



知识探险号

## 童心接力守护母亲河

从35人到2.5万人

汾河源头，一个个稚嫩的身影蹲在溪边，盯着手里的试纸惊呼：“快看，变绿了。”抛开枯燥的说教、刻板的任务，一群“小河长”把守护母亲河，变成贯穿成长的接力赛。从2018年到2025年，从35人增加至2.5万人，从汾河之畔到三晋大地，这群“小河长”用脚步丈量城市，用童心点亮生态之光。

### 稚手探河启新程

2018年，为配合太原市黑臭水体治理及河长制深化工作，太原市“环保小河长”项目正式启动。

那个盛夏，35个孩子怀揣着对环保的热爱，成为太原首批民间“环保小河长”。他们中，年龄最大的14岁，年龄最小的7岁。

当年7月至8月，他们走进黄河流域汾河太原上兰站，解锁“探秘监测站”和“给小河体检”两项工作：跟着工作人员学知识、采水样……孩子们顶着烈日沿着汾河巡查120余次，蹲在岸边记录问题。

他们还走进学校，用稚嫩的话语向同学宣讲“别让小河哭”，把护河的种子播进更多同龄人的心田。“这次活动加深了我对环保的认识，所以我带动身边的朋友加入第二期的活动。”环保小河长牛一萱说。

这是小河长的第一次闯关，也是这群孩子用纯粹热爱叩开护河大门的第一年。



### 智行护河助成长

第一年是“起跑”，之后的每一年，“小河长”都在不断解锁新技能。

2019年，“巡河小程序”上线。近百人的亲子小队化身“河道侦探”，暑假期间打卡9条河流，304个观察点被精准标记，145个问题一键上报，十分高效。

2020年，“云护河”模式开启。线上直播同步联动，2667人云端围观，全省环保骨干在线支招，原本的线下活动，变成了跨市互动的“环保直播间”。

2022年，项目升级，正式启动全省联动河湖行动，护河行动从太原迈向全省。这一年，更多青少年、家庭和學校被吸纳进来，共同编织起一张覆盖全省的生态守护网。

2025年，在汾河源头，太原师范学院的王教授化身故事引导人，从流传千年的历史传说，讲到汾河的水文特征与生态价值，将专业知识转化为学生易懂的趣味故事。在民间河长联席会议上，孩子们分别扮演企业代表、湿地农户、冷饮厂主等角色，围绕“如何保护母亲河”提出了许多充满创意的建议，最终汇成《全民守护母亲河行为公约》，被有关部门收藏。

从捡垃圾到测水质、从喊口号到解难题，一代代“小河长”把护河这件事，做出了专业范儿。

记者 张晓丽

见习记者 刘苗苗 巩铃钰

(图片由太原市萌芽环保协会提供)

### 持续接力绿满川

护河，不是一个人的闯关，而是一群人的接力。

几年间，“小河长”的队伍壮大到2.5万人，其中65%是青少年，志愿服务时长超20万小时。活动从太原各城区辐射到全省10余个地市，超20条重点河湖被纳入守护范围，30余所学校、3000多个家庭加入这场行动。

刘子萌的妈妈说：“活动中，孩子每到一处河流，都会向路人宣传环保知识，孩子变得越来越勇敢，宣传越来越有成效，不仅收获了知识，还带动同学们认识到保护母亲河的重要性。”

母亲河的水质也越来越好、风景越来越宜人，“护河从源头抓起”的理念在孩子们心里扎根。

如今，新一届“小河长”又接过任务卡，这场关于守护与成长的接力赛还在进行。小小的身影，让绿色的种子，播撒在三晋大地的每一个角落。



## 土鼓： 穿越千年的大地之声



(太原市博物馆供图)

四千多年前，循着尧王的足迹，“我”在清徐都沟河畔抟土而生。有人误认“我”为烟卤、容器，只有你见过陶寺遗址出土的土鼓后，才知它们皆是“我”的后辈。

“我”以泥条盘筑法套接而成，上部的管筒由三截连接而成，连接处用两周附加泥条加固；下部为鼓腹罐形，下腹部有5-6个镂孔，底部有一个较大的镂孔。关于“我”如何使用呢？当时先民们将狩猎完的兽皮套接在土鼓上面尖状的部位，用手进行敲击，声音便顺着长长的筒形，传到下方鼓腹罐子中，从镂孔中发出。“我”没有繁复纹饰，身材亦不舒展，却在极简中藏着更原始的古朴之美。当“我”裹着兽皮在高台上发出第一声“嘶吼”，单调却狂放的“嘭嘭”声，是先民驱赶野兽、祈福安康的虔诚祈愿。

在今天的人看来，“我”或许土得掉渣，但在那个与大自然抗争的艰难时代，“我”不仅是他们驱赶野兽、振奋人心的神兵利器，更是他们祈福风调雨顺、天下太平的精神寄托。慢慢地，“我”从高高在上的庙堂神器，变成了人们慰藉心灵的烟火之乐。

如今，“我”破土而出，为“陶唐氏初都太原”的千年争论画上句号。如今，“我”静立在太原市博物馆的橱窗里，沉淀着千年岁月的厚重，也承载着铿锵有力的时代强音。“我”是土鼓，黄土的土，鼓劲的鼓，“我”从远古走来，向未来而去。

见习记者 巩铃钰整理