

市民开放日“乐”暖冬日

本报讯(记者 陈辛华)“乐”暖冬日”2025冬季市民开放日活动,12月14日在山西大剧院音乐厅举办。官宣重磅剧目、体验XR游戏,赏非遗舞狮、逛手工集市,近千位观众共同度过了一个浪漫冬日。

活动中,山西大剧院公共空间化身艺术互动场域,以“传统+科技+创

意”为脉络,上演一场层次丰富的艺术体验。非遗舞狮锣鼓喧天,表演者以灵动身姿,在腾跃翻滚间演绎“狮子采青”的吉祥如意。在音乐手作创意区,项目新奇新鲜,市民在黑胶表面挥洒创意,将音乐载体转化为个性化艺术品,打造“一触即发”的互动记忆。

即将亮相的冬季精彩剧目,为观众

构筑起多元艺术欣赏空间,持续提升城市文化内涵、满足市民精神需求。剧目涵盖多个艺术板块,包括国内和山西本土名家名团的“剧好戏”精品剧作系列、国内著名舞者舞团联袂巨献的“舞芳华”舞蹈剧场系列、低票价的“长风之夜”周末演出系列、“乐华章”世界经典系列和“艺润童心”儿童剧系列等。其

中,“神仙舞剧”《永乐未央》备受观众关注,该剧以首批全国重点文物保护单位山西芮城永乐宫为题材,通过舞蹈艺术形式,再现永乐宫迁建的壮丽历史,让观众在跨越七百多年的时空对话中,感受古建的斗拱在舞蹈中生长、壁画的神仙在旋律中苏醒、失传的釉色在光影中重现的奇妙体验。



观众参观展出的景泰蓝作品《福禄万代》。12月15日,景泰流芳 蓝韵新生——景泰蓝传承与创新艺术展在北京国家大剧院开幕。该展览由国家大剧院与北京市珐琅厂有限责任公司联合主办,聚焦景泰蓝的历史脉络与当代价值,推动非遗技艺的保护、传播与活化利用。 新华社 发

年代轻喜剧《老舅》开播

由韩三平监制/编剧、孔二狗导演/编剧打造的年代轻喜剧《老舅》12月15日正式在CCTV-8黄金强档播出,并同步登陆相关视频平台。

该剧由郭京飞、王佳佳领衔主演,陈明昊、张歆艺特邀主演,刘奕铁、刘佩琦特别出演,众多实力演员共同勾勒出一幅横跨近20年的北方生活群像图景。

《老舅》以轻喜笔触展开叙事,通过“老舅”崔国明一路折腾、永不服输的生命力,将普通人在时代浪潮中的境遇与情感串联起来,陪伴观众开启一段独具风味的“贺岁欢腾时光”。

《老舅》将目光投向平凡人的生存姿态——不以宏大的叙事取

胜,而是将镜头贴近街巷、人情与生活。崔国明的经历更是20世纪90年代无数普通人的缩影:既是时代的参与者,也在被时代推动着向前。他在每一次机会降临时主动把握,又在每一次失败后重新整理行囊继续出发,他的敢闯、敢试、敢摔倒再站起构成了人物的丰富弧光,也勾勒出那个时代无数奋斗者的底色。

同时,《老舅》在诙谐外壳之下包裹着现实议题:创业的风险、家庭的责任、现实与梦想的拉扯、时代变迁带来的不确定。该剧并不以沉重的语言表达这些命题,而是让观众在笑声中看到生活真实的重量与温度。 据中新网

两座古埃及法老巨型雕像完成修复重归原址

新华社开罗12月14日电(记者徐皓夫 姚兵)埃及旅游和文物部14日发表声明说,经过近20年的修复与重组,两座属于古埃及法老阿蒙霍特普三世的巨型雕像已重新安置在位于埃及南部卢克索的阿蒙霍特普三世神庙遗址。两座雕像高度分别为13.6米和14.5米。

在当天的揭幕仪式上,埃及最高文物委员会秘书长穆罕默德·伊斯梅尔·哈立德表示,此次修复工程严格遵循考古修复领域的国际标准与最新科学方法,历时近20年完成。修复过程包括详尽的科学研究、全面记录雕像状况,并使用与原材料相兼容的石材,同时充分考虑当地气候与环境条件,以确保雕像的长期保存。

埃及旅游和文物部长谢里夫·法西指出,此次修复是“一项重大成就与卓

越努力,旨在保护和复兴古埃及文明最重要的地标之一”。他表示,此举将进一步提升卢克索的国际影响力,并使其成为世界级文化旅游目的地。

声明说,此次修复项目属于“门农巨像与阿蒙霍特普三世神庙保护项目”的一部分,由埃及最高文物委员会与德国考古研究院开罗分院共同实施。

阿蒙霍特普三世是古埃及第十八王朝的一位法老,幼年登基,在位约40年,在他治下的埃及呈现出繁荣稳定的局面,他的神庙是卢克索市尼罗河西岸规模最大的法老神庙之一。公元前1200年,该神庙因地震倒塌,随后受到尼罗河洪水泛滥的影响,逐渐被淤泥掩埋。目前,除著名的门农巨像外,神庙其余部分多已损毁,部分遗迹淹没于咸水或受植被侵蚀,面临被进一步破坏的风险。

喜剧片《什么意思夫妇》开机

12月15日,由沈春阳执导,小沈阳、沈春阳领衔主演的爆笑喜剧电影《什么意思夫妇》正式开机。据悉,影片由《末路狂花钱》《奇遇》原制作团队打造,马多担任编剧和监制。

影片讲述一对结婚N年的夫妻,日子早已过成了没滋没味的白开水。相看两别扭?唠不到一起了?生活越来越没什么意思?那就离!散伙!谁料离婚申请刚递完,天降意外,两人生活从此发生翻天覆地的变化,一场失控又爆笑的故事就此开启。

小沈阳、沈春阳将在电影中首次以夫妻身份亮相银幕,这对拥有极高国民度的喜剧夫妇,在喜剧领域深耕多年,无论是舞台上的鲜活

表现力,还是过往作品中塑造的多个深入人心的角色,都让他们积累了深厚的观众基础与口碑。这次合作中,二人从现实幸福夫妻变成影片中的“对抗路”夫妇,可以说反差感十足,看点拉满。真夫妻演夫妻的天然默契叠加喜剧演员的专业表达,将会碰撞出怎样的喜剧惊喜,期待影片后续解锁。

影片幕后班底同样值得期待,集结了爆款喜剧《末路狂花钱》《奇遇》的核心主创,不仅在喜剧类型电影创作上具备十分成熟的经验,更有打造一部既能让人开怀大笑,又引发大众情感共鸣的品质喜剧的决心。

而片名也一语双关,把夫妻日常里的“什么意思”,变成一场充满笑点的喜剧。 据《扬子晚报》

节约用水 从我做起

一滴清水 一片绿地 一个地球



文明健康 绿色环保

公益广告 太原日报社