

与高考的你一起作答

名师下水作文·高考篇

2025年全国高考新课标Ⅱ卷作文题

“昨夜闲潭梦落花”“我欲因之梦吴越”“铁马冰河入梦来”……梦往往以一种独特的方式呈现我们的感受和期冀,为我们打开更浩瀚的天空。我们也常常向别人讲述自己的梦,用文字记录自己的梦,以行动实现自己的梦。

如果有一天,我们能够将梦赠予他人……

以上材料引发了你怎样的联想和思考?请写一篇文章。

【简要分析】

- 1.“梦”是核心概念,从“期冀”“实现”“赠予”等词语可以看出,这个“梦”应该是美好的梦,一切美好的梦最终落在“中国梦”上,可能更合乎主流精神。
- 2.“将梦赠予他人”体现了利他的价值观。美好的事物只有与他人分享才具有更大的价值,让更多的人享受自己创造的美好,应该是我们高尚的追求。
- 3.写梦,可以写自己曾经有过的梦,也可以写与梦有关的故事。总之,这是一个可以写成记叙文的材料。但无论何种文体,都要涉及“赠予”这个话题。

学会奋斗,学会赠予

高 岚

不同的人有不同的梦想。“昨夜闲潭梦落花”写的是游子思念故乡的梦;“我欲因之梦吴越”写的是士人渴望自由的梦,“铁马冰河入梦来”写的是老将收复失地的梦。美好的梦需要奋斗,美好的梦也需要与他人分享。

把梦想变成现实,需要我们不断地奋斗。为了实现人类飞天的梦想,明代的万户用自己的身体做试验,用自制的土火箭将自己送上半空。尽管献出了生命,但他激励着后人不断进取,将飞行变成了现实。为了种族间平等的梦想,美国黑人领袖马丁·路德·金积极投身争取黑人权益的斗争,其著名演讲《我有一个梦想》成了激励民权运动的战斗号角。尽管他被仇恨的子弹击中,但他梦想的光辉永远照耀着被压迫者前进的方向。为了实现杂交水稻覆盖全球的梦想,袁隆平几十年来游走在稻田间,取得了令世人瞩目的成就。尽管终其一生还未实现“禾下乘凉梦”,但他撒下的梦想的种子已经生根、发芽。民族复兴是我们今天的共同梦想,我们当然要实现这个梦想而继续奋斗。

只有给他人带来益处的梦想才是有意义、有价值的梦想。孟子的梦想是建立“仁政”,“老吾老以及人之老,幼吾幼以及人之幼”,这就是高尚的追求;杜甫由个人的“茅屋为秋风所破”梦想到“广厦千万间”,让天下寒士都能得到庇护,这就是诗圣的境界;鲁迅学医本是想救助像他父亲一样被耽误的病人,但当他明白拯救精神才是中国发展的出路后,毅然弃医从文,这就是伟大的理想。我们从他们的梦想中得到教益,受到鼓舞,从这个角度说,这些梦想何尝不是前人对我们的赠予?

如果有一天,梦真的可以赠予他人,那就让我们学会慷慨地分享吧。如果我是教师,让每个孩子成材就是我的梦想,我希望用我的梦想温暖每一个学生,让他们都能均等地获得成长的能量;如果我是青年人,永葆青春就是我的梦想,我希望把我的朝气注入到所有年迈的身躯,让每一个老者都能青春焕发、老当益壮;如果我是和平的使者,世界没有争端就是我的梦想,我希望把和平的种子散播到每一个地方,让所有的生灵都能安居乐业、和谐共生。

此时,我正坐在考场上,书写着我的梦想。我知道,我现在的所有其实都是别人赠予我的,我希望有一天我也拥有赠予别人的能力。

(作者为太原市教研科研中心原高中语文教研员)

逐梦·赠梦·圆梦

吉学斌

在人类的精神世界里,梦一直是神秘而迷人的。它如同黑夜裡耀眼的星辰,照亮我们每个人内心的渴望。梦,有时是潜意识的反映,有时是心灵深处的呼唤,它以超现实的方式,让我们窥见最真实的自己,并在逐梦的路上不断前行。如果某一天,我们的梦能够赠予他人,那必将形成更强大的力量。梦想实现的时刻,就是所有人圆梦的时刻。

“昨夜闲潭梦落花”,那是一个逐梦者的独白,它属于个体。梦中的落花,是游子对归家的凄美期盼,是朝思暮想凝成的美丽幻影。我们每个人都有属于自己的梦,有梦才有追逐的动力,梦以独特的方式为我们打开更浩瀚的天空。袁隆平的“禾下乘凉梦”,让他一生扎根稻田,乐此不疲;饺子导演的“动画梦”,让他毅然辞去医生工作,潜心动画创作……梦很美妙,但需用奋斗去实现。星光不问赶路人,韶华不负逐梦者。

