

《浪浪山小妖怪》导演回太原啦

於水：能为家乡作点贡献，很高兴

“恭祝《浪浪山小妖怪》登顶中国影史二维动画电影票房榜！”“看到了不少山西元素，感谢将大美山西搬上大银幕。”“欢迎本土导演回家乡。”……8月16日，动画电影《浪浪山小妖怪》在太原市陆续举行了六场映后见面会，场场爆满、掌声雷动，观众热情赞誉并欢迎山西籍导演於水回到家乡。

电影中，浪浪山小猪妖和爱吐槽的蛤蟆精、十级话痨黄鼠狼精、深度社恐的猩猩怪，凑成了一支草根取经小队，一路上笑料百出、险象环生。为何

会选择这四个角色，於水表示它们在动物界都是“平民百姓”，因此想给这些草根一个当主角的机会。最终，它们都迎来了各自的高光时刻。

当电影中出现“北张村”时，观众们会心一笑，还跟着念了出来。不只如此，电影中还有不少山西元素，比如：电影中孙悟空变化的庙宇，是太原晋祠的水镜台；被老鼠精霸占的寺庙，是山西大同浑源县的永安禅寺；小妖怪们取经路上路过的小雷音寺正殿，是我国现存规模最大、保存最完整的

唐代木结构建筑之一，位于忻州市五台县的佛光寺。不少观众笑着说“原来，浪浪山的山，就是山西的山。山西就是藏满故事的浪浪山。”

对于这些山西元素，作为土生土长的山西人，於水笑称自己具有特别的乡土情结。山西的不少地方和景致都深深烙印于内心，每次创作时，都希望能把它们逐一展现出来。同时他也不想把韵味十足的中式审美融入到作品中。他坦言每次去采风看到这些古代建筑，就仿佛跨越时空，与那个时代的

工匠对视，这种令人震撼的共鸣让他想要落泪，想让更多观众感受到这种美。他动情地表示，“能为家乡作点贡献，很高兴。”

当日，映后见面会依次于博纳国际影城茂业天地店、横店电影城王府井店、太原龙湖万达影城等我市六家影城展开，每一处，均设立了丰富多彩的配套活动，大家争先恐后地互动。活动尾声，於水送给大家一句话：“希望大家都勇敢出发，活成自己喜欢的样子！”

记者 李静



市运会围棋赛收官

本报讯(记者 杨尔欣)8月17日，第十三届市运会县(市、区)组围棋赛收官，来自全市的30位业余围棋高手齐聚赛场，以棋会友。

本次赛事，既是对全市围棋运动发展水平的集中检阅，更是各县(市、区)棋手交流技艺、增进友谊的重要平台。赛场还特别设置了围棋主题画展，从历史名人到经典棋谱，全方位展现围棋运动的艺术底蕴。

经过7轮比赛争夺，赵望涛、张天钰和陈俊男同积12分，赵望涛因“对手分”占优夺得个人赛冠军。由赵望涛、张天钰、郭翻宇、南梓泉和赵睿琪组成的尖草坪区代表队，则以绝对优势斩获团体赛冠军。

近年来，围棋运动不断走进我市校园、社区和企业，吸引越来越多的朋友走进“黑白世界”。太原小伙儿张天钰6段，还曾在山西省第十六届运动会上，代表太原队夺得男子个人及团体赛金牌。

“围棋凭借独特魅力，在太原市拥有广泛的群众基础。”太原市围棋协会副主席高源表示，“希望通过赛事点燃全民参与热情，推动围棋事业再上新台阶。”

值得一提的是，最近3年每年都有太原棋手在全国定段赛成功“突围”，成为职业棋手。而太原市培养出的职业棋手总段位早已超过100段，成为国内为数不多的“百段城市”。

娄烦县职工篮球赛鸣哨

本报讯(记者 周皓)8月12日，2025娄烦县职工篮球赛在县文体活动中心拉开帷幕。来自各乡镇、部门、企事业单位的16支代表队，在为期11天的赛期内献上精彩的篮球盛宴。

此次比赛由该县总工会和县教体局主办，县篮球协会承办。揭幕战引人注目，马家庄乡(尖山铁矿)代表队与盖家庄乡代表队率先登场交锋。哨声响起，双方球员迅速进入竞技状态，身影在

球场间灵活穿梭，精准的三分远投划破长空，势不可挡的快攻直捣篮下，果断的抢断打破对手攻势，默契的妙传串联起流畅配合。球员们展现矫健的身姿和娴熟的技艺，扎实的运动功底、昂扬的竞技状态与紧密协作的团队精神。比分交替攀升，对抗紧张激烈，助威声、加油声、呐喊声与欢呼声交织，如潮的热情将气氛不断推向高潮，彰显职工篮球赛凝聚人心、激发活力的独特魅力。

张学聪山水画展亮相太原

本报讯(记者 陈辛华)8月16日，“大河无声——张学聪山水画展”在太原美术馆开展。106幅作品，展示了作者笔下的黄土高原、冰雪黄河风情。

展览由山西省美术家协会、山西省中国画学会、太原美术馆(太原画院)主办。张学聪是山西河曲人，数十年如一日，致力于黄土高原、黄河雪景的探索与实践，一扫传统雪景画的寒冷萧瑟之气，独创“冬暖雪不寒”的温暖诗意画境。其作品气象博大，笔墨精湛，不仅彰显了鲜明的地域文化特色，更在传统山水画的当代转换中作出重要贡献。

此次展出张学聪近年来创作的106幅作品，涵盖他最具代表性的黄土高原、冰雪黄河系列，作品远观苍茫浑厚、气韵生动，近审则笔墨精微、层次分明。他将黄河母亲的宽厚无私与落雪无声的奉献精神融入笔端，以情写景，情景交融，使观者仿佛能感受到土地的温度与心跳，聆听到大河无声背后奔涌不息的生命力量。

张学聪向太原美术馆捐赠了精心创作的3件山水画作品，太原美术馆馆长为其颁发收藏证书。开展当日的座谈会上，专家学者、艺术评论家齐聚一堂，深入探讨了张学聪的艺术成就与中国画的当代发展。

