

暖叙

旋律悠扬 声润烟火

□宋鹏伟

1月24日晚10时许，“便利店音乐角”现场，被悠扬的歌声与开心的笑容装点成一片欢乐的海洋。（《太原晚报》1月26日）

歌声一响，与青春撞个满怀。旋律也是烟火气，哼唱带来好心情。便利店里流淌的好声音，看似只是一次美好邂逅，实则是太原深耕“歌迷之城”定位、以小切口激活城市文化活力的生动实践。

歌迷之城，不只属于走进演唱会的人，也属于每个热爱生活、向往美好的普通人。便利店与音乐的碰撞，打破了场景的边界，让文化更好走进日常。深夜的歌声、暖心的热水、真挚的留言，这些细节不仅让便利店摆

脱了“只是卖商品”的单一标签，更让文化传播有了温度、有了烟火气，让每个路过的人都能感受到文化的魅力，实现“让音乐在街头巷尾自由流淌”的美好愿景。

进一步说，这个创意的底色是温暖，是城市对歌迷的珍视，对普通人精神需求的关注。当下，城市文化底蕴愈发成为其独特竞争力的关键，太原没有走“大而空”路线，而是从群众的喜好出发，用一场场小型歌友会、一个个音乐角，搭建起城市与市民、与游客之间的情感桥梁，让“歌迷之城、太原宠你”不仅是一句口号，而是可感可触的真实体验。如今，城际竞争日趋激烈，如何打造具有辨识度的

城市品牌，是许多城市面临的课题。太原以音乐为纽带，将本土便利店品牌与大众喜爱的歌曲相结合，既盘活了城市的商业场景资源，又挖掘了音乐文化的传播潜力，让人们在歌声中记住太原的温情、感知太原的活力。

一座城市的格调、气质、品位，就体现在不期而至的氛围与细节中。显然，全国首个“便利店音乐角”，正是以小切口做活了城市文化大文章，立足日常、尊重民意、守护热爱，就能让文化成为城市最动人的底色，让每个生活在这座城市、来到这座城市的人，都能感受到温暖与美好。这正是“歌迷之城”最动人的内涵，也是城市文化建设最值得借鉴的路径。

以专业护航 用爱心相待

□袁剑锋

太原动物园的一只11岁雌性科莫多巨蜥，在无雄性接触的情况下通过孤雌生殖产下的卵粒，历经6个月的精心孵化，于1月20日成功诞下一只健康幼蜥。1月25日，第二枚卵粒再度破壳，两只新生幼蜥均状态优良。（《太原晚报》1月27日）

太原动物园科莫多幼蜥的破壳之声，是亚洲首例孤雌生殖成功的捷报。

生命的韧性，藏于岁月淬炼出的生存智慧里。科莫多雌性巨蜥通过WZ染色体的自我分裂与合成，能孕育后代维持种群延续。这一精妙绝伦的自然造化，是物种历经亿万年演化积淀的生存智慧。太原动物园实施的

环境优化举措，为这份独特的生存智慧搭建了绽放的舞台。智能温控、模拟地形、多元化食谱、光照调控……饲养员通过精准复刻原生栖息环境，让巨蜥潜藏的本能得以完全释放，印证了“最好的保护是让自然做主”这一科学理念。

人类的价值，在于以专业赋能生命绽放。饲养员详细记录科莫多巨蜥的每一项数据、每一个细节，为后续繁育攻坚积累了宝贵的资料；16枚卵粒产出后，饲养员凭借扎实的专业知识与丰富的实操经验，以及对全球案例的系统研究，精准判定了孤雌生殖现象；孵化期里，饲养员量身定制方案，

在“干预”与“放手”之间找到平衡点。“不打扰、尽全力”的专业呵护，是对动物福利最极致的诠释。

此次孤雌生殖成功，为濒危物种保护提供了新思路。保护要关注激活物种本能，科研要深入解码自然智慧。太原动物园计划与科研机构合作深挖孤雌生殖的价值，并向公众展示这一自然奇迹，有助于将单个物种的保护成果，转化为全民生态教育的生动教材。人类与动物并非主从关系，而是命运与共的共生体。

