

第十五届全运会落下帷幕,那些瞬间给你留下的印象最深刻?是赛场上的速度与激情,是运动员的圆满与遗憾,是“大湾鸡”的可爱与“疯癫”,还是赛场内外那无处不在的“中国风”?刻在血脉里的认同,让我们总能从中华优秀传统文化中汲取力量。全运会的赛程短暂而又紧张,优秀传统文化带给我们的影响却悠远绵长。今天让我们一起来找找,全运会上的传统文化元素。



全运会上的传统文化元素



粤剧音韵

当有着“南国红豆”美誉的粤剧,在舞台上唱响,这一吸纳了多元音乐、戏剧元素的剧种将梆子、二簧声腔与粤方言音韵完美结合。水袖起落,戏腔动人,一颦一笑,韵味十足。



中国功夫

给人以力量的还有中国功夫,咏春拳攻守兼备、传统棍法劈水斩浪。配合《男儿当自强》,这首改编自古曲《将军令》的旋律,以雄浑的气势展现出中国人生生不息、奋发图强的精气神。



祥瑞鳌鱼

鳌鱼登场,如梦如幻。传说中,鳌鱼是鲤跃龙门化龙之前的过渡形态,古时称考中状元为“独占鳌头”。在民间,鳌鱼是祥瑞吉庆的符号也是拼搏精神的象征寄托着运动员们对更高目标的不懈追求。



非遗焕彩

在全运会颁奖仪式现场,来自广东珠海金湾的非遗表演《非遗焕彩》惊艳亮相。国家级非遗三灶鹤舞,广东省级非遗三灶民歌和珠海市级非遗三灶狮舞,为体育盛会注入鲜活的地域文化基因。



舞龙舞狮

提到瑞兽,怎能不提龙、狮。这两个传统文化中的“顶流”,早已融入中国人的日常生活中。现如今,舞龙舞狮也走进了赛场,作为承载着岭南精神的非遗传统项目。



岭南风韵

全运会开幕式在人们心中引发强烈共鸣。英歌飒爽、南狮腾跃、龙舟竞技,传统与科技的有机融合,让岭南风韵的刚柔并济、热情奔放,直抵人心。



传统纹饰

吉祥鸟、火凤凰、太阳纹……贵州代表队队服上的传统纹饰诉说着他们对美好生活的向往和对体育精神的推崇与追求。



传统音乐

运动员选用的配乐中,时常可见“中国风”。香港队运动员曾凯缘就选择了传统音乐元素的配乐。图文均据新华社客户端