



# 银龄

专刊

## 笔墨寄深情 佳作贺新春

新春启新篇,骏马赴新程。春节前夕,本刊面向广大老年艺术爱好者发起“马年贺春·艺韵悠长”主题作品征集活动。十天时间共征集到作品218件,涵盖书法、剪纸、绘画、篆刻、手工等多个品类。从一纸征稿发出到佳作纷至沓来,我们收获的不仅是品类繁多的艺术作品,更是老年艺术爱好者跨越年龄的那份热爱,以“马”为媒的文化之约,让新春喜庆与岁月温柔在笔墨指尖流淌,满溢感动与敬意。



▲李济周创作拓片作品



▲张桂梅创作剪纸作品

### 耄耋老人 笔墨贺岁

这些作品无刻意雕琢,却满含真诚表达。95岁的张志中老人是此次征集活动中年龄最长的创作者,其书法作品笔力遒劲、墨韵饱满,一笔一画尽显深厚功底,字里行间无半分老态,反倒透着蓬勃的龙马精神。老人虽年近期颐,依旧执笔不辍,以笔墨贺岁,这份执着与热爱,生动诠释着“岁月不老,热爱常青”,彰显太原老年人老当益壮的精神风貌。

征集活动的火热开展,离不开热心人士的倾情助力。太原市老年大学书法班学员侯素萍主动化身“宣传员”,邀请曹国平、郭存魁、李济周老师赐墨宝,邀约83岁民间艺人张桂梅老人剪纸献艺。她用行动诠释对这个活动的关切与热情,让征稿从单一征集,变为传递温情的文化互动,让“老有所乐、老有所为”落地生根。

众人聚力 温情传递

艺术纷呈 匠心尽显

本次征集得到老年艺术爱好者的热烈响应,投稿作品形式多样,尽显民间艺术生机。书法与剪纸成为“绝对主力”,笔墨挥毫写尽马年吉祥,剪刀游走剪出新春气象;绘画作品紧随其后,骏马奔腾、春意盎然的画面跃然纸上;篆刻、摄影、串珠、钩针等艺术形式亦惊喜亮相,方寸之间藏巧思,一针一线总关情。



▲郭存魁挥毫泼墨

### 奇思妙想 增添活力

63岁的福建老人王闽九,以创意手工为活动添彩。他将废弃洗洁精瓶制成栩栩如生的马头盆栽,在柚子皮上雕刻骏马图案祝愿幸福,化腐朽为神奇的创作既贴合马年主题,又传递绿色环保理念。王闽九老人跨越地域热情参与,让艺术无界、热爱无疆,为这场文化之约注入新鲜活力。



▲钱国平写书法作品

### 新岁有约 共赴美好

翻阅每一份投稿,作者指尖的匠心、心中的热爱,跃然纸上,这是一份岁月沉淀下来的从容与温暖,蕴藏着最真挚的情感,每一件作品都带着创作的温度,汇聚成马年新春最动人的艺术风景。

新岁启封,福马迎春。愿所有老年朋友福寿安康、龙马精神,愿每一份热爱都能

被看见,每一份匠心都能被珍藏。未来,本刊将继续陪伴广大老年读者,以文为媒、以艺会友,记录生活,传递温情,共赴更多温暖美好的文化之约。

记者 李晓琳  
见习记者 陈睿婷  
(图片由受访者提供)