

巧手绘“文物” 镇城彩陶美

本报讯(记者 陈辛华)

日前,一群小朋友踏入晋阳古城考古博物馆,怀揣着对历史的好奇与期待,变身为“文物修复师”,开启了一段探索镇城遗址彩陶纹饰之美的奇妙旅程。

在社教老师韩晓青带领下,小朋友们走进太原镇城遗址的神秘世界,展开一场跨越4000年的文明对话。作为太

原地区迄今发现最早的新石器时代遗址,镇城遗址正如一个时光宝盒,蕴藏着丰富的历史文化信息,韩老师介绍,“这里出土的文物犹如一把把钥匙,能够打开远古晋阳先民生活的大门。”诗意的语言,神秘的远方,小朋友们听得津津有味,仿佛通过讲解和古物目睹了远古时期人们的生活场景。

在令人期待的彩陶纹饰

解读环节,从象征丰收、寓意着先民对美好生活祈愿的麦穗纹,到代表祥瑞、造型独特的蟠螭纹,每一种纹饰都承载着特定的历史文化内涵。老师还提到,在不同时期,陶罐纹饰有着鲜明的特点,仰韶文化时期的水波纹与旋涡纹,是先民们对自然环境的生动记录,体现出他们对汾河润泽的感恩之情;龙山文化时期的绳

纹,层层叠叠,反映出当时纺织技术的进步;商周之际的兽面纹,神秘而庄重,暗含着图腾崇拜的威严。小朋友们听得入神,不时提出自己的疑问,现场气氛热烈非凡。

最具创意的挑战项目纹饰创绘,最受小朋友欢迎。小朋友们发挥自己的想象力,自由组合几何纹、绳纹、兽面纹等元素,精心打造属

于自己的独一无二的“当代彩陶罐”。有的小朋友将彩虹般的色彩融入绳纹,有的则把兽面纹与卡通形象相结合,创意的火花在指尖绽放。创作完成后,小朋友们纷纷展示自己的作品,分享创意灵感与心得,沉睡的纹饰在稚嫩的指尖苏醒,谱写出传统文化传承的动人乐章。

山西棋手“领跑”积分榜

本报讯(记者 杨尔欣)

2月26日,最新一期中国围棋职业棋手等级分排行榜出炉,山西籍棋手丁浩、党毅飞“霸占”了榜单前两名。其中,丁浩以2697.3分荣登榜首,党毅飞以2695.9分位居次席。

丁浩2000年出生于大同,被誉为“中国最强‘00后’棋手”。2021年10月9日,丁浩升为职业九段,此后他连续斩获多项国内国际大赛冠军,其中包括3个世界冠军。

太原小伙儿党毅飞出生于1994年,2007年定段成为职业棋手,2016年升为九段。2017年,党毅飞实现重大突破,他在第21届“LG杯”世界围棋公开赛中,斩获

自己的第一个世界冠军。这是山西围棋界第一次诞生世界冠军。

值得一提的是,2024年11月22日,丁浩以总分2比1力克党毅飞,夺得“三星杯”世界围棋大师赛冠军。这是山西运动员第一次在围棋世界大赛中“会师”决赛。

太原籍棋手赵晨宇九段以2632.8分位居第11名,刘宇航以2552.2分位列第28位。至此,在本期中国职业棋手等级分前30名棋手中,山西籍棋手占据4个席位。

此外,山西女棋手战鹰以2097.7分位居等级分排行榜第427名。虽然战鹰近期在比赛中鲜有佳绩,但是她在推广普及围棋的直播领域堪称“中国第一人”。



本报讯(记者 李涛 文/摄)

“走,一起看戏去!”听说村里来了文艺演出团,村民们高兴得合不拢嘴。2月26日,小西铭村邀请太原市实验晋剧演出团开展惠民演出,为大家带来一场精彩的戏曲视听盛宴。

演出前,村“两委”在线上线下宣传,告知居民。在戏台前,早就有人搬来凳子等候。经典晋剧《三

关点帅》《莲花庵》的唱腔优美动听,时而高亢激昂,时而婉转低回,充分展现了戏曲艺术的魅力。演员的表演功底深厚,将剧中人物刻画得淋漓尽致,赢得了现场观众的掌声和喝彩声。此次演出,不仅让村民们在家门口欣赏到高水平的戏曲演出,也进一步弘扬了中华优秀传统文化。

白玉兰戏剧奖获奖名单揭晓

第33届上海白玉兰戏剧表演艺术奖颁奖晚会27日晚在上海文化广场举行。刘京、关美利、玛雅·哈克福特、李桓宇、张琳、郑岚、侯宇、袁媛、靳东、潘前卫获本届白玉兰戏剧奖主角奖。

演员靳东因在话剧《温暖的味道》中饰演“孙光明”,摘得了人生中的第一朵“白玉兰”。他在颁奖晚会上坦言,《温暖的味道》让自己时隔十几年再登话剧舞台,“我一直在用我所学的戏剧,在不同的艺术呈现形式里进行表达。我要感谢舞台,因为只有舞台艺术,戏剧艺术才更像是有生命的,大幕拉开将再无回头”。

音乐剧《麦克白夫人》中饰演“麦克白夫人”的荷兰籍演员玛雅·哈克福特亦获此殊荣。在她看来,能够受邀参与《麦克白夫人》的演出,与中国演员们合作,与来自伦敦的3位同事同台,是一段无比珍贵的经历。

值得一提的是,本届白玉兰戏

剧奖将“特殊贡献奖”颁给了著名京剧表演艺术家李炳淑。李炳淑受业于杨畹农、言慧珠等梅派名家,扎实地继承了梅兰芳的表演精髓,表演端庄大方、淳朴细腻,嗓音清亮甜润,运腔婉转流利。

当晚,伴随着全场热烈掌声,李炳淑在学生的搀扶下缓缓走上舞台。手捧奖杯的她动情表示:“我的那些老师们都已经过世了,我非常感谢他们对我的教导,他们的一招一式我都是铭记在心里的。我那时候是一个很稚嫩的小苗苗,老师的教导让我取得了这个成绩,非常感谢他们。”

上海白玉兰戏剧表演艺术奖创设于1989年,是上海著名文化品牌之一。本届白玉兰戏剧奖共受理参评剧目88台、参评演员165位,涉及京剧、昆剧、越剧、淮剧等17个戏曲剧种以及话剧、音乐剧、歌剧、舞剧等7个戏剧艺术门类,剧目和演员数量均创历史新高。

据中国新闻网 王笈

