

体育宣传周活动开启

山西体育场推出“体育大餐”

本报讯(记者 杨尔欣)在第17个“全民健身日”到来之际,山西体育场体育宣传周系列活动于8月4日拉开大幕。

从2009年起,每年8月8日为全国“全民健身日”。2023年1月1日,新修订的《中

华人民共和国体育法》施行,立法明确“每年8月8日全民健身日所在周为体育宣传周”。

今年8月8日是我国第17个“全民健身日”,8月4日至10日则为我国第三个“体育宣传周”。“体育宣传周”期间,山

西体育场为广大市民送上足球、飞盘、公益体测等免费“体育大餐”。

8月4日至8月7日,足球技巧挑战赛、“攻防箭”体验活动、体适能挑战赛、8.8公里健跑及腰旗橄榄球体验活动,将合力在山西体育场掀起全

民健身热潮。

8月8日,山西体育场将举办“中考体育万人公益体测”活动。相关体测结束后,专业教练会根据个人成绩提出训练建议,精准、有效助力青少年健康体质培养以及中考项目达标。

8月8日至8月10日,山西体育场不仅会推出棒球、篮球、羽毛球等项目的全民体验活动,而且将举办飞盘全国邀请赛、足球邀请赛等观赏性强、普及面广的群众体育赛事。

男篮取得亚洲杯开门红

8月5日晚,2025年国际篮联男篮亚洲杯在沙特阿拉伯吉达举行。小组赛首战,中国男篮以93:88击败东道主沙特男篮,取得开门红。

首节伊始场面相对胶着,两队比分紧咬,王俊杰低位交叉步晃过对手完成个人国家队首次得分。中国男篮上半场在进攻端表现不错,以高达50%的命中率投入六记三分球,并借此在第二节将分差拉开到两位数。主场作战的沙特队在核心阿卜杜拉赫曼的带领下组织反攻,一度迫近比分。但半场结束前,中国男篮重新将分差拉开

到两位数,以53:43领先。

下半场开始后,中国男篮状态出现波动,命中率也有所下降。沙特队利用攻防转换迅速缩小分差,一度追至仅差3分。第四节,两队得分效率均随体能下降而降低。中国队虽然得分有些困难,但也没在防守端给对手留下太多机会。决胜时刻,沙特队在主场球迷助威声中不断追分,好在中国队球员咬牙顶住,最终如愿收下胜利,取得开门红。

北京时间7日下午,中国男篮将迎来小组赛第二个对手印度男篮。

据中新体坛

古交市举办消夏文艺汇演



消夏文艺汇演现场。

本报讯(记者 刘志刚 通讯员 于灵灵 文/摄)星河璀璨,夏风轻拂。8月4日晚,暮色中的古交市民广场流光溢彩、人潮涌动。以“奋进新征程建功新时代”为主题的古交市2025年消夏群众性文艺汇演拉开帷幕。

开幕式现场人头攒动。首场演出由古交市教育体育局党工委承办,全市教育系统演职人员与群众欢聚一堂。古交市第一小学校教师表演的舞蹈《桃花红杏花白》,以柔美婉转的舞姿展现家乡风物的秀美与人民对生活的热爱,为当晚汇演开场。情景剧《红岩》通过诵、讲、演等形式,将革命峥嵘岁月搬上舞台,让观众在艺术与历史的激荡中重温红岩精神,汲

取奋进力量。歌曲《中华五千年》以纯真深情的歌声,歌颂民族悠久历史与坚韧脊梁。扇子舞《万疆》中,学生们手持彩扇,舞姿时而矫健如龙,时而如波浪起伏,婉转抒情、大气舒展,舞出了中华大地的壮美,表达了对祖国山河的深情礼赞……精彩节目接连上演,为观众奉献了一场融合本土特色与时代活力的视听盛宴。

当晚演出分为“烽烟岁月·铭记初心”“正义之光·世界同心”“薪火相传·聚力前行”三个篇章,共计16个节目。据悉,本次消夏文艺汇演将持续至8月18日。在为期14天的活动中,一系列精心准备的演出将让群众在享受视听盛宴的同时,感受古交文化的深厚内涵与蓬勃生命力。

艺术无界 光芒绽放

残障儿童用艺术照亮世界

本报讯(记者 陈辛华)一场以“共创”为核心的艺术体验活动,8月5日在山西青铜博物馆举办,视障儿童与非视障儿童携手献唱,百余名观众通过许愿树手印墙、蒙眼串珠体验等互动活动成为展览“共创者”,共同诠释“同样的光芒”展览主题,赴一场关于爱与希望的对话。

“同样的光芒——残障儿童作品展”,日前在山西青铜博物馆一层临展厅展出。山西青铜博物馆有关负责人介绍,“同样的光芒”是该馆2025年度特色教育项目,自4月启动以来,已走进山西省特殊教育中等专业学校、太原市盲童学校等6所机构,开展定制化

知识课堂、青铜器触摸体验、艺术工坊等十余场活动,惠及上千名残障儿童,助力他们在博物馆大殿堂感知传统文化、表达内心世界。“我们希望特殊儿童的艺术潜能被看见。每个孩子都是独特的光源,他们以自己的方式诠释‘同样的光芒’,这种生命和艺术的多样性值得全社会尊重与守护。”

展厅中,100余件艺术作品,展现出残障儿童多姿多彩的内心世界和创作天赋,听障儿童以灵动画笔勾勒情感,视障儿童凭敏锐触感描绘色彩,心智障碍儿童用独特笔触传递希望。每一件作品或许技法稚嫩,却因真诚而熠熠生辉。参展小艺术家代表表示,博物馆

的老师把青铜器课程带到学校,当触摸青铜教具时,指尖的微冷传递的是心里的温暖,后来又到博物馆用身心感知珍贵文物,通过它们认识世界。

为营造沉浸式观展体验,山西师范大学美术学院师生特别创作主题墙绘与艺术装置,将展厅装点成充满生命力的温暖空间。活动现场,一名视障儿童与视力正常的儿童携手演唱《最好的未来》,纯净童声传递出跨越障碍的温暖力量。互动环节中,许愿树手印墙、蒙眼串珠体验等活动引发观众热情参与,更有专属印章收集、纸飞机寄语等创意设计,让每位到场者成为展览的“共创者”。

小众运动有能量

袁剑锋

8月3日,第十届中国手指滑板大赛在太原落幕,这场赛事会聚了全国30多个地区的100名选手,带来了一场别开生面的手部极限运动盛宴。

手指滑板本是传统滑板爱好者们的“雨天替代品”,如今却构建起完整的赛事体系。从AM组的新人试炼到PRO组的顶尖对决,从街式公园的技巧比拼到“手指之王”的创意较量,专业化程度丝毫不输大众项目。值得一提的是,

赛选手中年龄最小的仅7岁。青少年群体的积极参与,为手指滑板运动注入了新鲜血液,也预示着这项运动的蓬勃发展前景。

赛事背后是体育多元生态的自我培育。中国手指滑板大赛已举办了10届,主办方不仅搭建了竞技平台,更通过近3000条教学视频构建起“云端训练场”,让这项运动的入门门槛大幅降低。“赛事+普及”的双轮驱动,恰是小众运

动破圈的关键:既保持了竞技的专业性,又用亲和力拉近距离,让“指尖上的极限”不再遥不可及。

从太原的指尖赛场放眼望去,越来越多小众运动正以相似的路径生长,以更贴近生活的姿态,丰富着全民健身的图谱。当每个人都能找到属于自己的运动,这才是体育强国最鲜活的底色。

体坛快评