

院企携手推动医养融合

太原康养集团医院揭牌启新程



新置新款移动医疗体检车

医用影像CT、DR等设备全部更新



春和景明，万象更新。2026年3月6日，有着70年历史的原太原纺织职工医院正式更名为“太原康养集团医院”，并与中国平安集团旗下平安好医达成深度合作，双方共建的影像中心同步启动。此次更名与合作为太原康养产业与医疗健康事业的深度融合注入新活力，也标志着这所扎根社区70年的医疗机构，在“十五五”开局之年迈入专业化、高品质发展新阶段。

此次揭牌不仅是一次更名，更是优质医疗资源与本土康养战略协同发力的实践。通过共建影像中心、引入移动体检车等举措，医院将依托平安好医在医疗科技和健康管理领域的优势，提升基层医疗检测能力，扩大服务半径，助力构建更完善的康养服务体系，为市民提供便捷、优质、温暖的医疗健康服务。

作为太原市万柏林区卫健系统的重要组成，原太原纺织职工医院自1956年成立以来，坚守公立非营利性机构公益初心，形成以妇产科、内外科、中医科为特色的临床体系，累计为周边群众提供数千万人次医疗服务，成为社区居民健康的“守门人”。

太原市康养产业集团党委委员、副总经理、太原康养集团医院院长李彦龙致辞时，回顾了医院七十载扎根社区、守护群众健康的历程。他表示，更名不仅是名称更替，更是服务理念和发展定位的全面升级。面对太原人口老龄化程度高于全国平均水平的现实，医院主动向医养融合转型，平安好医的雄厚实力将为医院

注入新动能。

平安好医投资管理有限公司副总经理唐旭东介绍，平安好医作为平安集团专业子公司，致力于以科技赋能医疗健康。此次共建的影像中心将配备科研级高清设备，组建专家团队，依托平安人工智能技术，实现远程精准诊断与全流程智能化服务，为群众提供全链条影像检查和健康管理服务。

太原市万柏林区卫健委书记、局长王建明表示，此次更名与合作是区域医疗康养发展的重要举措，双方要做实合作项目，发挥医院公益属性与平安技术优势的互补作用，打造区域医养融合示范样板，助力锦绣太原医疗卫生事业发展。

在热烈掌声中，太原市万柏林区卫健委书记、局长王建明，平安好医投资管理有限公司副总经理唐旭东，太原市康养产业集团党委书记、董事长郝新生共同为医院及共建影像中心揭牌，标志着医院正式迈入新阶段。郝新生表示，此次合作是国资系统积极应对人口老龄化战略的具体实践，太原作为全国首批医养结合试点城市，已形成完善的工作格局，双方将以此次合作为起点，打造医疗康养融合标杆，为群众提供更优质服务。

当天，移动体检车正式运行，该车搭载便携式专业设备，可深入社区、企业、养老机构，将体检服务送到群众“家门口”，进一步延伸服务触角。七十载风雨兼程，“十五五”奋起新程，太原康养集团医院将坚守守护健康初心，以优质资源和温暖服务，为太原近百万老年人带来可感可及的健康福祉。

记者 张慧 见习记者 陈睿婷
(图片由受访者提供)

联合举办观影分享会
本刊与图书馆、影都

本报讯(见习记者 高小文)由太原市图书馆、太原影都和太原日报社《银龄专刊》工作室联合举办的《重返狼群》阅读·观影分享会，3月8日在太原影都举行，吸引了500余名影迷参与。

该片改编自李微漪真实纪实作品，记录了她救下狼王遗孤“格林”，从都市照料到草原放归的历程，传递出跨越物种的温情与对自然生命的思考。

本次分享会以“阅读+观影”为核心，从观影延伸至阅读、到观影后的思考和交流探讨。

观影后，《银龄专刊》的多位老年粉丝发来观后感，粉丝“贾建玲”写道：“女画家李微漪将小狼格林养大，半年后忍痛送它回归狼群与大自然，她深知自由对格林比生命更重要。格林奔向狼群，不是告别，而是生命的回归。”粉丝“梦醒时分”说，“爱不是占有，而是成全，感恩那个妈妈对年幼格林的陪伴，更佩服她‘放手’的勇气！”现场还设置图书预约借阅环节，延续观影阅读。

据悉，三方将持续联动，聚焦银龄群体需求，推出更多专属活动，丰富老年人精神文化生活。



大型蛋壳作品《百骏图》

蛋壳上绘就《百骏图》

马气势昂扬，尽显骐骥驰骋的豪迈意境……百骏百态、各有韵味，在方寸蛋壳间尽显神韵。

创作中，“岳家匠”们将蛋壳雕技艺发挥到极致，综合运用阴刻、阳刻、镂空、影雕、浮雕、镶嵌等传统手法，赋予蛋壳鲜活生命力。岳利民现场演示，在仅0.3毫米厚的蛋壳上运刀如笔，细如发丝的鬃毛根根分明。为做到百骏无一雷同，大家反复打磨构图，雕琢百骏姿态。300件作品经过层层遴选，最终完成《百骏图》。剩余200件作品，被做成小夜灯、冰箱贴、加湿器等文创产品，它们既保留非遗精髓，又兼具实用功能，让古老技艺真正融入日常，成为可触摸、可使用的文化载体。

值得一提的是，本次创作大胆引入AI技术，让非遗与科技碰撞出新火花。岳利民说，借助AI能拓宽创作思路、提升效率，但线条取舍、镂空分寸、雕刻力度、作品神韵，终究还是要靠匠人的审美与手上功夫。此次创作以传统为根、科技为翼，让《百骏图》既有文化厚度，更有时代新意。

从元旦到元宵节，30多位匠人以匠心为笔、以技艺为墨，在薄如蝉翼的蛋壳上精心雕琢。这不仅是一份马年祝福，更是一次守正创新的生动实践——让古老非遗技艺在科技赋能下，绽放出跨越时空的迷人光彩。

记者 李晓琳
见习记者 高小文 文摄

