

古稀老人十年养蜂路

米倩楠 文/图

在清徐姚村的一处老院子里,72岁的焦世玉师傅守着15箱蜜蜂,置身被花香与甜蜜包裹的甜蜜事业。在他心里,蜜蜂是宠物,是他倾注了十年心血的家人,是让退休生活重焕光彩的幸福羁绊。

十年前,焦师傅从山西电机厂退休,一次偶然接触养蜂,便一头扎进了养蜂的世界。如今,谈起当初的选择,老人眉眼间满是欣慰,语气坚定地说:“我选对了!”在他看来,养蜂是一举三得的乐事:护了自然,强了身体,更暖了人情。

养蜂之路并非一路坦途。最初,他从清徐县马村买回第一箱蜂,前后投入上万元,满心欢喜却遭遇不少挫折。蜜蜂养殖讲究门道,初期他缺乏经验,没少“交学费”,蜂群长势不佳、酿蜜量少等问题接连出现。但焦师傅从未想过放弃,凭着一股不服输的韧劲,他四处拜师学艺:跑到文水县挑选优质蜂种,又到清徐县东罗白村向养蜂前辈请教。他至今记得,那位80岁的养蜂人守着30箱蜂,即便有人高价收购也坚决不卖,只因心底那份纯粹的热爱。这份执着深深打动了,也让他沉下心钻研技术、反复实践。历经四五年的摸索,他终于迎来第一批成熟蜂蜜,真切尝到了坚守之后的甘甜。

真正走进蜜蜂的世界,焦师傅才体会到无穷乐趣。他把每一箱蜂都当作精心呵护的宠物,细心照管着每一个小生命。春夏秋冬,他始终把蜂群的冷暖温饱放在心上:冬天气温低,就用草帘子把蜂箱裹得严严实实,为蜜蜂抵御严寒;秋天花源减少,便提前用白糖喂足蜂群,保证它们安稳越冬;到了繁花盛开的采蜜季,三五天就要去查看一次,小心翼翼地摇取蜂蜜,既不损伤蜂群,又能收获最纯正的蜜糖。从蜂王、工蜂到雄蜂的习性差异,到蜂蜜酿造、蜂群管理的技巧,再到最佳采蜜周期、换王季节的把控,只要聊起这些,焦师傅便滔滔不绝,眼里闪着光,言语间满是藏不住的喜爱。

深耕养蜂十年,焦师傅早已成了当地有名的“养蜂行家”,对各类蜂蜜的特性与功效了然



于心。荆条蜜的温润、枣花蜜的醇厚、槐花蜜的清甜,还有香椿蜜、臭椿蜜的独特风味,什么时候产什么蜜,不同蜂蜜对应什么养生功效,他都如数家珍。每次打开蜂箱,看着金黄透亮的蜂蜜,老人脸上便漾出发自内心的欢喜。

焦师傅养蜂,从不图赚钱,只为一份热爱与心安。每次摇出新鲜的蜂蜜,他总先分给亲友邻里,让大家共尝这份天然的香甜。在他眼里,养蜂收获的不仅是健康与快乐,更是一罐罐蜂蜜牵起的温情,让平淡的日子满是温暖。

如今,焦师傅依旧守着老院子里的15箱蜜蜂,与这些可爱的“宠物”相伴。十年光阴,他以蜂为友、以蜜为乐,在忙碌与坚守中,酿出了晚年生活最醇厚的甜,也找到了平凡岁月里最踏实的精神寄托。

今年92岁的我,依旧吃饭香、睡觉好,走路也不拄拐杖。旁人问我长寿秘诀,我以为并无玄妙,不过是将寻常日子过出章法。

养生贵在平常,“吃好”并非山珍海味,而是粗细搭配、荤素适量,每餐七八分饱,让肠胃舒舒服服。除饮食有度,坚持锻炼更关键。晨起醒来,先按摩手脸穴位半小时,通经活络唤醒精气神;夏日早饭前、冬日午饭后,步行两千余步,傍晚再走两千多步,每日坚持走四五千步,让身体始终活力满满。人如机器,久置则锈,勤动则新,日复一日的规律生活,便是最好的养生良方。

