

清明假期哪里去 坐着地铁逛太原

本报讯（记者 刘晓亮）“梨花风起正清明，游子寻春半出城。日暮笙歌收拾去，万株杨柳属流莺。”所谓清明，就是此时气清景明、万物皆显，草木萌发、桃杏开花，处处给人以清

新明朗的感觉，正是郊游踏青的好时节。值此之际，市公园服务中心特推出了“坐着地铁逛公园”线路，帮助外地游客、本地市民轻松逛个够！



- ➡ 第一站：碑林公园
- ➡ 第二站：迎泽公园
- ➡ 第三站：文瀛公园
- ➡ 第四站：五一广场

“碑在廊中隐，廊在景中伸。景在碑中现，人在画中游。”这便是太原碑林公园独有的东方美学密码。公园位于太原市滨河东路与康乐街交汇处，距迎泽大街 500 米。公园占地面积 1.37 公顷，以反映晋阳文化、明清文化为主要特色，是自然环境、仿古建筑、书法碑刻、楹联彩绘等艺术的融合体，是兼收藏展示、文化传承、科普教研等功能的文化主题公园。

公园总体布局呈带状形式，分南、北两园。北园为傅山碑林，藏 222 通傅山先生书法作品碑刻。南园为三晋碑林，收明、清两代 168 位书法家 181 幅作品，共 196 通碑刻，是太原市的文化标志之一。

交通

方式 1：地铁 1 号线至桃园路 A 口出站，步行到达；方式 2：乘坐 831 路/849 路/865 路公交直达。

周边联动

汾河景区、迎泽大桥、山西美术馆。

迎泽公园，因位于古太原城迎泽门外而得名，是省城人民休息游览、节日集会、文娱活动的重要场所之一。

公园北临迎泽大街，东靠青年路，南接南沙河，西与解放南路毗邻，总面积 65.54 公顷，其中湖水面积 16.8 公顷。公园分为北部、中部和南部三大自然区域，一座青石七孔桥将迎泽湖面分成南、北两部分。

园内的古建筑或仿古建筑，望月阁、观澜阁、望远阁、天象台、戏台等园林建筑及院落，彰显浓厚的明清风格特色，与植物景观相互烘托点缀，形成了极具特色的迎泽十景——七孔观鱼、清台钟古、藏经松雪、长廊烟霁、凤池仙境、湖心望月、栈桥荷影、牡丹醉春、银杏叶雨、锦绣太原。

交通

方式 1：地铁 1 号线/2 号线至大南门站 D/E 口出站，步行即到；方式 2：乘坐 3/610/808/87/51 路公交可直达。

文瀛公园，始建于明清时期，距今已 600 多年。公园地处海子边文瀛湖畔，是太原历史上遗留下来的唯一公共园林绿地，面积 11.9 万平方米，其中文瀛湖面积为 3.96 万平方米。

文瀛公园文化厚重、典故深远。园内有多处国家级、省市级文物保护单位，如彭真生平暨中共太原支部旧址纪念馆为国家级重点文物保护单位；以文瀛湖为中心，环湖古迹、历史遗存于一体的“太原文瀛湖辛亥革命活动旧址”被确定为省级文物保护单位；革命烈士纪念碑为省级文物保护单位；孙中山纪念馆为市级文物保护单位，也是省、市“爱国主义教育基地”和“德育示范基地”；崇德庐石刻为市级文物保护单位。这些建筑是山西历史的浓缩和见证。

交通

方式 1：地铁 2 号线至开化寺街地铁站 C 口出站，步行即到；方式 2：乘坐 10/25/51/808 路公交直达。

周边联动

柳巷、食品街、山西饭店、晋商博物院。

“如果说天安门广场是北京的第一广场，是全国、全世界人民游览、了解中国首都的第一地标和窗口，那么，五一广场在太原就发挥着同样的作用。”五一广场位于迎泽大街东段，分南北两部分，是太原市最重要的集会和节日庆典活动场地，展示了太原的灿烂风貌和历史底蕴。

