



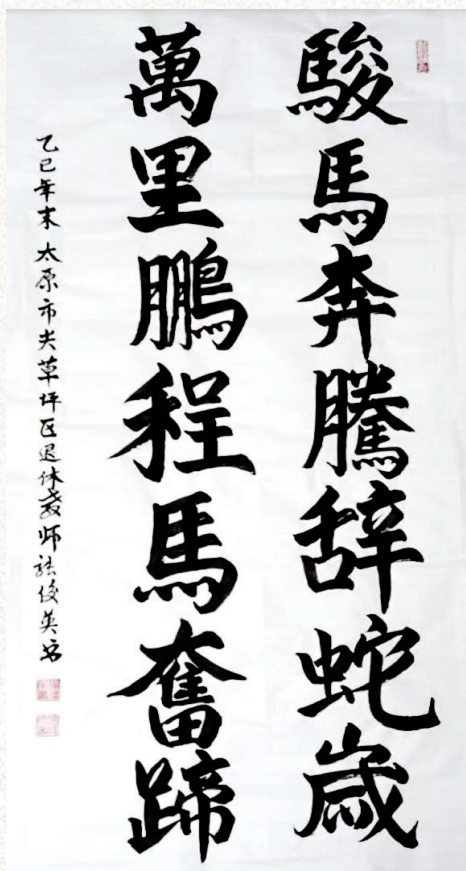
银龄

专刊

匠心凝瑞气 骏马贺新春



●白晋武 剪纸作品《奔马》



●张俊英 书法作品《骏马奔腾辞蛇岁 万里鹏程马奋蹄》

《银龄专刊》马年主题佳作不断，一批老年创作者以剪纸、绘画、摄影、书法等多元形式，勾勒出丙午马年的美好图景，用精湛技艺与赤诚心意，书写银发岁月的别样风华，为新春更添祥瑞色彩。

剪纸作品依旧是亮眼之作，74岁白晋武的奔马剪纸，鬃毛飞扬尽显一马当先的锐气，勾勒出豪迈奔放的意境；张俊英的书法楹联笔力遒劲，“骏马奔腾辞蛇岁，万里鹏程马奋蹄”，融生肖更替与宏图远志于笔墨，寄寓新年奋进之愿；韩苏芹的《祥龙骏马》剪纸作品，龙蜿马驰、祥云点缀，寄寓龙马精神、吉祥如意的美好祈愿，尽显剪纸艺术魅力。

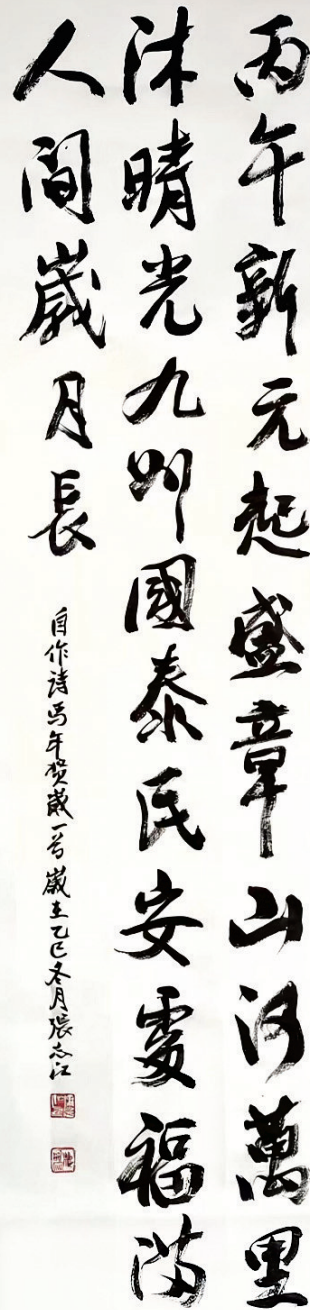
笔墨光影间，皆是新春祝福。孙爱琴的《骏马驰骋踏雪来》摄影作品，抓拍于乌兰布统白马节，雪原上骏马群奔腾而来，恢弘场面尽显自然之壮美；83岁邵玉兰的剪纸作品《龙马精神》，红纸裁刻间龙马神韵毕现，骏马昂首、祥龙盘云，一刀一划皆藏匠心；62岁郝崇明的绘画作品《赤骏凌云图》，枣红骏马奔腾于淡墨山水间，色彩与意境相映，传递出驰骋万里、昂扬奋进的新春寓意；张志江以行书书写自作诗《马年贺岁》，浓淡枯润间，将对国泰民安、福满人间的期许凝于笔端，字字皆是深情。

银发创作者们各展所长，以剪刀为笔、以墨抒情、以影留韵，在传统与创新的交融中勾勒出马年盛景，用一件件作品诠释老有所为、老有所乐的生活态度，让新春的文化年味愈发浓郁，也为丙午马年绘就了多姿多彩的吉祥画卷。

记者 张慧



●孙爱琴 摄影作品《骏马驰骋踏雪来》



自作诗《马年贺岁》

●张志江 自作诗《马年贺岁》



●韩苏芹 剪纸作品《祥龙骏马》



●邵玉兰 剪纸作品《龙马精神》



●郝崇明 绘画作品《赤骏凌云图》