



# 当青春遇到“浪花白”

王泽皓

8月的青岛，蝉鸣聒噪，热浪阵阵。海军潜艇学院的操场上，全国学生军事训练营的学生们正在进行结营汇报表演。经过近半个月的淬炼，他们动作整齐、身形矫健。

本届全国学生军事训练营由教育部、中央军委国防动员部共同主办，海军潜艇学院承办。活动以“踏浪海疆，逐梦深蓝”为主题，来自全国各省的768名学生要在14天里完成军事理论学习、军事技能训练、航海训练等任务。训练营从强军思想教育、海军海洋海权、海军装备科技、战斗精神培育4个专题开展专家授课，并组织学生开展航海实习、参观海军博物馆等活动，诠释新时代人民海军的精神风貌，也让大家看到了更多海军的水下力量。

当青春多了一抹“浪花白”，他们的人生会收获怎样的精彩和感动？让我们一起走进他们的军训之旅，感受“浪花白”的别样风情。

“损管警报，主机舱面临进水危机！当时，372潜艇遭遇水下断崖，持续掉深，如果处置不及时，对潜艇来说是毁灭性的打击。”授课现场，中国工程院院士、海军潜艇学院授课教员为同学们讲述了2014年一起发生在深海中的自救故事。3分钟、30多个口令、500多个动作……当了解到372潜艇艇员仅用180秒，就在能见度几乎为零的水雾中成功自救时，来自新疆农业大学附属中学的沈逸潇既震惊又佩服：“生死180秒，我更深刻地认识了什么是中国海军。”

在海军博物馆参观潜艇，有同学抚摸着盘根错节的管道线路，由衷地感叹：“潜艇内部空间狭小，操作仪表密密麻麻，潜艇官兵既要忍受深海高压，还要保证自己对每一个管道和器件的熟悉度，真的非常不容易。”

来自内陆城市的朱雅靓对大海有一种天然的好奇和向往，参加训练营后，她有了更深的感受：“我看到了中央军委颁发的很多荣誉锦旗，表彰在特殊时刻作出突出贡献的海军连队，我的内心非常激动，之前只觉得海军很神秘，现在感觉到我们国家的国防力量在飞速增强。”

参加训练营不仅让同学们提高了思想认

识，提升了军事素养，掌握了一定的军事技能，更磨炼了他们的意志品质。这些素质，将成为他们一生的宝贵财富。

实弹射击考核现场，来自乌鲁木齐市外国语学校的杜美怡把枪口调整到最佳姿态，瞄准了准星……刚开始训练时，瘦弱的她就被枪的后坐力冲击，吃了个下马威，但她毫不气馁，一次次练习，终于打出好成绩。她说：“总有一天我可以变得很强，到那时我一定能保护很多人。”

对于生活在内陆地区的同学来说，水上技能训练既是一个新奇的体验，也是一个需要挑战的难关。来自甘肃省白银市的张琦还没进泳池，开心便变成了担心。

“过圆木踩连接处、过鱼雷发射管扶通风口等，加20秒……”严格的考评细则让游泳池变成了张琦的战场。她不敢下水，动作僵硬，但同学们在旁边喊着名字为她加油，水面上，一双双伸出泳池的手托举着张琦的勇气和信心。她说：“我的好朋友在泳池里陪着我，教练鼓励着我，后来我一点都不害怕了。”在训练中，张琦不仅收获了水上技能，更收获了诚挚的友情。

拉练行军这天，青岛的太阳依旧毒辣。学生队伍中，来自西藏的李沁凌吸引了笔者的目光。李沁凌一家三代从军，当有机会参加军事训练营时，她立刻报了名。水上技能训练时，她总是第一个跳进水里，就算有的项目让她略感恐惧，但她“只紧张三秒”。她说：“我的爷爷不怕牺牲，爸爸不怕吃苦，我怎么可能害怕？”

“能把我难住的事情，就是让我成长的事情。”来自新疆伊犁的苏比努尔·尼扎木丁第一次来到海疆，在她眼里，一切困难都是惊喜。“海的尽头就是我们要保护的国境线。”这个女孩第一次对保家卫国有了具象化的感受。她说，每次累的时候，想到祖国的发展，就有了力量。

14天很快，大家逐步熟悉了军队生活，了解了基本的训练规范；14天很慢，那些磨炼与痛苦、热爱与付出，让同学们用一生去回味。

离营当天，李沁凌向笔者发了一条信息：我已经参加了应征报名，未来，我们军营见！

## 难忘的《人民画报》

白松青

上世纪70年代末期高中毕业后，我百无聊赖地回到了村里，身份由学生变成社员。上学时，班里同学有来自城市的，也有农村的，社会上有大型活动，我们以学生的身份参加，成为农民后，心理有了变化，虽然失落但只能无奈接受。

正值冬天，也是农闲季节，每天由妈妈带领，和村里的婶子大妈一起给生产队积肥，就是把各家倾倒在垃圾场的炉灰集中起来，以备来年春天田地施肥用。这营生干得吊儿郎当，队长也不太要求我们，于是，劳动间隙，就一个人在村里瞎转悠。

