

全民篮球覆盖“百县千村”

晋超联赛烽烟再起

本报讯(记者 杨尔欣)4月25日,“杏花村酒杯”第二届山西省男子篮球超级联赛(以下简称“晋超联赛”)在永济市体育中心体育馆启动。

晋超联赛创办于2024年,首届赛事为期6个月,覆盖全省11个市,总计开展7000余场不同形式和规模的赛事活动,累计参赛人数5万人次,观

众达360万人次。

本届赛事分为基层赛、南北分区赛、总决赛3个阶段展开。其中,第一阶段“百县千村”篮球赛(基层赛)于4月至7月进行,由各市体育局制定适用于当地的竞赛规程,开展市、县两级联赛。

第二阶段进行南北分区赛,计划

于8月至9月10日进行,采用主客场循环制。南北赛区各有6支球队参赛,按照积分进行排名。太原队与大同队、朔州队、忻州队、阳泉队和晋中队同分入北区。

第三阶段总决赛计划于9月中旬开赛,赛制为主客场三局两胜制,由第二阶段南北分区赛冠亚军球队进

行交叉赛,胜者争夺本年度联赛总冠军。

本届联赛,由山西省体育局主办,赛事旨在落实体育强国建设要求和国家“三大球”发展战略,以篮球赛事的广泛开展助推全民健身运动,打造全民健身品牌,助力“体育+”融合发展。



红色画作《群英会》亮相太原解放纪念馆

本报讯(记者 弓凤飞 文/摄)2025年是太原解放76周年。4月23日,赵梅生先生创作的红色主题国画作品《群英会》在太原解放纪念馆亮相。

赵梅生(1925—2022),曾是山西省人民政府文史研究馆馆员,中国现当代著名画家,资深美术教育家,太原画院名誉院长,太原市委、市政府特聘高级专家。先后担任中小学、师范院校和大学美术教师,是太原学院终身教授,海南师范大学客座教授,从教从艺80年。中共山西省委授予其“全省优秀共产党员”称号,中共太原市委授予其“百位为太原解放和建设作出突出贡献的共产党员”称号。他的作品个性鲜明,风格独树一帜,具有浓厚的

时代气息与创新精神,展现中国气派、中国精神。从革命年代的宣传画、连环画、漫画创作,到和平年代的花鸟画以及主题性创作,他的作品中融入了爱国、爱党的浓厚情怀。

《群英会》(400CM×170CM)是赵梅生于2014年清明节为纪念太原解放65周年专题创作的作品,也是其“红色印记书画展”的代表性展品。画作中,九只雄鹰展翅翱翔,盘旋于苍松翠柏之间,象征着革命烈士英勇无畏,革命精神万古长青。人们在画作前驻足凝视,看到的不仅是水墨丹青的魅力,更能感受到一位优秀共产党员对革命先烈的深切缅怀和无限敬仰之情。

书香四溢 共叙《火花》

本报讯(记者 陈辛华)4月23日,一场主题为“书香四溢 共叙火花”的作者读者座谈会在山西文艺大厦举办。围绕“文学创作与阅读的时代价值”,知名作家、青年创作者及热心读者等展开深入交流。

山西省文联党组书记、常务副主席、《火花》编委会主任王志峰,围绕传统文化现代表达、传递价值、地域文化全球共享等三大路径,为《火花》发展指明方向,认为杂志需打破传统边界,既要用现代语言诠释山西五千年文明

积淀,如关公忠义、尧舜德孝、晋商诚信等文化符号,也要通过数字化传播让山西故事走向全国。

山西省文联副主席、山西省艺术创作研究中心党支部书记、《火花》编委会执行主任王小东表示,《火花》杂志有近70年办刊历程,一直愿意为读书人提供一个思想表达、交流的平台,以百家争鸣促进山西文化艺术事业繁荣发展。青年作家们也提出中肯建议,希望杂志聚焦山西现代风貌,培养更多本土新生秀。

到方特感受“敦煌奇妙夜”

本报讯(记者 贾尚志)4月26日,太原方特传来消息,五一假期,太原方特主题乐园推出“敦煌奇妙夜”主题活动,带领游客沉浸式体验敦煌文化。

五一假期,太原方特主题乐园化身“敦煌飞天”实景剧场。婀娜多姿的“飞天仙子”漫步云端,衣袂翩跹,将“敦煌飞天”的飘逸灵动复刻于现实。骆驼巡游演出也将登场。看着眼前绵延驼队,听着西

