

# 省博“晋界”讲坛聚焦北方白瓷

本报讯(记者 陈幸华)山西博物院“晋界”讲坛“北方白瓷”系列讲座1月24日开讲。山西省考古研究院贾尧以“河津窑白瓷的艺术成就”为题,系统解读该窑口的艺术特色与历史价值,线上吸引10.6万人次观看。

讲座围绕河津窑的考古历程、各时期产品面貌、宋金细白瓷及金代化妆白瓷四大板块展开。贾尧指出,河津窑

白瓷始于晚唐五代,宋金时期达到鼎盛,是北方白瓷体系的重要代表。北宋精细白瓷崇尚素雅简约,金代装饰白瓷则融合剔划花、诗词书法等元素,展现多元艺术风貌。

通过考古资料与科技数据,讲座清晰呈现了河津窑从原料、工艺到装烧的完整生产链条。金代化妆白瓷采用的“剔划花填黑彩”技法,以及瓷枕上富含文学意趣的诗文装

饰,生动反映了当时山西地域文化的繁荣。

后续的展厅导览中,河津窑的金代八角形瓷枕成为关注焦点。其“黑地白花”效果源于精湛的剔划填彩工艺,在北方窑口中独具特色。贾尧介绍,河津窑细白瓷因采用吕梁山优质高岭土,胎薄釉润,体现了高雅的审美追求与技术进步。

1月25日,山西省古建筑

与彩塑壁画保护研究院副院长韩炳华,带来“北方白瓷”系列讲座的第二场“晋阳古城瓷窑的发现与研究”。晋阳古城瓷窑遗址是近年来发现的一处重要瓷窑遗址,其年代可追溯至七世纪前期,也是山西境内目前发现的最早瓷窑遗址。讲座将以该遗址的发现与研究为基础,系统阐述其重要价值,探讨其对认识古代城市布局的学术

意义,并为今后在太原周边寻找北朝时期手工业遗址提供线索与方向。

本次系列讲座为“北白——白瓷与民族融合”特展的配套公益活动。该展通过系统陈列,全景式展现白瓷在民族融合进程中的文化印记。“晋界”讲坛将邀请多领域专家,从不同视角深入阐释北方白瓷的历史内涵与艺术成就。



1月24日,经典芭蕾舞剧《灰姑娘》在太原工人文化宫大剧场上演,享誉国际的俄罗斯国家古典传统芭蕾舞剧院为太原观众献上一场原汁原味的俄罗斯古典芭蕾。

郭苑甫 摄

## 春晚完成第二次彩排

1月25日,中央广播电视总台《2026年春节联欢晚会》顺利完成第二次彩排。

整场节目流程顺畅、衔接有序,导演组用心打磨细节、不断完善创编,凸显吉祥喜庆的联欢氛围。晚会情感表达细腻动人,浓浓的年味扑面而来,洋溢着阖家欢聚的喜悦与温暖。

春晚的舞台,照见万家灯火中热气腾腾的生活图景。原创歌曲细诉浓浓的亲情,致敬平凡的坚守,珍视相逢的缘分。动人旋律如涓涓暖流,献

给辛勤付出的每一个人。

农民合唱团带着丰收的喜悦登上春晚舞台,沉甸甸的筐箩、金黄的稻穗、火红的辣椒绘就秋收好“丰”景,唱出仓廪丰盈的踏实底气。融合了神话传说与民族元素的歌曲,将《山海经》中寓意吉祥的小马生动呈现在舞台之上,中华民族大家庭的孩子们手牵手,清澈纯真的童声唱出对未来的美好憧憬。耳熟能详的宝岛金曲,唤起海峡两岸同胞的共同记忆。

据中国新闻网 高凯

## 小戏小品惠民演出迎新春

本报讯(记者 陈幸华)2026年迎新春小戏小品惠民演出,1月23日在太原市文化馆举办。

活动由太原市文化和旅游局主办、太原市文化馆承办,山西金良豫剧团、山西文华晋剧院的戏曲名家、优秀青年演员,携手文化馆优秀青年教师,轮番登台,奉献了一个个精彩作品。豫剧现代小戏《慈母泪》以细腻情感、朴实演绎,诉说亲情的守望与牵挂。晋剧现代小戏《情系古戏台》紧扣文物保护与文旅融合主题,生动展现“让文物活起来”的实践探索。传统折子戏《徐策跑城》(选段)、《穆桂英挂帅》(选段)经典重现,展

示传统戏曲之美,歌曲《跟我走》旋律激昂、情感真挚,唱出了新时代儿女心向祖国、紧跟党走的赤诚与热忱。

这些扎根生活土壤、浸润本土文化的小戏小品,既饱含浓郁的生活气息,又承载着深厚的人文情怀与独特的美学追求,是群众喜闻乐见的文艺形式,更是传承优秀传统文化、传递时代心声的重要载体。自2020年以来,太原市文化馆持续开展小戏小品征集与展演活动,多年深耕,该活动已成为特色品牌项目,为本土文艺人才搭建了展示平台,也为市民群众送上了丰富的精神文化食粮。

## 小学教师举办主题团建活动

本报讯(见习记者 巩铃钰)1月23日,迎泽区小五台小学联合迎泽区民间文艺家协会、五一东社区党群服务中心,举办“写春联、剪窗花”主题团建活动,向老师们送上温暖与慰藉。

活动现场热闹非凡。铺好红纸,蘸好墨,老师们挥毫书写“福”字,各种字体,各显神韵。笔锋流转间,老师们将对新年的期盼、对学生的诚挚祝福写于春联之上,字里行间洋溢着温暖与希望。另一边,剪纸活动也在如

如火如荼地进行,剪纸老师一边讲解剪纸的基本技巧和注意事项,一边进行着示范,看着她手中栩栩如生的作品,老师们也跃跃欲试。一张红纸、一把剪刀,在老师们的巧手下,一个个窗花图案跃然纸上。

此次“写春联、剪窗花”主题团建活动,不仅为老师们搭建了交流互动的平台,让大家在忙碌的期末工作中放松了身心,更沉浸式体验了中华优秀传统文化。

