



# 银龄

专刊

## “敬老月”活动丰富多彩

# 共筑太原老年友好社会

本报讯(记者 周利芳)以“弘扬孝亲敬老美德,共建老年友好社会”为主题,今年“敬老月”期间,我市通过开展宣传表彰、法律讲堂、健康服务、文体展演等系列活动,营造出浓厚的敬老爱老氛围。

太原市老龄委常务副主任郝建业介绍,近年来,太原市老龄工作在太原市委、市政府的领导下,在山西省老龄委、老龄办及有关部门的关心指导下,高标准、创造性工作,不断推进老龄事业、老年产业、老年服务业的创新发展,“敬老月”活动、“敬老文明号”和“老年友好型社区”创建均取得显著成效,为太原幸福城市建设作出积极贡献。构建起“党委领导、政府

主导、部门协作、社会参与、全民行动相结合”的老龄工作大格局,形成居家、社区、机构、互助、智慧养老相结合的服务体系。2023年,上海复旦大学老龄研究院考察团评价:“太原医养结合、居家养老服务等各项工作走在全国省会城市前列。”

作为市委、市政府老龄工作协调机构,太原市老龄委探索总结的“居家养老社会化服务”“基层老年协会建设”等经验在全国推广。其中,“敬老文明号”创建活动于2021年被列入中共中央国务院文件,从太原经验上升为国家层面。近两年来,太原深入贯彻习近平总书记给“银龄行动”老年志愿者代表的重要回信精神,涌现出龙城之

声合唱团指挥杨芳等全国“银龄行动”公益形象代言人,带动更多老年人参与社会服务。

围绕全国及山西省“敬老月”部署,太原开展了一系列敬老活动,重点帮扶高龄、特困、失能失智、独居空巢等特殊老年群体,太原市老年产业促进会同步启动第三届“久久敬老生活服务节”,搭建供需对接平台,推介现代化、个性化养老服务方案,惠及更多老年家庭。“老年人的‘衣食住行’‘急难愁盼’是我们的心头事。”郝建业表示,太原将继续深化“敬老月”“敬老文明号”活动及老年友好型社区创建,以更优质的服务共筑老年友好社会,让全市老年人共享发展成果。



由市委老干部局主办、市老干部服务中心承办的2025太原市离退休干部“银龄看中国”摄影文化周活动启幕后,吸引了众多老同志前往观赏。该活动将于11月14日结束。李晓琳 王力 摄影报道

## 一曲《银龄颂》唱响老有所为新征程

“岁月镌刻年轮,凝成勋章;汗水滋润山河,铸就脊梁……”近日,山西省第七届老年人体育健身大会闭幕式上,由中国老年人体育协会副主席、山西省老年人体育协会主席苏亚君作词,国内知名音乐人臧云飞作曲的《银龄颂》惊艳全场,这首专为老年群体谱写的赞歌,历经近一年酝酿打磨,以音乐为桥,让“老有所为”的精神内核跨越地域与年龄,在千万人心中激起强烈共鸣。

### 情怀催生创作

2024年6月,深耕山西体育事业十余载的苏亚君接过山西省老年人体育协会主席的重任。作为一名体育老兵,他深知老年群体蕴含的巨大能量——他们不仅是全民健身的主力军,更在社区治理、文化传承中发挥着独特作用。当年重阳节,他萌生创作灵感:“要用一首歌诠释老年人的生命厚度,让‘退而不休’的精神被更多人看见。”

创作之初,苏亚君将十二载体育管理生涯中对银龄群体的观察融入笔端。从“勤劳的双手播种万里麦浪”到“智慧的皱纹珍藏青春诗行”,歌词以具象化表达勾勒出老一辈的奋斗轨迹。为让旋律既具岁月厚重感又不失活力,

他力邀国内知名音乐人臧云飞谱曲。近半年时间里,两人反复打磨,数十次修改词曲细节,最终达成“词见初心、曲传深情”的创作共识。

“这首歌不是简单的赞歌,是对银龄价值的重新诠释。”苏亚君告诉记者,歌词特意嵌入“老有所为,奉献社会”的时代注解,将个人晚年追求与新时代中国梦紧密相连,让作品兼具情感温度与精神高度。

### 掀起传播热潮

今年8月1日,《银龄颂》合唱版通过山西省老体协官方平台首发。8月8日,杨芳在滨河体育中心指挥龙城之声合唱团千人演唱《银龄颂》。一个月时间,国内主流媒体以及全网传播量突破600万次,评论区满是“唱出我们的心声”“听得热泪盈眶”的留言,而苏亚君的手机微信也涌来上千条赞美声,好评如潮。

传播链条的持续延伸,源于对不同场景的精准适配。9月1日,由黑鸭子组合、三兄弟组合演唱的广场舞版《银龄颂》正式推出,旋律更具节奏感,许多专业教练争先恐后编排配套健身动作,迅速成为山西各地晨练广场的“新宠”,也成为省内甚至国内中老年艺术团队的“保留曲目”。不仅如此,歌曲传唱也从线下蔓

延至线上,形成“全民学唱”的热潮。

国庆节当天,歌唱家佟铁鑫演绎的《银龄颂》独唱版上线,其醇厚嗓音赋予歌曲更深沉的情感张力,《银龄颂》形成“合唱+独唱+广场舞”的多元传播矩阵。截至目前,歌曲在全网平台的阅读量、转发量和相关话题逾2000万次。

### 激荡时代共鸣

《银龄颂》的广泛传播,正在重塑社会对老年群体的认知。“‘老有所为大路,展翅任我翱翔’这句歌词,让我们觉得退休不是终点,而是新起点。”退休干部李锐锋感叹道,这种精神共鸣,推动更多老年人走出家门,继续发挥余热,贡献银龄力量。

歌曲的影响力已超越文化范畴,正在以更加积极的力量向社会扩张。正如苏亚君所言:“体育精神不只于竞技,更在于以奋斗姿态书写人生全程。”

如今,《银龄颂》的旋律在三晋大地、大江南北回荡,它不仅是一曲献给老年人的赞歌,更是一封召唤银龄力量的倡议书,让“退而不休、余热生辉”的信念,在中国式现代化的征程中不断传递、弘扬、光大。 记者 李晓琳