常去的地方是村里的“邮政代销点”。大队订阅的报刊杂志，村民的信件、邮包等，每天都由骑着绿色自行车的邮递员准时送来，他也是我最盼望的人。只要有空，我就来这里翻看报刊杂志。当年，许多文章我都是在这里读到的，它开启了我了解世界的窗口。让我记忆犹新的是，在这里我第一次看到印刷精美的《人民画报》。在没有电视的年代，这本画报成为我了解外部世界的载体，我很震惊，摄影师是如何捕捉到这些栩栩如生的人物或场景的？画报的内容多是纪实性的，人民的生活，祖国的进步，工人兄弟、农民伯伯的精神面貌等，让我心生向往。

一个时代有一个时代的宣传主体。在通信欠发达的年代，《人民画报》《解放军画报》一度风靡全国，无疑是展望祖国，了解世界的窗口。邮政

代销点由村里一个叔叔经营，他非常热心，知道我喜欢阅读，每天送来的报刊杂志都给我留着，等我看过之后再分发。就这样，一个冬天，大部分时间我就在他家暖暖的土炕上，专注地读书看报，沉浸其中，忘记了外边的寒风和白雪，忘记了自己的农民身份，忘记了生活的艰难和苦涩……

我无数次地穿越回那段时光。虽为一介农民，但内心恬淡、单纯、专注，围坐在呼呼欢唱的火炉边，翻阅带着墨香味的报刊杂志。不得不说，《人民画报》启迪了我对大千世界的向往，以至于后来，我和《人民画报》有了更深的缘分，这倒是我始料未及的。

知识改变了我的命运。上世纪80年代初，我考上大学，兜兜转转，毕业后分配到一家报社。工作不久，报社领导安排我到郑州市采访“国际少林武术节”。当时，前往采访的国内媒体有百余家，和我同住酒店的，有一位姓唐的记者，他来自人民画报社。我和他聊起当年对《人民画报》的崇拜，巧的是，他居然和我同是老乡。临别时，我们相互留下了联系方式。

时隔不久，山西有一位壮士要骑摩托飞越黄河。我收到了这位唐兄的电话，让我帮他拍一组纪实照片。我遵命完成了嘱托，作品很快发表在《人民画报》上，我亦由读者变为作者。后来，我和唐兄成了朋友，逢年过节相互问候。再后来，由于忙于庶务，不知不觉中，和这位仁兄走散了，每每忆及都深感遗憾。这些年，我和《人民画报》也失联了，再也没有读过。在传统媒体转型发展的今天，但愿它能以新的面孔让更多的读者喜爱。

## 不「惯」秋

马海霞

母亲知道我从小不爱吃盐水花生，但这天给我送来一袋，让我尝尝。她说，秋天了，天气渐凉，人的食欲比夏天好，不必惯着味蕾，不喜欢吃的也得吃点儿，这样营养才均衡。

母亲还建议我把煮花生当晚餐，因为不喜欢，肯定吃得少，就当减肥了。这句话说到我心坎里。我瞅着自己一身的赘肉，忍着没吃晚饭，嘴里寡淡时，剥一颗花生咀嚼半天，一篇稿子写完了，花生吃了十几颗，已经感觉饱腹。如此坚持三日，上秤一称，轻了两斤，大喜。

于是，去超市买菜时，特意买了些不怎么对胃口的菜，比如苦瓜和秋葵，这两样我们全家都不爱吃，已经很久未出现在餐桌上了。那天晚上做了两个菜，一个蒜蓉秋葵、一个苦瓜炒鸡蛋，因为舌尖抵触，家人都小口吃、细细嚼、慢慢咽，第一次，吃饭速度和健康养生成功接轨。

虽然不是自己喜欢的菜，吃完却非常舒坦。吃完饭溜达一圈儿，回到家看书的看书、学习的学习，丝毫没受“食困”影响。

我为自己量身定制了“秋补”食谱，晚饭就吃不对胃口的饭菜，既补了营养又减了肥，一举两得。现在我买菜，尽量多样

化，喜欢吃的早上、中午做，不喜欢吃的晚上做。如今，我已经成功甩掉5斤肉，血压也恢复到了正常值，这个秋补找对了路子。

我把自己的秋补成果反馈给闺蜜。闺蜜说，她这几天也开始“补”秋，夏天没做完或不想做的工作，现在得抓紧做完。等忙完手头的活儿，她想考个驾照，因为现在的天气，身体最舒适了，适合逼自己一把。

看来，我也不能把秋补只停留在吃食上。这个秋天，我打算将书橱里未读完的书都精读一遍，将去年就躺在文档里的小说写完，逐个消化完这些“难咽”之事。正想着，看到同事小陈从我办公室窗外路过。夏天，我俩因工作之事闹僵，互不理睬，大有老死不相往来的架势。

那刻，我突发奇想，推开窗户朝他打招呼：“小陈同志，秋安！”小陈吓了一跳，他没想到我会问候他。但他很快就回过神来，笑呵呵地回：“安着呢，我刚买了两盆茉莉花，等会儿送你一盆。”没想到我一句问候竟然破冰了，甚喜。

这几天我一直盘算着，那些跨不过去的事儿，都得在这个秋天逐一解决，让自己畅快淋漓地秋“收”一次。