我至今仍笔耕不辍。练书法、撰诗文,不求跻身名家之列,只为养身静心、抒发真情。自2014年至今,我在祁县作家协会微信平台发文诗87篇,加之“最美祁县”“山西作家文苑”“呼和浩特都市头条”等平台,累计发表作品158篇,其间在《太原晚报》还发表了两篇短文。触景生情,信手落笔,未发表的诗文更多。

我家有个面积近20平方米的阳台。发财树、君子兰、三角梅、七月兰等几十盆花错落排布,满目生机。我偏爱培育移植,将三亚的三角梅、七月兰切枝泡根,带回太原悉心养护,让南国芳华在北方绽放。这些花草,既是我对已故妻子兰芳的怀念,也是对生活热爱的最好见证。每日晨起,必先至阳台赏花,看新枝抽芽、看花苞绽放,满心皆是欢喜。冬日去三亚,我在小院种西红柿、香菜、豆角,并非为省钱,而是不忘农民本色;夏日在太原,便让重孙辈参与打理自种豆角,把热爱劳动的家风传给后代。

我喜交志同道合之友,小区邻里间闲话家常,手机社群里交流感悟,同学同事群中互送慰藉,微信好友百余人,个个都是能聊到一处的知己。

虽已独居十六载,儿女亦不常同住,却因这些热爱之事,日子过得充实有趣。逢节假日,儿女归乡相聚,几局麻将、欢声笑语,更添几分闲适。从中国人民大学走出的我,始终铭记红色基因,活一天便传承一天。

九十二载春秋,半生笔耕,半生热爱。以花养性,以墨怡情,以善立身,以勤延年。往后岁月,仍愿执笔写春秋,守心赴韶华,在寻常日子里,续写属于自己的温暖与荣光。

墨润心田 花伴九旬

原光辉

龙潭公园赏春景

王国峰 文/图

的海棠、琼花的花朵缀满枝头,枝叶郁郁葱葱,我满心期待着繁花盛宴。

天刚蒙蒙亮,市民便早早赴约。东门健身区旁,新疆舞团奏响欢快旋律,裙摆飞扬,满是朝气;大鼎四周,跳舞、舞剑、健身的市民各得其乐,烟火气十足。湖岸边,口琴、马头琴、萨克斯、电吹管的乐声交织,汇成春日交响,萦绕湖面。东南角水面上,白鸭灰鹅悠然戏水,鱼儿不时跃出水面,泛起细碎波光,引得游人驻足。西南角的湖心岛清幽宁静,我常在此静坐,听风观水,独享一份悠然。

最让我欣喜的是龙潭公园西侧的全新蜕变。改造后的西侧园区,拆除了铁栏围墙,将绿意空间悉数还给市民。自北向南,打造了森呼吸乐园、泡泡龙童趣谷、龙潭玫香、龙吟书韵、龙潭活力场、沁芳森林六大特

色区域。清晨漫步其间,繁花似锦,步步皆景;蜿蜒曲径、雅致长廊、平整步道错落分布,随处可见的长椅方便游人休憩。风过林梢,花草清香扑面,身处其中,温暖闲适,幸福感满满。

新的龙潭公园门牌以洁白花岗岩雕刻而成,字体端庄厚重,熠熠生辉,既显园区开阔格局,更藏着城市包容祥和的气度。宽敞的广场上,每日清晨都有数百位市民晨练,打拳、散步、闲谈、起舞,处处生机盎然,满是岁月静好。

此次西侧改造,堪称点睛之笔。既为龙潭公园增添了灵动雅致的新景致,让整座公园更具魅力,也为太原的城市形象添上了浓墨重彩的一笔。如今的龙潭公园,一步一景皆动人,以最美的姿态成为城市中温暖又治愈的生态港湾,让每一位身处其中的市民,都能感受到自然之美。



我家在龙潭公园东门旁,每日晨昏,总爱踱步入园,与这里的一草一木朝夕相伴,和一湖一景心意相融。园中的清风、碧水、繁花、茂林,早已深深印在心底。

春天,悄无声息地漫遍龙潭。风和日暖,碧空如洗,一湖碧波轻漾,映着天边流云。湖岸垂柳褪去枯色,嫩黄新芽缀满枝条,随风轻摆,宛若少女轻柔的发丝。许多花木竞相吐露芬芳,满园春色明媚动人,心底的喜悦也随之肆意蔓延。环湖



花香情浓(国画) 霍香锦 作