



姥姥的“AI宝宝”

王越

“假的？”又喜笑颜开地跟AI孙子搭话去了。

我忍不住问：“姥姥，您咋对这小孩这么上心呢？”

姥姥笑眯眯地说：“他多可爱啊，还会叫我奶奶，比你们这些忙得不着家的人贴心多了！”

这句话让我心里一酸。是啊，我们平时工作忙，陪姥姥的时间少之又少。就算有时间，也是抱着手机玩，觉得跟老人没什么话说。这些AI小孩，或许成了她排解孤独的一种方式。

生活中，像姥姥这样的老人并不少见。他们大多有一个共同点：子女不在身边，生活单调乏味。AI小孩的出现，给了他们一种情感寄托。它不会抱怨，不会离开，永远以最可爱的姿态跟老人互动。

老年人对AI小孩的喜爱，很大程度上源于它们的互动性。AI小孩不仅会喊“奶奶”，还会做各种讨喜的动作，表演超乎常理的技能。这些画面虽然离奇，却恰好击中了老年人的情感需求。他们渴望被关注，渴望被需要，而AI小孩恰好满足了这一点，因为它“懂”老人，一句“奶奶，我想你啦”，就能让老人笑得合不拢嘴。它的设计也充满了“治愈感”，圆润的外形、可爱的声音，这些元素都能激发老年人的保护欲和亲近感。

年轻人能够轻易识破这些AI视频的虚假性，但对于许多老年人来说，分辨真假并不容易，他们对AI小孩的“超能力”深信不疑。再加上技术的进步，视频的真实感越来越强，老年人更容易被这些画面打动。

然而，AI小孩的陪伴虽然温暖，但它终究无法替代真实的亲情。它不能给老人真实的拥抱，无法陪他们散步、聊天，无法在他们生病时给予照顾。更重要的是，过度依赖AI小孩可能会让老年人进一步脱离现实社交。他们可能会将更多的时间和精力投入到虚拟世界，从而忽视了与家人、朋友的互动。长此以往，老人的社交能力会进一步退化，甚至加剧孤独感。

所以啊，多回家看看，陪长辈说说话，别让他们的笑容只停留在手机屏幕。我们可以教他们使用科技，但更重要的是，让他们感受到我们的关心和爱。毕竟，再先进的科技，也比不上子女儿孙的陪伴！

下班回家时，我七十多岁的姥姥正对着手机屏幕笑得合不拢嘴。

“姥姥，您笑啥呢？”我凑过去一看，视频里，一个穿着红色肚兜、圆头圆脑的AI小孩正眨着眼睛，奶声奶气地说：“奶奶，我想你啦！”姥姥高兴地回答：“我也想你啦！”

这一幕让我哭笑不得。

自从姥姥迷上了AI小孩，她的生活就多了点“色彩”。每天中午睡觉前，她都把收藏的视频点出来，反复播放，听着小孩一声声叫着“奶奶，奶奶”，姥姥就高兴地“哎，哎”地答应着。

我有些吃醋，在姥姥这个年纪，孙辈都像我一样，到了成家立业的年龄，她甚至连可爱的重孙子都有了，怎么还是被“AI孙子”迷得魂不守舍呢？

最可怕的是，AI小孩往往会展现出超乎年龄的技能，比如做饭、干家务。这些画面常让姥姥感叹：“看这个小孩，3岁就能干家务。”话毕，又嫌弃地看我一眼：“再看看你，大中午了都不起床。”

我无奈地说：“这是假的，AI生成的。”

然而姥姥哪知道AI是什么，她疑惑地问：

有人说，所有对面食的幻想，都可以在山西实现。作为山西人，我是被面食养大的。祖父是面食高手，我特别喜欢他做的刀削面。

乡下老家，村子不大，一家有事，全村出动。红白喜事，总要在院子里搭棚、起灶，来营造氛围。在一口泛着气泡的大锅前，站着削面的总是祖父。那是他展示技艺的舞台。

祖父系着围裙，左手托着面板，上放面团，右手持弧形刀片，神情专注，嚓嚓嚓，刀落面跃，一刀赶一刀，一叶连一叶，像鱼跃龙门，又似流星赶月，空中出现一条接一条弧线，似柳叶乘风下树梢；锅里的面叶，沉下翻起，像银鱼落水翻白浪。站在一旁的我，看得眼花缭乱。这时，祖父就发出嘿嘿的笑声，那笑声里带着几分骄傲。

白面在那个年代金贵，只有过年过节，或红白喜事，才能吃到。祖父的一身技艺，也只有这些时候，才能派上用场。我想，在热闹繁华的背景里，这也算是祖父人生中的胜景吧。

面熟了。一只空碗递上来，祖父抓着笊篱，变魔术似的，不多不少，一捞正好一碗。再浇肉臊子，缀葱花、香菜、油辣子，最后淋上陈醋。男女老少，或坐，或蹲，端一大碗刀削面，围在一起吃。吃得有声有色，酣畅淋漓。