“我欲因之梦吴越”,那是一个赠梦者和几个受梦者的对话。梦中的吴越,是李白梦寐以求的神仙地,是和现实迥然不同的桃花源。李白把这美梦赠给好友,想使他们也受

到感染。每个人心中都有一个“吴越”,当我们能把这样的梦赠予朋友,我们便将希望和美好传递给他们,虽然影响的只是几个人。

“铁马冰河入梦来”,那是一个赠梦者和无数受梦者的对话。梦中的冰河,是陆游誓死北伐的坚定决心,是矢志报国的一腔热血。陆游的梦不是为个人,他想的是国,忧的是民。当下的中国,更需要陆游这种永不言弃的精神。如果有一天,我们能将这样的梦赠予他人,便可让更多的人拥有家国情怀。只有个人的小梦和国家的大梦联在一起,我们的人生才会灿若星河。

赠梦的意义在于传递,在于圆梦。正如:华为传给我们的是科技自强梦,航天人传给我们的是天问飞天梦,中国共产党传给我们的是中华民族伟大复兴的中国梦。

作为当代青年,我们要勇于做梦,并努力去实现它;还要学会和他人分享,并努力影响更多的人。中华民族伟大复兴的中国梦,需要我们大胆地逐梦、赠梦。当人人都成为逐梦者和赠梦者,我们终将迎来中华民族圆梦的时刻!

(作者为太原师范学院附属中学教师)

这里有一个好梦,请查收

周晓霞

【简要分析】

“梦往往以一种独特的方式呈现我们的感受和期冀”。

梦虽虚幻,但往往基于我们对现实生活的真实体验、蕴藏着对未来的真切期待。“向别人讲述自己的梦,用文字记录自己的梦,以行动实现自己的梦”,将“梦”限定为远大、美好的梦,如果是暗黑的、猥琐的梦,也就谈不上向别人讲述和以行动实现了。

而“将梦赠予他人”意在提醒考生,那些对你而言重要的梦,或许有赠予他人的价值。赠予,意味着向别人无偿地开放自己的精神世界、分享自己的梦,意味着主动与他人连接,给他人以信任,甚至在实现梦想的过程里与他人合作。综合来看,其实是有梦、有实现梦的主动、有传递梦的胸怀。说到这里,考题也就有了可写和写好的空间。

游子梦到的落花,是久未归家的思念显了形;太白梦到的吴越,是快意人生的初心在跳跃;放翁梦到的冰河铁马,是报效家国的夙愿难了却。人之所梦,往往寄托着其对当下的思忖和对未来的期待。梦,是我们在这茫茫人世耕耘的动力;而记住、记录、实现这些梦,是我们对梦的郑重和坚定。

人皆有梦,人当逐梦,那,人若可以赠梦呢?如果你确定这是个好梦,那就大胆赠出吧!

赠梦于人,不是梦的失却,而是梦的共享。梦是我们脑海里的一段旋律,唱给他人,我们都听得到欢歌。这份赠予,也许会收获他人“你真棒”的赞誉,那我们就更愉快、更坚定;也许他人会为我们纠正一两处不妥当的音符、编入一段有新意的和弦,令我们这段梦之旋律更动听、更和谐;当然,也许他人会不以为然甚至泼一盆冷水,我们可以借此检视自己,再好好推敲推敲、精进精进,把这段梦之旋律谱写得更精致流畅、更悦人身心。

是的,赠梦于人,需要我们做好让这个梦公之于众、经受考验的心理准备,并为这个梦修修补补,全力付出。而赠梦于人,更需要这个梦值得相赠。

何谓值得相赠的梦?我们都

知道,杜子美有个“致君尧舜上”的梦,他可不只是为了自己富贵,而是想要天下寒士俱欢颜;少年毛泽东有个“中流击水,浪遏飞舟”的梦,他可不是为了个人弄潮,而是要搏出个众生平等的新天地;袁隆平先生有个“禾下乘凉”的梦,禾下坐着的也不是他一个人,而是华夏苍生。那些只关乎自己得失的愿望,不必与人说;纵使与人说,也无法得到他人的认可;哪怕实现了,也只是打响了自己的小算盘。而只有那些能兼济他人福祉的梦想,才有赠人的意义,才能演奏出真正感染人心的交响乐。

我们当有这样的梦想,当有把这样的梦想赠人的胸怀。也只有这样的梦想被赠出时,才能听到切实的反馈、得到真心的帮助;在实现的过程中,才能获得更多的助力,甚至可能让这份梦想可以比起初的蓝图更完整、更美好。人类共同追求着一个善与美的未来,因为我们都在同一个世界。

其实,我们很难有完全与人无关的梦想,毕竟我们总是渴望在人群中获得肯定甚至仰望。那就需要我们从一开始,就决心为人类写一段动听的歌。

因为,我们赠出的是梦,更是对这个世界最真挚的爱意;让我们都敢于、乐于对这个世界说,这里有一个好梦,请查收!

(作者为太原市外国语学校教师)