

戏曲票友齐聚 同唱盛世戏韵

本报讯(记者 陈辛华)9月12日,太原戏曲票友大赛在万柏林区小井峪剧场举办。作为“奋进新征程,建功新时代”2025年太原市群众文化系列活动之一,大赛搭建起戏曲爱好者交流戏曲技艺的平台,丰富了群众精神文化生活,推动戏曲艺术的传承发展。

大赛由中共太原市委宣传部、太原市文化和旅游局主办,太原市文化馆(太原市文化旅游事业发展中心)、山西省戏剧文化促进会指导,太原市十县(市、区)选送的14支队伍参赛。晋剧戏歌《中华》拉开大赛序幕,各支队伍的戏曲票友以最佳状态,通过细腻的表演,演绎经典剧目唱段。

晋剧《打金枝》《清风亭》和《三关点帅》,以高亢激昂的唱腔与明快的节奏,从不同维度展现晋剧丰富的艺术表现力。表演晋剧《调寇》《日月图》的票友们,有板有眼,抑扬有度,带领观众体验传统戏曲的质朴。越剧《十八相送》、京剧《贵妃醉酒》、豫剧《清风亭·奴才全将良心昧》,展示了不同剧种的文化底蕴和艺术魅力,观众听得过瘾,掌声四起。太原秧歌《捣米》动作细腻,唱腔独特,以艺术的形式传递出生活的烟火气,增强观众对家乡文化魅力的认同感和自豪感。一群孩子们演出的《俏花旦》,将戏曲和舞蹈完美融合,以青春之姿传承古典之美,为活动画上圆满句号。



张昊宇 摄

尖草坪区开展沉浸式安全教育

本报讯(记者 刘志刚)防汛沙袋堆砌、抛绳救援、应急结绳、自制救生装置……9月11日,尖草坪区科协联合区教体局、太原市户外运动安全救助科普志愿者协会,在尖草坪区第三中学校开展防汛科普实践营活动。通过设置多项互动体验区,将防汛知识转化为实践技能,为200余名师生带来一堂沉浸式安全教育课。

此次科普实践营活动采用了创新的轮转式体验设计,将学生分为5组,每组10人,在专业讲师带领下每20分钟切换一个主题区域。在沙袋防洪区,“兵来将挡,水来土掩”不再是课本上的成语,学生们通过协作搬运、堆叠防汛沙袋,构筑阻挡水流的生命防线;在抛绳救援区中,学生们就地取材制作投掷装置,掌握快速抛绳技巧,当模拟落水者抓住救命绳索时,体会到“分秒必争”的救援真谛;应急装备区内,学生们从初时的忙乱到熟练取用每一样工具,逐步建立起专业救援的信心。此外,绳结搭建区让学生们掌握了8字结、双套结等关键绳结技法,明白规范操作在危急时刻的重要性;防洪区则激发学生们的想象力与动手能力,利用旧衣物制作简易救生设备,学会在资源有限的情况下迅速自救互救;自由体验区吸引了众多家长参与互动,推动安全教育走出校园、走进家庭。“当知识走出课本、转化为实践,教育的种子才能真正在生命中扎根生长。”尖草坪区科协相关负责人说。

《哪吒之魔童闹海》拿了金熊猫奖

新华社成都9月13日电(记者边思琪、尹恒)由中国文学艺术界联合会、四川省人民政府主办的金熊猫盛典13日晚在四川成都举行,第二届金熊猫奖共计27个奖项归属揭晓。其中,《哪吒之魔童闹海》获最佳动画片奖,《还有明天》获最佳影片奖,《山花烂漫时》获最佳剧集奖,《新荒野》获

最佳纪录片奖。

据悉,第二届金熊猫奖面向全球共征集了来自126个国家和地区的5343部影视作品。金熊猫奖永久落户四川,每两年举办一届,致力于通过评选全球优秀影视作品、举办文化交流活动,推动不同文明交流互鉴、弘扬全人类共同价值。

《黑神话:悟空》获东欧玩家好评

新华社布加勒斯特9月14日电(记者张改萍)中国游戏《黑神话:悟空》自12日在罗马尼亚首都布加勒斯特举行的东欧动漫展上亮相后备受瞩目,展会观众及罗马尼亚玩家给予高度评价。

动漫展上,《黑神话:悟空》展台设游戏体验区和动画展播区,大批观众排队参与互动体验。他们评价,这一游戏战斗体验流畅,画面富有东方美学,场景细腻逼真。

观众艾利克斯说:“亲身体会后,我为游戏中深厚的文化底蕴

所震撼,每个场景和角色都仿佛在讲述古老而神秘的中国故事。”

游戏爱好者罗伯特告诉记者,自《黑神话:悟空》发布以来他就是忠实粉丝,经常向朋友们推荐。玩家安德烈说,去年游戏一发售他就买了,用四五天通关,“游戏画面和节奏都很酷”。玩家米哈伊说,《黑神话:悟空》堪称年度最佳游戏。

东欧动漫展是东欧地区最具影响力的动漫、电游及流行文化盛会,今年的展会于12日至15日举行,预计吸引约7万名观众。

首登全国残运会赛场

我省跆拳道队斩获一银两铜

本报讯(记者 于健)9月14日,省残联发布消息,在刚刚结束的第十二届残疾人运动会暨第九届特殊奥林匹克运动会上,我省残疾人跆拳道队首次登上全国残运会赛场,取得历史性的突破。

在本次跆拳道比赛中,我省运动员不畏强手,敢于拼搏,凭借坚定的意志和刻苦的训练,交出了亮眼的答卷:女子K41级47公斤级张荣摘得银牌;女子

K44级52公斤级苏晓杰和女子K44级47公斤级李丽雪分别收获铜牌。首次参赛便斩获一银两铜,这一成绩不仅是对运动员汗水与坚持的最好回报,更是我省残疾人跆拳道事业的一次重要突破。

教练团队针对运动员的身体特点和技战术需求,科学制订训练方案,带领运动员日复一日刻苦训练,帮助队员们在短时间内迅速成长,并最终站上全国残运会领奖台。