广场中轴线上自北而南建有仿古城门、国旗、雕塑、地雕四大主题元素，强化南北广场空间轴对称，以“千年城道”理念拉通南北广场。其中的“锦绣太原”展厅，以“千年古韵·时代新貌”双主题展开时空叙事，以图片、实物和光影技术等展示太原的发展历程以及璀璨文化和建设成就。从春秋晋阳城初建到明清时期金融中心，从《晋祠之铭并序》石碑到裸眼 3D 重现的“太原八景”，让游客在移步换景中亲历“汾河晚渡”的诗意、“蒙山晓月”的清辉。

交通

方式 1：地铁 1 号线至五一广场站 A 口出站，步行 400 米即达；方式 2：乘坐 1/3/6/61/65/308/611/618/804/838/859 路公交在并州饭店站下车，步行 300 米即达。

周边联动

此外，地铁沿线还有汾河景区、街心公园、双塔公园等，此时也正是桃花浓杏花艳，玉兰连翘竞相绽放的时候。春光正好，让我们一起坐着地铁逛公园吧！

杏花盛放如雪 引来众人打卡



王韵菲 摄

本报讯（记者 任蕾）社交媒体上的口口相传，让诸多冷门小众景观变身网络热门打卡点。近日，山西博物院附近一处盛放的杏花林火爆出圈，吸引众多游客前来拍照打卡，网友给予了这片花海极高的评价——“太出片了！”

4 月 1 日下午 1 时许，记者在山西博物院东门对面、滨河西路下穿人行通道入口处，见到了这片网友口中的“春日限定浪漫风景”。在蓝天白云掩映下，杏花簇拥枝头，白中透粉、粉中透紫，仿佛是大自然用温柔的画笔，绘就的一幅生机勃勃的画卷。春风拂过，杏花洒落，梦幻迷人。杏花树下，慕名而来的小姐姐们穿着汉服、带着闺蜜，为找到最佳拍摄位置而寻寻觅觅。顺着通道台阶拾级而下，桥洞口的摄影师们拿着照相机、带着三脚架，一心为台阶上的“模特”拍出最美的画面。

在众多前来打卡的游客中，女孩儿小吴显得与众不同，她来这儿的目的是为自家的狗狗“元宝”拍摄写真。作为纯粹的“工具人”，小吴负责找美景、抱“元宝”。“咔嚓咔嚓”，在杏花树下，“元宝”美照出炉，小吴笑着惊呼，“我家‘元宝’也太可爱了吧！”

尽管风景美不胜收，但这里的潜在风险也不可忽视。由于此处打卡点位于滨河西路旁，马路对面便是山西博物院，因此有游客图省事，拍完照之后，便打算横穿滨河西路到对面的博物院继续参观。下午 1 时 30 分许，记者在现场看到，一名女游客在试图横穿滨河西路时，恰好被正在山西博物院门前执勤的交警看到，在他的大声提醒下，这名游客才停止其非常危险的穿越行为。交警提醒，出门游玩，美景固然令人陶醉，但个人安全永远占第一位。

发布告诫函 规范殡葬业

本报讯（记者 张勇）2025 年清明节临近，为进一步规范殡葬领域市场秩序，维护殡葬服务、殡葬用品市场价格稳定，保障广大群众合法权益，4 月 2 日，太原市市场监督管理局发布 2025 年清明期间殡葬服务市场秩序的提醒告诫函，提醒我市各殡葬服务单位、市场经营主体要严格遵守法律法规、规范价格行为、落实明码标价制度、维护市场秩序。

太原市市场监督管理局要求，各殡葬服务单位、市场经营主体应严格遵守《中华人民共和国价格法》《殡葬管理条例》《中华人民共和国反不正当竞争法》《中华人民共和国反垄断法》等相关法律法规，依法依规开展经营活动，加强价格自律，杜绝价格欺诈、哄抬价格、商业混淆、虚假宣传等侵害消费者权益和破坏市场秩序的违法行为。

此外，各殡葬服务单位、市场经营主体要切实维护殡葬领域市场价格秩序，不得相互串通操纵市场价格，损害其他经营者或者消费者的合法权益；不得捏造、散布涨价信息，哄抬价格，推动商品价格过高上涨。

太原市市场监督管理局相关工作人员强调，各殡葬服务单位及市场经营主体请按照本提醒告诫函的要求，认真开展自查自纠，进一步规范经营行为。广大群众如发现殡葬服务经营违法行为，可拨打 12315 热线向市场监管部门投诉举报。