每一个生灵都值得被珍视，每一份坚守都能孕育奇迹。愿这份对生命的敬畏与热爱，化作更多守护行动。

话外音
孙达佳

新闻：1月26日，许多市民在上班、上学途中，见到街头忙碌的“红马甲”。当天上午，万柏林区组织各个社区开展清雪除冰，清扫漪汾街、文兴路、千峰北路等主干道以及背街小巷的残存积雪。经过数小时的忙碌，路面变得清爽、通畅。（《太原晚报》1月27日）

旁白：闻雪而动显担当。

新闻：“聊天计划去海南过年，当时谁也没用手机搜索。但社交平台首页就出现了海南旅游的相关推送。”近日，来自北京的王婉女士向记者讲述“聊天被偷听”的经历。许多网友反映，刚和朋友聊起某事，相关广告或内容推送很快就会出现App中，“怀疑手机在‘偷听’，但又找不到证据”。（《工人日报》1月27日）

旁白：用户隐私安全亟待保护。

新闻：凌晨三点接到电话，听一个陌生人因为宠物的死痛哭两个小时。这不是心理热线，而是一个宠物殡葬师每天都要面对的事情，几年前还是一个冷门行业，如今全国相关企业已经超过了9000家，年轻人挤入这个行业，并不只是为了赚钱，更是想解决我们长久以来被忽视的心事：如何好好的告别。（《中国青年报》1月27日）

旁白：接住每一份失去的难过。

投稿邮箱：tywbplb@163.com

微观

腊八不仅仅是一碗粥

□梁涛

近日，山西考古博物馆走进社区，以“考古解密古食器”为主题，将腊八习俗与古代饮食器具、非遗手工相结合，让人们了解更多传统文化习俗。（“并州新闻”客户端1月27日）

腊八节自古有祭祀感恩、惜粮祈福之意。活动中，从熬粥的器物延伸到古代的甬、甗，老人们不仅亲手制作腊八蒜、非遗刻纸，更在考古知识的浸润中，触摸到中华饮食文明的源流。这说明，传统节日的内涵远不止于舌尖滋味，更承载着古人对自然的敬畏、对生活的智慧、对节俭的崇尚。

如何在当下传承节日精神？关键在活化与融入。本次活动通过“考

古+手工+民俗”的形式，让文物不再冰冷，让节日不再单薄。社区居民在互动中既是学习者，也是传承者，尤其让中老年群体感受到自身在文化延续中的角色与温度。这正是传统节日实现当代转化的一种有益尝试，它不仅是怀旧，更是连接古今、教化于行的实践。

腊八的一碗粥，可以暖胃；而一次有深度、有互动、有内涵的节庆活动，却能暖心润魂。期待更多传统节日能以这样的方式走进社区、贴近生活，让文化传承可见、可感、可参与，也让节俭、感恩、传承的美好理念，随着节日的味道，代代相传。

代替纸笔测试 回归育人本心

□朱红亮

1月26日，杏花岭区后小河小学西缉虎营校区举办期末无纸化乐考。（《太原日报》1月27日）

“AI探险家”期末乐考用游戏闯关替代纸笔测试，是检验育人成果的手段，旨在折射出教育理念的转变，更好地呵护孩子健康成长。

乐考打破了仅凭分数作为单一评判标准的局限。语文关卡不仅考查知识记忆，更测试表达能力；数学环节既重视计算功底，更检验应用思维；美术与科学的融合，则点燃孩子的创造力与探索欲。孩子们在欢声笑语中完成测评，既巩固了学科知识，更收获了自

信心。在这种寓教于乐的模式中分数只是副产品，兴趣的激发、能力的培养、品格的塑造，才是教育的题中之义，让教育从唯分数论的单一视角，转向关注孩子全面发展的多元维度。

推动育人理念转变还需构建以成长为中心的评价体系。应结合不同年龄段的学生特点，设计融合多学科、兼顾知识性与趣味性的评价场景。评价形式可采用闯关游戏、情景模拟、作品展示等多种方式，让孩子在轻松氛围中展现真实水平。教育的本质是唤醒生命的成长力量。告别唯分数论，才能更好育新人。



公益广告 太原日报社