域风情音乐,游客恍若置身大漠孤烟、驼铃悠扬的千年古道,穿越到丝路繁华场景。憨态可掬的“胖弥勒”、机智风趣的“阿凡提”、温婉动人的“敦煌神女”等NPC(非玩家角色)也将集结乐园,他们穿梭于园区,与游客沉浸式互动,带给游客别样乐趣。夜幕降临,大型“飞天焰火秀”上演。以苍穹为幕布,舞者轻盈起舞,无人机变换图案,神州塔灯光秀华

丽绽放,与绚烂焰火交相辉映,交织成一幅气势恢宏的画卷,呈现一场如梦似幻的视觉盛宴。

“敦煌奇妙夜”活动期间,太原方特营业时间为9时至21时,游客可体验《昆仑探秘》《大禹治水》《伴你飞翔》《女娲补天》《神画》等经典项目,也可在“熊出没奇幻大巡游”中邂逅萌趣角色,为假日生活增添更多乐趣。

晋商历史文化展亮相云南文山

本报讯(记者 陈辛华)4月25日,“风起塞上,纵横天下——晋商历史文化特展”在云南省文山州博物馆开展,呈现一场跨越时空的晋商文化全景解读,透过一件件文物感受晋商“纵横天下”的恢弘气魄和智慧光芒。

展览由太原市文物局、文山州文化和旅游局联合主办,晋商博物院、文山州博物馆承办,以“源起

开中”“香飘万里”“汇通天下”“晋商精神”四大主题单元为主线,系统梳理晋商从盐业起步、因茶叶贸易兴盛、以票号金融鼎立天下的辉煌历程。展品涵盖明代银锭、清光绪盐票、日昇昌票号牛角印章等152件(套)珍贵文物,生动再现晋商纵横欧亚九千里、称雄商界五百年的传奇历史。晋商“诚实守信、开拓进取、和衷共济、务实经营、

经世济民”的精神内核,也在展览中得以深刻诠释。

云南文山是滇桂走廊,是民族文化交融热土,山西太原是华夏文明的千年古都。此次合作,是两地文博机构携手践行“让文物活起来”的重要实践,也是推动文化互鉴的积极探索。以此次展览为起点,太原、文山两地的文化交流如茶马古道一般绵延不息,结出更多丰硕成果。

跳水世界杯总决赛:五位奥运会冠军领衔“中国梦之队”

据新华社北京4月26日电(记者 李春宇、周欣)2025年世界泳联跳水世界杯总决赛将于5月2日至4日在北京举行。世界泳联目前已公布参赛名单,全红婵、陈芋汐、陈艺文、昌雅妮、王宗源5位巴黎奥运会冠军将领衔中国跳水“梦之队”亮相国家游泳中心“水立方”。

2024年巴黎奥运会上,中国跳水队首次包揽奥运8金,创造历史最佳战绩。跳水世界杯本年度共进行三站赛事,前两站分别在墨西哥瓜达拉哈拉、加拿大温莎举办,中国跳水队在前两站赛事中共夺得15枚金牌。

本次跳水世界杯总决

赛共设置9个项目,包括男、女3米板,男、女10米台,男、女双人3米板,男、女双人10米台,以及混合团体。

全红婵和陈芋汐近年来在女子双人10米台项目中持续展现统治力,她们在奥运会、世锦赛等多场大赛中夺得该项目冠军,而两人在女子单人10米台的“巅峰对决”将成为最大看点。本赛季前两站世界杯,陈芋汐两度在女子单人10米台比赛中战胜全红婵,登上最高领奖台。

陈艺文和昌雅妮在巴黎奥运会上夺得女子双人3米板金牌,两人在本赛季前两站世界杯也延续了良好状态,以绝对优势在该项目中摘得桂冠。另一位

巴黎奥运会冠军王宗源在墨西哥瓜达拉哈拉站男子单人3米板决赛中,以领先第二名82.70分的成绩夺冠,但他在加拿大温莎站的比赛中失误,无缘领奖台。

此外,程子龙和朱子锋最近在男子10米台比赛中状态不俗,胡宇康和郑九源在男子双人3米板项目中值得期待,20岁的陈佳也将力争在主场取得佳绩。

作为跳水世界杯的年度收官之战,本次跳水世界杯总决赛在赛制上进行了升级,所有单人项目采用全新的淘汰赛制,选手将在首轮预赛中根据种子排名进行“一对一”对决,进一步提升比赛悬念和观赏性。