

15.7 万人在山西博物院“当伯乐”

本报讯(记者 陈辛华)春节假期，“我在山西博物院当伯乐”主题活动，在山西博物院火热进行。山西博物院与山西青铜博物馆九展同台、双馆联动，吸引海内外观众共赴新春之约，2月15日至23日，双馆接待观众15.7万人次，不管是延时开放的暖心服务，还是“当伯乐”系列体验的全民互动，都掀起一波追寻三晋文脉热潮。

为满足观众节日文化需求，山西博物院与青铜分馆均延时开放至18

时，两馆“贺岁展+专题展+基本陈列”九展同台，差异化展陈科学分流，引导观众沉浸式感受三晋文物的独特魅力，鸟尊、鸱卣、龙形觥等明星文物依然“受宠”。

四大春节特展，成为观展新热点。“相马——马文物特展”讲述马与三晋大地的深厚情缘，“马舞新春——丙午马年全球生肖文化大联展”联动多地博物馆共贺新春，“吉祥如意——山西博物院藏祥瑞主题文物展”以吉

祥文物传递美好祝福，“光影有戏——山西博物院藏清代皮影精品展”洋溢民俗趣味。

以“相马”特展为基，观众化身“伯乐”，识文物、寻祥瑞、赏瑰宝，让文物鉴赏从“看热闹”走向“看门道”。“当伯乐”动手体验活动人气火爆，观众通过绘画、手工、集章等方式对马文物进行“二创”。围绕基本陈列“晋魂”打造的4场沉浸式讲解剧，让参与感满满，讲解员化身历史人物，带领观众身临其

“晋”，深度领略三晋历史文化。

春节假期，山西博物院便民服务升级，提供讲解服务600余次，寄存包件8500余件。志愿者活跃在咨询引导、秩序维持、行李寄存等岗位，累计服务时长1700余小时，“红马甲”成为展厅里温暖的风景区。

新春脚步未远，元宵喜乐将至。元宵佳节，山西博物院将推出猜灯谜、赏皮影、“当伯乐”优秀作品展等活动，邀观众共赴文化之约。



2月23日，太原市女子足球队的队员们在绿茵场上挥汗如雨。为了迎接即将到来的山西省第十七届运动会，姑娘们春节期间放弃休息，全身心投入备战。王韵菲 摄

WCBA 俱乐部杯决赛赛程出炉

山西女篮力争佳绩

本报讯(记者 杨尔欣)2月24日，第一届WCBA俱乐部杯决赛阶段赛程出炉。山西竹叶青酒女篮秣马厉兵，志在冲击佳绩。

作为WCBA联赛的一项重要赛事，本届俱乐部杯赛制设置兼顾竞技性与观赏性，全程分为预赛和决赛两个阶段，共有18支球队参赛。

在2月6日至10日进行的预赛中，18支球队分为3个小组展开争夺。每个小组的前两名球队及3个小组中成绩最好的两支第3名球队，总计8支球队晋级决赛。

山西女篮预赛阶段表现神勇，不仅在5天5赛的高强度比赛中豪取五连胜，而且场均可以净胜对手16.8分，最终以C组第一名的身份

强势晋级决赛。

决赛阶段比赛将于3月2日至9日在广东清远举行。根据赛程安排，8支球队首先分为D组和E组两个小组，分别进行单循环赛排出名次，小组前两名进入半决赛，半决赛胜者进行最终的冠亚军决战。

山西女篮与合肥队、四川队和山东队分入D组。本组比赛将于3月3日开始，山西女篮首战合肥队。3月4日，山西女篮将在一场“强强对话”中迎战四川队。3月6日，山西女篮将与山东队交锋。

据了解，山西女篮已于2月20日开始集训，备战俱乐部杯。值得一提的是，缺席预赛的外援布朗也将在决赛阶段登场，山西女篮将以最强阵容力争佳绩。

《飞驰人生3》强势领跑

春节档总票房达57.52亿元

中国国家电影局2月24日发布数据显示，2026年中国内地电影春节档(2月15日至23日)总票房达57.52亿元(人民币，下同)，观影人次1.2亿。

春节档上映的影片票房分别为：《飞驰人生3》29.27亿元，《惊蛰无声》8.68亿元，《镖人：风起大漠》8.06亿元，《熊出没·年年有熊》7.14亿元，《熊猫计划之部落奇遇记》1.93亿元，《星河入梦》8057.96万元，《夜王》7245.40万元。

截至目前，2026年电影总票房为83.35亿元，观影人次为1.87亿。

根据猫眼专业版数据，2026年春节档总场次超434万，刷新中国影史春节档总场次纪录。其中，2月17日大年初一单日场次超59.5万场，刷新中国影史大年初一单日场次纪录。2026年春节档平均票价为近六年来最低。档期内共5部影片票房破亿元，《飞驰人生3》以大幅优势强势领跑整个春节档。据中国新闻网 高凯

年代合家欢大戏登陆黄金档

《好好的时光》在央视开播

四十集年代合家欢大戏《好好的时光》2月23日登陆CCTV-1黄金档，该剧聚焦平凡生活与时代发展，以轻喜剧叙事勾勒岁月温情。

作为央视一套的新春大剧，《好好的时光》集结了梅婷、田雨、陈昊宇、李雪琴、刘奕铁等演员。

《好好的时光》中，梅婷饰演的苏小曼与田雨饰演的庄先进的相遇相知，上演了一出既令人啼笑皆非又暖心治愈的情感故事。内心柔软的苏小曼与直球追爱的庄先进相遇，一场跨越时光的缘分就此展开。在嬉笑相伴的背后，是成年人之间细腻的情感共鸣，创作者也

着力将其打造成千万普通家庭情感的真实写照。

除了细腻的情感描摹，剧集还融入昂扬的时代活力。剧中年轻一辈在时代浪潮中的成长与蜕变颇具看点。庄好好怀揣热爱跨界创业，叶爱花勇闯事业新赛道，庄学习顺潮流下海打拼，单宝昆远走出国寻找机遇，刘成扎根机械厂谋改革，王元媛凭高考改写人生，年轻人的逐梦之路，被认为既诠释了敢闯敢拼的时代精神，也以青春视角映照出时代变迁中平凡人的奋进姿态。

据中国新闻网 高凯

