



# 学做萝卜面片

陈士琴 文/图

我向来对做饭饶有兴致。无论是在网络上,还是在杂志中,只要看到合心意、做法简便的美食,在家中食材齐全的情况下,就忍不住想尝试一番。每次做出美食,也总想与亲朋好友分享这份快乐。

最近,一则制作萝卜面片的小视频吸引了我。觉得这道美食颇具特色,赶紧分享给同样热爱烹饪的外甥女。不巧的是,她无法打开视频,我便截了几张图,并向她介绍:“这应该是北方乡间的吃法了,很简单。先把白萝卜和大葱切碎,加少许盐拌匀,再分次少量慢慢加入面粉,揉成光滑的面团。接着擀成稍厚的大面片,切块煮熟。最后调一碗辣椒油醋汁,蘸着吃。我也打算找个时间试试。”

说干就干,刚好冰箱里有青萝卜。老伴是我得力的助手,他先帮忙把大半个萝卜擦丝切碎,剩下的就由我完成。我稍作改良,将大葱放入辣椒油中煸炒,香味更浓郁,醋也根据我的口味,适量减少;还把面擀得薄了一些,面片切得更小。

半个小时左右,萝

卜面片就做好了。搭配炒好的芽菜肉末以及大葱和干红辣椒调制的醋调和,老伴吃得津津有味,一大碗下肚,还说几乎尝不出萝卜味了。其实,和面时我添加的面粉比萝卜少多了。

当晚,我便将制作萝卜面片的过程和几张照片分享到朋友圈。老校友留言道:“看着像面片,很不错,健康饮食。”多年前的一个学生告诉我:“陈老师,我也用白萝卜做了面片。”我忙问:“好吃吗?”他回复:“好吃!”女儿下班后品尝,也觉得不错。

这种用足够分量的蔬菜与少量粮食搭配做出来的美食,不仅能减少主食的摄入量,而且做法简单、营养丰富。第二天,我又做了一次。我把切碎的半个青萝卜、一根大的胡萝卜和一小碗面粉揉在一起,白面都染上了颜色。红、绿、黄三色的交织,看上去清爽诱人,面片也更加筋道有嚼劲。搭配上一大碗西红柿炒鸡蛋,更是可口,滋味十足。

一顿简单的面食,能品尝到多种蔬菜,真是太好了。学习做饭,就是在享受生活的美好。



## 重拾锄头

郝爱存

在农村长大的我,对农村有着深厚的感情,对于很多农活一点儿也不陌生。作为一位像样的庄稼汉,必须是拿得起锄头,放得下铁锹,样样都能上手。

我从小就跟着父母下地干活,学会了锄地。学会了大锄、小锄的锄法;学会了锄不同的庄稼。只是那个时候,锄地的技艺,还不是很高,勉强能过关。真正掌握锄地技巧,还是在我参加工作后,每年暑假跟着父母锄地。这时,正是农村“三锄”大忙的季节。三锄就是地需要锄三遍,就有了头锄、二锄、三锄的说法。无论是天旱,还是雨涝,锄头的作用可少不了,农村里又有了这么一句谚语:“锄头上有水,锄头上有火。”这句农谚的意思是:天旱了,锄过的地,保墒(保水);雨涝了,锄过的地,水蒸发得快。不论是天旱还是雨涝,都需要锄地,这样有利于农作物生长。

退休后,我想再当一回农民,再体验一下农耕生活。接下来的日子,我找人翻地、施肥、下种,全部种上了土豆。下种几天后,正好下了一场雨,山药蛋出苗好,苗全苗旺。

到了锄地的季节,儿子、媳妇、女儿都放假回家,我就带他们一起去地里。我一边教孩子们,一边给他们讲老辈人种地的艰辛与经验,还有丰收的喜悦。当年的庄户人,一年四季不能停歇,每个季节都有农活干。到地里锄地,就是让孩子们体验劳动的滋味、种地的辛苦、粮食的来之不易,懂得珍惜每一粒粮食。

