

山西男篮 99 比 106 不敌北京队

身陷“绝境”

本报讯(记者 杨尔欣)4月29日,CBA季后赛半决赛展开第二回合争夺,山西汾酒男篮外线投射失准,主场以99比106不敌北京队。

首回合交锋以94比102失利之后,山西男篮本场比赛主动变阵,派遣小将陈彭宇迪首发上场。“奇兵”陈彭宇迪开场后表现抢眼,他不仅在防守端限制了北京队外援杰曼的发挥,而且自己还命中了两记三分球。

山西男篮开局打出12比2的得分高潮后,北京队主力中锋周琦替补登场。周琦上场后迅速展现出超强的个人能力,他上半场比赛仅出战13分钟,便得到了8分、4个篮板球和3次助攻的全面数据。

面对几乎“无解”的周琦,山西男篮找不到对策,比分一度落后了近20

分。直至第四节比赛,山西男篮利用周琦在场下休息的机会,打出一波11比0的攻击波,将比分追至86比90。

关键时刻,周琦回到场上,北京队攻防两端重新夺回主动权。而陈盈骏随后连续命中两记关键三分球,北京队将领先优势再次扩大至两位数,比赛失去悬念。全场比赛,山西男篮在得分、篮板球、助攻等关键数据上均落后对手。其中,山西男篮全场31次出手仅命中8个三分球,而北京队41次出手命中了16个三分球。仅三分球一项,山西男篮净负24分。

此役过后,在五场三胜制的系列赛中,山西男篮总比分0比2落后,再负一场即遭淘汰出局。5月2日,山西男篮将在客场与北京队进行第三回合交锋。

教练队员赛后总结

潘江:半决赛经验不足

本赛季CBA半决赛第二回合4月29日晚在山西太原继续进行,山西汾酒队以99:106负于北京北汽队。

赛后,山西队主教练潘江表示,“这场球开局打得不错,可能大家半决赛的经验差点,就差那两三个回合,防守的连续性、进攻的果断性做得不够。另外,这场比赛又输了十几个篮板球,要想扳回一城,这些问题必须要解决。”

山西队张宁赛后表示,“作为联赛

四强的新球员,对于比赛的经验还是不够,在关键时刻的犯规、进攻、防守等问题,还需要不断去提高、总结。”

北京队主教练许利民表示,“首先比赛开局,对方的防守强度给我们制造了很多麻烦,球员有些不适应。随后经过暂停,后期找到了一些应对办法。此外,在曾凡博受伤下场之后,其他球员勇敢地站了出来,为最后的胜利奠定了基础。”

据中国新闻网 胡健

张宁拼下18分,难阻球队失利。王韵菲 摄

清徐县中小学运动会开幕

本报讯(见习记者 孙佳敏 通讯员 刘凯)春风送暖,活力绽放。4月28日,清徐县2025年春季中小学生田径运动会开幕。来自全县中小学校的39支代表队、领队、教练员、裁判员及表演方阵成员等3000余人,齐聚一堂,共同开启体育盛会。

本届运动会设有小学、初

中、高中三个学段男女组别,涵盖短跑、长跑、跳高、跳远等15个大项69个小项。在为期3天的赛程里,702名运动员会在赛场上展开激烈角逐,奋力争夺荣誉。

开幕式上,国旗护卫队步伐铿锵,引领裁判员代表队、彩旗方队及各校运动员方阵依次通过主席台。来自实验小学校等4

所学校的管乐团与军乐队,带来气势恢宏的军乐行进表演,管弦和鸣、鼓号齐奏,激昂旋律回荡全场,赢得现场观众阵阵掌声。

开幕式后的展演活动精彩纷呈,创新编排尽显多元风采。航模表演中,飞行器腾空翱翔,将科技元素与运动激情完美交融;《童“鼓”新声》锣鼓表演在传统韵律中注入青春活力;萌趣篮

球操展现出幼儿体育教育的新成果。此外,还有国风团体操、鼓号队列演奏等表演,全方位展现出学子昂扬向上的精神风貌。

此次运动会是清徐县体教融合成果的一次集中展示,不仅为全县中小学生搭建了竞技交流的平台,更通过开幕式创意十足的展演活动,彰显出新时代青少年蓬勃向上的朝气与活力。

太原五中举办戏剧艺术节

本报讯(记者 周利芳)4月28日,在太原五中龙城校区举办的戏剧艺术节上,高一年级师生们对《阿Q正传》《红岩》等经典文学作品进行精彩演绎,通过语言、舞蹈、音乐等形式,充分展示师生们的艺术风采。

当晚7时许,学校会议中心内人头攒动,观众们怀着期待的心情等待演出的开始。随着灯

光渐暗,舞台帷幕徐徐拉开。高一年级的学生们首先演绎了鲁迅的《阿Q正传》,他们通过生动的表演和幽默的语言,将阿Q的形象活灵活现地呈现在观众面前,赢得了阵阵掌声。接下来是关汉卿的《窦娥冤》,学生们通过声情并茂的表演和精湛的演技,将窦娥的悲惨命运表现得淋漓尽致。随后,学

生们又呈现了鲁迅的《祝福》,通过细腻的情感表达,展现了祥林嫂的悲苦人生,引发了观众的共鸣。紧接着,曹禺的经典剧作《雷雨》上演。学生们通过张力十足的台词和复杂的情感纠葛,将周家的恩怨情仇演绎得扣人心弦。最后,学生们通过沉浸式表演《红岩》,再现了革命先烈的英勇事迹,激发

了观众的爱国情怀。

整场演出持续了两个多小时,学生们不仅展示了扎实的表演功底,还通过多种艺术形式丰富了舞台呈现。观众们纷纷表示,这场戏剧艺术节不仅是一次视觉盛宴,更是一次心灵的洗礼。