祖父也给我盛一碗，我狼吞虎咽，肚子吃得鼓鼓的。听到旁人啧啧的赞誉声，水枪一样地射出来：“叔做的面就是好！够劲！”我颇骄傲，就像赞美的是我一样。我就用筷子扒拉着刀削面，试图要在那里找到证据。

他们说的一点不假，祖父的刀削面堪称一绝。面条形似柳叶，又长于柳叶，中厚边薄，有棱有锋，边缘带着细碎的水耳花边，一根一根，交错、缠绕，却根

此面在人间

王玲花



王斌礼
绘

根分明、不粘不连。面条白如玉石，晶莹剔透，菠菜嵌在中间，半遮半掩。白的、红的、绿的，搅在一起，成就了舌尖上的美味。

面的香，肉的香，醋的酸，还有若有若无的香辣，搅在一起，几乎囊括了人间烟火的所有味道。

红白喜事吃刀削面，吃的是热闹和气氛；过年过节吃刀削面，吃的就是团圆和温馨了。我更喜后者。

一家人坐在炕上，围在一起，说着话，吃着刀削面，祖父总是最后一个上炕。他额头上渗着汗，却无半点怨言。看着我们吃得津津有味，他眉眼含笑。高兴了，他还炒几个菜，喝上两杯。那也许是他最大的满足和幸福吧。

日子好了后，每顿都能吃上白面了，祖父的刀削面，就走向了日常。山西是面食之乡，面的花样多得很，什么猫耳朵、手擀面、揪片、擦圪斗、沾片子……祖父什么都会做。

祖父做饭，一周从不重样。浇头也有十余种：葱香肉末、香菇肉花、西红柿鸡蛋、双椒肉丁……有荤有素。每一种都带着祖父对面食的理解、对家庭的责任和对生活的热爱。我就这样在一碗碗五花八门的面食里成长，享受着来自祖父的慈祥和爱。

我参加工作后，只有回老家才能吃到祖父亲手做的刀削面。他去世后，我的生活里就少了一碗刀削面。我也尝试着做过，却总也削不出匀称爽滑的面。我也曾买过现成的刀削面，它们尽管有整齐划一的宽度、大小均匀的锯齿，很养眼。可煮熟一吃，与祖父的刀削面，简直天壤之别。

我到过不少地方，每去一个城市，都会寻找面馆，还好，总也能吃到刀削面。虽然口感不及祖父做的那碗，但此面仍在人间，且能遍地开花，也算是一份安慰吧。

爱情记分册

吴昆

和爱人结婚五年多了，生活逐渐归于平淡，少了谈恋爱时的浪漫和惊喜。或许是快到了七年之痒，平日里的争吵也渐渐增多，虽然都是鸡毛蒜皮的小事，但是却令人生气。

前段时间，我和爱人又因为小事而吵架，这次，我觉得应该采取些措施。于是我提议，我俩每人准备一个记分册，基础分是100分，根据对方平日里的行为加减分，并记录明细，每周公布一次分数，两个人对着分数检讨，把问题说清楚。爱人答应了，这项记分册制度便开始实施。

计分的第一天，我就给爱人扣了15分。原因是，早上吃完饭没收拾盘子扣5分、下班时没主动问我晚饭想吃什么扣5分、晚上为了看球而和我争抢电视频道扣5分。这样过了一周，爱人的分数已经不足60分，我准备好好好批评他，让他改过自新。

两人坐下来，先是我公布了爱人的分数。他边看记分册边笑：“这些小事都让你不高兴啊，你也太小气了！”我表示，不是我小气，而是他不重视我了，不像谈恋爱时那样无微不至，我记录的事情虽小，都是感情的体现。

批评完爱人后，我拿过爱人的记分册，翻开一看，分数竟然是200分，比基础分高出了整整100分！我赶紧查看分数后面的明细：周一，早上老婆做了我最爱吃的肉蛋堡加10分、下班后去买菜买水果做晚饭加10分、晚上把电视让给我看球加10分。后面还记录了很多加分项，很多都只是生活中平常的小事。原来爱人都记得，还把这当作重要的事，而我却只看到他不好的一面。顿时，眼泪就流了下来，既是羞愧的眼泪，也是幸福的眼泪。

我明白了，爱会融入在生活的方方面面。两个人共同生活，矛盾是在所难免的，那就需要包容忍让，而不是一味地争吵。更重要的是，要看到对方为你的付出，虽然多是一些小事，但满满的都是爱。

从那以后，我俩的感情越来越好，记录记分册也成了我们的习惯。我给爱人的评分也一路走高，终于突破了100分。我们也会时常一起翻阅这本爱情记分册，回忆着我们之间爱的点点滴滴。