尽管锄地过程中付出诸多努力,饱尝辛苦劳累,但我的收获堪为丰硕。其一,每一滴汗水都在土地里凝结成了劳动的价值;其二,待今年秋天收获季,我打算邀请三五文友前来田间,一同体验收获的乐趣,他们尽可随性带走土豆;其三,我家祖辈传承下来的种地“法宝”,在这次农耕体验中得以延续,传给了下一代,让他们懂得珍惜粮食,铭记土地带来的馈赠。



## 闹钟的故事

王春雷 文/图



窗台上摆着的两款闹钟,在我小学时,就成了家中必不可少的一员。它们的作用太大了,陪着我走过了童年、少年、青年,到知天命的岁数了,它们依旧每日陪伴着我,它们就是我工作学习生活中不可缺少的伙伴。

儿时,我家居住在太原肥皂厂宿舍大院。上世纪70年代末的一天,太阳落山之际,父亲和往常一样骑自行车回到家中,车把上的黑色挎包好像与平时略有不同,有些鼓囊,估计是点心。父亲没有拿出来,我也没问,包里一般是父亲工作随身带着的物件,有块点心啥的也是给奶奶买的。胡思乱想的我蹲在地上往火炉里添加小煤块。晚饭后,父亲很神秘地把我和哥哥叫到一起,威严地说:“你俩上学不是迟到就是晚去,也没个准确时间。今天我特意去解放大楼买了一台闹钟,这下你哥儿俩可再不能上学迟到了。”说着父亲像变魔术似的从小桌底下拿出来一款闹钟。我和哥哥眼睛都不眨地盯着,一款淡黄色的圆圆闹钟摆在桌子上面,模样十分好看。父亲将闹钟轻轻地提起,扭动闹钟背后的发条,表针活动起来了,滴答滴答的声音十分清脆,寂静的屋内一下有了响动。父亲还教我和哥哥如何对闹钟、如何调整

时间。

闹钟给我和哥哥的生活带来了转变,每天看着时针、分针不停地走动,心里像开了两扇门那样敞亮。自从有了闹钟,上学、起床、做作业,没再耽误过。

有了闹钟自然高兴,可是不久,我和哥哥为了闹钟闹起了别扭。哥哥经常趁我晚上睡着了就把闹钟“偷”到他的学习空间,为此我俩还大动干戈。别别扭扭中哥哥考上了初中,我才四年级,父亲从不多的积蓄中又给我和哥哥买了一台闹钟,菱形的样子。老爸还说:“这是最流行的款式。”我眯着眼睛看着新闹钟说:“我就喜欢原来的,再好看的我也不要。”爸爸拗不过我,旧的依然我用,新的给了哥哥,持续几年的小风波终于平息了。我特意鼓捣了个小木匣子,把心爱的闹钟放进去,上了一把小锁子,小木匣子内的闹钟每日每夜陪伴着我。五年级、六年级参加校园运动会,中学去烈士陵园祭奠先烈,上班进工厂去山上植树,成人高考飞奔考场,党校深造,滴答滴答的声音始终就没间断过。成家后,有了闺女,这款老式的闹钟依旧陪伴着我。

一次搬家的时候不小心摔了一下闹钟,我很心疼,去钟楼街亨得利进行了维修,修好后,它依旧滴答滴答。

若干年后,哥哥拿出了那款菱形的闹钟,送给我,并说:“老爸老妈一生节俭,家里唯一的‘松下牌’12寸黑白电视机我拿了,也算留念,这款菱形的小闹钟给你。知道你喜欢这种机械的老闹钟,市面上很难再找到了。还怨恨哥哥吗?”一时间我和哥哥拥抱在一起。

老物件是爱的延伸,更是亲情的延续,这两只闹钟保存完好,最少在我手里都几十年了。闺女风趣地说:“老爸百年之后,这两只机械闹钟就是我的了。”听着闺女爽朗的笑声,我的眼睛变得模糊了,想起了很多很多……

闹钟是我的挚爱,伴随我走过人生四季,它带给我无尽的欢乐,带给我勇往直前的信念和勇气。