



银龄

专刊

老年教育结硕果 银龄学员展风采

本报讯（记者 李晓琳 见习记者 高小文 文/摄）冬日暖阳沐初心，艺韵飘香润晚年。山西老年大学2025年度教学成果展演日前在山西艺术职业学院星光剧院落下帷幕，26个节目涵盖声乐、舞蹈、戏曲、器乐等多个艺术门类，充分展示学员风采，见证了新时代老年教育的丰硕成果。

本次展演紧扣时代主题，精心设计“激情岁月”“春满人间”“万家灯火”“追梦顽童”四大篇章，由主校及14所分校的900余名学员联袂登台献艺，传递时代情怀，绽放生活之美，演绎传统文化，奏响赤子初心，生动诠释了“学乐有为、向上向善”的精神风尚。老年学员们用行动证明：年龄从不是梦想的边界，热爱可抵岁月漫长；他们以自信从容的姿态

宣告：新时代的老年人，既是美好生活的享受者，更是文明传承的参与者、社会进步的推动者。

该校负责人表示，此次展演是山西老年大学教学成效的集中检阅，更是学校深耕老年教育、践行育人初心的生动写照。面向“十五五”新征程，学校将立足新发展阶段，贯彻新发展理念，以建设全国一流老年大学为目标，持续深化教学改革，完善“德艺双修、知行合一”育人体系，构建老年教育高质量发展新格局，让银龄学子在中华民族伟大复兴的征程中继续发光发热，为建设学习型社会、促进代际和谐发展贡献更大力量。



萨克斯乐者王鑫：助力百余老人圆梦音乐

冬日下午，暖阳照进江阳社区一间音乐工作室，温暖又柔和，室内传来阵阵悠扬的萨克斯旋律。“气息再稳一点儿，对，保持状态。”王鑫跟着节奏打着拍子，沉浸其中。这是他义务教授萨克斯的日常写照，一晃近10个春秋。

年近六旬的王鑫6岁学小提琴，此后多年深耕不辍，钢琴、古琴、吉他等多种乐器均能熟练驾驭。高超的音乐表现，渐渐吸引了身边一众老年音乐爱好者。

2016年，王鑫开启义务教学之路，他以兴趣为起点，因材施教，让许多老年人受益，63岁的张巧仙就是其中之一。在跟随王老师学习的六七年里，她从不识谱、不懂乐理的“音乐小白”蜕变为能独立完成多首曲目演奏的达人，在丰富

晚年生活的同时，更收获了自信。61岁的田素萍、57岁的孙康、63岁的盖丽春等学员同样如此，从生疏卡顿到流畅演绎，从单人独奏到多人重奏，他们已能熟练驾驭上百首曲目，每一首乐曲里，都藏着老有所学、老有所乐的真谛。

学员越来越多，王鑫牵头组建了水色盛开萨克斯俱乐部，大家一起排练，氛围愈发浓厚，“玩”出了名堂，不仅在各项比赛中频频获奖，还在国际大赛中崭露头角。今年7月底，他们参加了第二十届世界萨克斯管大会暨第五届全国萨克斯中老年城市展演大赛，与全国40余支参赛队伍同台竞技，演奏的《莫尼山》《童年》分获银奖与铜奖，吹出“专业水平”。

如今，王鑫线上线下的学员已超百人，平均

年龄在60岁以上，遍布全国各地，这些老者已从爱好者转为传播者，用萨克斯传递美好与温暖。近10年的义务授课，王鑫从不计报酬，问及坚持的原因，他坦言：“就是想让萨克斯这门高雅艺术走进寻常百姓家，帮这群老年人圆音乐梦想。”看着学员们因音乐变得愈发精神，王鑫心中满是荣誉感与欣慰，“只要大家喜欢，我就会一直教下去。”

从一人独奏到百人共奏，从社区小院到国际赛场，王鑫用近10年的坚守，让萨克斯的声音成为暖心旋律。在悠扬的萨克斯旋律中，越来越多的老年人找到了晚年生活乐趣，这份因音乐而生的美好，仍在不断传递。

记者 李晓琳