

# “市民开放日”开启春天艺术之约

本报讯(记者 陈辛华)3月13日,“悦享春‘艺’”春季演出季暨市民开放日活动在山西大剧院举办。作为活动重头戏之一,经典喜剧《钦差大臣》的主创主演与观众见面,分享创作背后的故事与感悟。

表演《非遗小将盼春来》拉开开放日活动帷幕,来自山西保利大剧院艺术教育中心的小学员们,平均年龄不

到12岁,他们用热情与才华点燃了春日舞台。2026年春季演出季系列剧目也随之发布,名家会聚,众多大咖与顶尖院团将齐聚太原。由导演英达操刀,李诚儒、王劲松、张金条等实力派演员联袂主演的经典喜剧《钦差大臣》是“剧好戏”精品剧作系列的开季大剧,刘晓庆领衔的话剧《风华绝代》再现传奇女性风采,倪大红与史可再度

搭档的话剧《萃锦园》引发期待。

喜剧《钦差大臣》的执行导演英如镛,携主演张金条、那威、丛林、温丽琴、王劲松等演员登台,现场与观众分享创作的台前幕后,从角色塑造到现实映射,从跨界表演到舞台默契,他们的真诚交流赢得阵阵掌声。

此外,“舞芳华”舞蹈剧场系列尽显国家院团艺术水准,中央芭蕾舞团

携经典力作《红色娘子军》重磅来袭,演员佟丽娅领衔的舞蹈诗剧《在远方·在这里》展现民族文化的深情礼赞,现象级舞剧《咏春》以武舞相融的独特魅力,引发观演热潮。音乐剧《南孔》、杂技剧《战上海》、阿加莎推理巨作《谋杀启事》等精品力作也将轮番登场,既有经典传承,又有创新表达,让艺术走进市民生活,持续点亮太原文旅新名片。



3月13日,山西大剧院举行2026春季演出季暨市民开放日活动。活动包括多元互动体验、非遗文化展示、主创主演见面会、交响音乐会等。  
郭苑甫 方慧颖 摄影报道

## “我为文物代言”活动收官

本报讯(记者 陈辛华)3月15日,太原市博物馆“我为文物代言”第五季落下帷幕,最终选出十佳优秀作品,以观众视角解读文物,以创意表达传承文脉。

作为连续举办五届的品牌活动,本届“我为文物代言”作品质量与创意显著提升,造型更出彩、选题视角更聚焦、创作形式更多元,比如有的参与者身着古装出境,沉浸式讲解文物,大部分选题紧扣丙午马年主题,聚焦镇馆之宝赵卿墓车马坑、北齐陶马等重点文物,同时兼顾明清瓷器等特色展品,用

年轻化、个性化方式讲述文物故事,让千年文物焕发新生。

“我为文物代言”活动搭建起博物馆与公众、尤其是青少年之间的桥梁,不仅丰富了市民文化生活,更让文物保护与文化传承理念深入人心。市民郭清和儿子一起参加了本次活动,她表示,自己和孩子都收获满满,看着孩子认真聆听讲解,细致观察文物、主动分享感悟,真切感受到历史文化带给孩子的眼界。山西省实验中学初一学生王昱衢也分享感受,“从认识一件文物,变成了读懂一段晋阳文明。”

## 张宁复出难救主

### 山西男篮惨遭吉林队逆转

本报讯(记者 杨尔欣)3月15日,2025-2026赛季CBA常规赛第26轮比赛全面展开。山西汾酒男篮末节防线失守,客场以90比96不敌吉林队。

在本赛季此前两次交锋中,山西男篮主场均战胜吉林队。值得一提的是,山西男篮曾在第22轮常规赛中客场以105比74大胜吉林队,105分为本赛季山西男篮得分纪录。

开局之后,两支球队在攻防两端对抗强度极高,比赛很快演变为拉锯战。山西男篮凭借内线优势一度领先,吉林队则凭借精准的外线投射紧追比分。

战至第二节比赛中段,在山西男篮陷入“得分荒”的时刻,缺阵已久的明星球员张宁披挂上阵。这是张宁自1月18日在比赛中受伤后,第一次代表山西男篮参赛。

张宁登场后很快展现出球星本色,他先是接队友助攻命中一记三分球,随后又完成一次“压哨”上篮,帮助山西男篮在半场结束时以46比43领先对手。

易边再战,张宁延续着自己神奇的发挥,他在第三节结束时再次命中“压哨球”,将山西男篮的领先分数扩大至7分。末节决战,吉林队姜伟泽凭借个人能力连续命中“神仙球”,山西男篮在防守端无法限制对手,最终惨遭逆转。

全场比赛,吉林队外援威尔逊与姜伟泽合力得到59分,携手成为决定比赛胜负的“关键先生”。其中,姜伟泽运动战18投10中,罚球7罚6中,得到全场最高的32分。

3月17日,山西男篮将在常规赛第27轮比赛中,主场迎战北京控股队。



山西汾酒职业篮球俱乐部供图

