

镜头

08、09

音符作舟 文化为桥

中德学生音乐会 奏响青春之歌

“花开花落，青春的歌在这里飘动；冬去春来，学子的梦想在这里播种……”一曲《从这里启程》，千人合唱，热泪盈眶；奏响校园最强音，中西合璧，古今荟萃。

7月4日，“百廿新生·友邦回响”中德学生互访交流音乐会在太原市第五中学校会议中心举行。本次音乐会，由太原五中学生交响乐团与德国柏林亨德尔中学青少年交响乐团联袂奏响。

一场音乐盛宴，一程文旅交流，一段有关青春与音乐的故事。



太原五中
学生交响乐团
精彩演奏。



德国柏林亨德
尔中学青少年交响
乐团精彩演奏。



台下观众响
起热烈的掌声。

（上图均为记者 杨尔欣 摄）

校园舞台对话世界

千余名学子“挤”进太原市第五中学校会议中心，他们说：“这是今年在五中吃过‘最细的糖’了。”

音乐会上半场，太原五中学生交响乐团唱起“主角”，他们演奏了《炎黄风情》组曲中的《看秧歌》和《猜调》、《卡门》序曲以及电影《加勒比海盗》主题曲等。

这些曲目或彰显中国音乐文化特色，或是流传百余年的世界名曲，或是在商业领域大获成功。“我最喜欢《看秧歌》，听着特欢乐。”高二学生安亦萱莞尔一笑，“最重要的是，还能让德国同学感受一下‘中国风情’。”

太原五中学生交响乐团指挥、音美教研组组长王明哲，在每支曲目演奏结束后，还为

现场听众作精要讲解。“这些曲目整体风格活泼、俏皮，带给听众放松的心情，去想象感受美好的画面。”他说。

德国柏林亨德尔中学青少年交响乐团，于下半场“发力”，他们演奏了《瑶族舞曲》、小提琴协奏曲《冬》和《普契尼拉》组曲。高二年级的梁清丽打趣道，伴随着《冬》的音符跳跃，她在炎炎夏日的太原，“听”到了寒风从身边刮过……

“穿越百年的风啊，吹拂着我们；浇灌青春的雨啊，滋润着我们；三晋大地上，一方骄傲的土，传承文化创造未来是太原五中……”中德乐团合奏太原五中校歌《从这里启程》，引发千余名学子合唱，奏响整场音乐会最强音。



指挥王明哲

音符叩开文化之旅

德国柏林亨德尔中学青少年交响乐团，每年都会进行全球巡演。2025年，太原市第五中学校受邀成为该乐团中国行其中的一站。

7月2日，德国柏林亨德尔中学青少年交响乐团师生一行抵达太原市第五中学校，正式开启以“百廿新生·友邦回响”为主题的音乐交流系列活动。

在太原市的参访交流活动中，城市探访、音乐会演出、家庭接待等互动体验活动，为两国青少年搭建起一个相互了解的平台。

乐团指挥克努特·安德烈亚斯教授表示：“第一次来到太原，很荣幸，很开心。来到这座城市后，音乐令我们跨越语言，完成文化交流，引发情感上的共鸣。”

德国乐团的成员们，以各自独特的视角，感受中华文化的独特魅力。乔娜在绘画体验中，惊叹于中国画“形神兼备”的意境，她上手完成了一幅作品，并决定将自己的“大作”带回家乡与外公外婆分享。

而出生于柏林的伊莱亚斯，则惊叹于太原这座“大城市”的景象。“我以前在德国，了解过一些有关中国的信息。”伊莱亚斯坦言，“但是当我来到太原，亲眼看到高楼大厦，尤其是人山人海……我只能说，很震撼。”

中国的美食文化，同样令伊莱亚斯着迷。“饺子、面条和醋，我都吃了，还学习了做法。回到德国后，我也可以试着做一下。”伊莱亚斯说，言语间充满期待与乐趣。



太原五中学生交响乐团演奏《猜调》。



德国师生向太原市第五中学校赠送礼物。



演出结束，德国柏林亨德尔中学青少年交响乐团合影留念。

弦歌不辍育人润物

当最后一个音符落下，当太原旅程告一段落，青春与音乐的故事又一次轻轻掀开序幕。

太原五中学生交响乐团成立于1993年，由60余名在校学生组成，是目前省内建制最完整的学生成交响乐团。该乐团曾多次在国家级展演比赛中获奖，并为清华大学、北京大学、中央音乐学院等院校输送了百余名优秀学子。

同演奏，既是难得的机会，也是美好的经历。”

在王明哲老师看来，太原五中学生交响乐团不仅是音乐学子旅途中的一段篇章，也是所有同学成长中的一堂课程。“音乐在美育教育中的作用是多方面的，可以为孩子们带来美感和情感的共鸣。”王明哲说。

据介绍，太原五中学生交响乐团每周总计训练3小时30分，每年会在青年路校区和龙城校区举办美育音乐大课堂——讲解音乐会。每一场讲解音乐会，不仅提升了学生们的音乐素养，还是“高山流水觅知音”的极致浪漫。

三十载弦歌不辍，千人会议中心旋律共鸣，跨越了时间与空间。那些音乐与青春的故事，未完，待续……

记者 杨尔欣
本版摄影 邓寅明 罗继文



热烈欢迎



体验书法



德国柏林亨德尔中学青少年交响乐团师生参观校史馆。



德国柏林亨德尔中学青少年交响乐团师生参观山西博物院。