贴在水缸、面瓮上；对着院门的墙上贴“出门见喜”，一个都不能少。

老伴在醋厂上班，腊月里，他每天早早起床，把送来的红纸一张一张叠好裁起，中午回家，吃完饭就开始写春联。他写好一副，我就用夹子把春联晾在院里的晾衣绳上，等晾干再一家一家地整理到一起捆好。吃过晚饭也要写，写完一家接一家，直到深夜。火炉周围挂着春联，地上、水缸上、桌椅、窗台、柜子上摆着春联，家中飘着墨香，红彤彤一片。老伴每天上班路上就顺路把写好的春联捎给村人，也有自己来家里取的，拿走一批，再来一批，每天忙着累着快乐着。

有一年买的红纸很奇怪，墨汁在纸上滚来滚去，就是不吸水，写不上字。没办法，只能用布把纸使劲擦一遍，擦得手上和布上全是红色。那时候没有手机，但是消息传得飞快，有个朋友专门骑车过来说，把少许洗衣粉放进墨汁，摇一摇就能写上，这下就省事多了。除夕的前一天，要给厂里写春联，办公楼、厂房、库房、大门、小门，得写 100 多副春联和花红，还有附近居民和厂里的工人，要写整整一天，直到很晚才能回家。家里来的人等不及了，见孩子们放假回来了，就让孩子们上手。

除夕上午打扫完院子，开始贴春联了，还时不时有人跑来我家，这个说缺了一个“出门见喜”，那个说缺一条“吉祥如意”，孩子们裁条红纸给他写好，他欢欢喜喜地拿回去，说明年再见。午饭时分，

写春联的工程正式结束，一家人围着餐桌吃油糕片儿汤，聊着写春联的趣事，真是赠人玫瑰，手有余香，帮助别人，快乐自己呀！



图片来源：百度网

长寿花伴长冬

杨眉官



图片来源：百度网

我家栽种长寿花已经多年。当初它走进我家时，我看见它叶片厚厚的，颜色灰暗，枝杈也不多，就没怎么看好它。可是进入腊月后，窗外寒风凛冽，天寒地冻，它在室内却开花了，红艳艳的花儿给寒冬增添了一抹生机盎然的春色。

长寿花的栽培也比较简单。到了夏末，从它的老枝条上剪下一些小枝，插进花盆里，浇上水，它就慢慢地成活了。成活了长寿花，起初叶子翠绿，随着时间的推移，叶子颜色会慢慢地加深，边沿上还会长出一种淡淡的红色。

长寿花在整个秋天里都在生长。叶片是椭圆形的，枝条灰绿。等它长到有五六厘米高时，天气也开始寒冷了。这个时候，从枝条的顶部，就会冒出一些茎秆。那茎

秆绿中带黄，黄中带绿，好像里面灌进了水似的，翠翠嫩嫩的。

生长出的茎秆，在顶部会慢慢地结出一些米粒状的小花蕾。小花蕾绿中带红，红中有绿，渐渐增多。等到进入腊月，天气开始寒冷了，小花蕾慢慢开始绽放。

那花儿不大，但是很繁密，它们的花期很长，会从寒冷的冬天一直开放到来年的夏天。长寿花开花很有规律，前面的花儿快要凋谢了，后面的花儿接着又开放了，它们此起彼伏地开放着，从不停歇。

长寿花虽然没有寒梅那样傲雪高洁，没有君子兰那样冰肌玉骨，也没有仙客来那样温柔浪漫，但是它有自己独特的个性。它的花儿开放在寒冷的腊月里，窗外天寒地冻，室内花儿却是开放得红红艳艳、热热闹闹。

在寒冷的冬天里，有长寿花的陪伴，就觉着少了些寂寞，多了种安然。