

采上槐花做美食

乔兵

五月的并州，槐花盛开，香气袭人。在嫩绿的新叶中槐花洁白温润，清新淡雅，不由唤醒了儿时采食槐花的记忆。

上世纪六七十年代，粮食凭票定量供应，此时盛开的槐花，在人们眼中从不是单纯的景致，而是能裹腹充饥，调剂生活的美食。每当槐树长出花儿，清新的花串、扑鼻的清香就勾起了人们的食欲。我和小伙伴们三三两两，带上自制的槐花钩，去街边采摘。

那槐花钩是用粗铁丝弯成钩状，牢牢绑在长竹竿上，举起来便能勾住低处的花串，连枝带叶轻轻一拽，鲜嫩的槐花便簌簌落下。采摘最讲究选含苞待放的花穗，花瓣紧致饱满，入口清甜鲜香；若是完全盛开，花蕊外露，口感便发柴，香甜的味道也淡了许多

刚钩下的槐花，我们总忍不住

先尝鲜，捋一把塞进嘴里，清甜的滋味在唇齿间散开。边吃边往布包里装，直到吃得微饱才停下，大人总叮嘱生槐花不可多食，不然容易胀肚。低处的槐花采完了，便索性爬上树，卸下长杆，只拿铁丝钩把枝条拉到身前，细细捋下槐花，直到装满布袋。

槐花带回家，妈妈会给我们蒸拨烂子。从花梗上捋下花儿，把槐花洗净，把玉米面和槐花拌在一起，玉米面要裹住槐花，还要放些食盐、五香粉，然后放在笼上蒸熟。蒸好的拨烂子，就着菜就是一顿饭。那时食用油凭票供应，每月每人仅供应3两棉籽油，蒸的拨烂子一般舍不得用油炒。偶尔少放些油一炒，就是改善生活。槐花还能切碎调馅蒸包子，也是难得的美味。在那个粗粮多细粮少的年月里，这道天然美味既弥补了口粮的不足，又为平

淡的餐桌添了别样滋味。

母亲总教我们分享，采回的槐花会送给左邻右舍。当天吃不了的槐花，要放在阴凉处储存起来，在两三天里慢慢吃完。那时家里还养着兔子，也会给兔子喂一些，也让它们享受一下美味。

这几天，街上的菜店里也有槐花出售，但随着人们生活水平的提高和改善，它不再是人们充饥的主食，反倒成了老一辈人怀旧的时令鲜品。人们用白面蒸拨烂子，搭配鸡蛋翻炒，只为寻一口旧时滋味。生吃槐花早已成为我们对童年的美好回忆，现在已难见孩子们直接食用了。

槐花是一道美丽风景，赏心悦目，芬芳怡人。那种攀爬树木，勾采槐花补充粮食的日子，早已成了老一辈人对童年的美好回忆。



图片来源：百度网

记忆中的老屋

王作著

如今我定居小店区政府附近，可每当回想起早年乡下居住的老屋，心底总有深深的留恋。那三间朴素简陋的老屋，陪伴我们全家走过那段艰苦的岁月。

我出生6个月时母亲就去世了，是姑妈将我接到西蒲村抚养。奶妈家就住在附近，从小到大她一直悉心照料我。到了成家立业的年纪，眼看我成家无处安身，奶妈心疼不已，主动让出自家上东房给我们居住，我才算有了临时的落脚之处。

成家之后，我心里一直盘算着盖房，哪怕简简单单盖三两间房，能遮风挡雨，就心满意足了。想法已定，我和妻子下定决心，筹备盖房用料。

盖房先得有砖，没钱买砖，我们就自己动手脱坯烧砖。村南有块盐池疙瘩高地，是旧时熬盐的废渣堆积而成，闲置多年正好能用。我把地面平整好，借来和泥、脱坯的工具，又叫亲戚前来教我脱坯手艺。那时候生产队管得严，下地劳动不准请假，我只能起早贪黑干活。起初脱坯脱得不好，慢慢越做越像样。当天脱坯、次日晾晒，干透码放整齐，日复一日反复劳作，日积月累攒下一万多块砖坯。那段时间幸好没下雨，保住了所有砖坯。

砖坯备齐，我利用村里废弃熏木地坑改造成土砖窑，修好火道、煤口和窑门。我和妻子一层煤一层砖往里码砌，全部完工后，请老师傅点火烧砖。几天后，砖冷却出窑，虽底部少量砖块烧焦，但大部分完好够用，盖房的砖总算有了着落。

随后我们又抓紧打胡壑，白天生产队劳动没空，只能收工后加班加点，一直做到用量足够才停下。幸运的是，岳父

在公社抽水站看门，得知公社工程完工剩余不少白灰，便替我求情争取，人家体谅我家境贫寒，同意让我全部拉走。我连夜借车运回白灰，抽空碾灰、淋灰、泡泥，一步一步备好盖房灰料。

盖房最难得的还是木料。我省吃俭用托人买来一根大梁，又赶上汾河汛期涨水，我冒着危险下河，捞回四根被大水冲下来的木料做小梁。房屋椽子更是来之不易，妻姥爷在汾河摆渡，人脉广，替我求情要来水利局修树的废弃枝杈。我天天跟着锯枝拉料，收拾好几天才够用。别人家盖房椽子笔直整齐，我家全是弯弯曲曲的树枝，凑合用着，每一件都来之不易。

白天没空做木工，村里亲戚好心帮忙，每晚在妻子娘家院里加班做木架，常常干到深夜，半个多月才算完工。一切备齐后，请来三位泥瓦匠师傅，加上亲戚邻居搭把手，三四天老屋就顺利封顶，我终于有了自己的家。

房子盖好一年，为防阴雨天漏水，需要白灰掺灰渣铺擦房顶。别人家有钱买炉渣，我没钱就拉上小平车，挨家挨户掏炕灰渣。一段时间后，院里放了一大堆。后来叫了亲戚和邻居，把灰渣和白灰泥搅拌在一起，铺擦了房顶。

五十多年过去了，当年左右邻居房子都比我盖的老屋要好。如今别家房屋有的坍塌、有的漏雨，唯独我亲手一砖一瓦盖起来的三间老屋，至今仍完好。

记忆中的老屋永远留在我的心里。旧时的经历也告诉我，勤奋是人生最宝贵的财富。老屋虽旧，却承载着亲情、恩情与奋斗的时光，历经岁月沧桑，依旧温暖着我的一生。

陋室藏书香

今天，我在书房里重读了刘禹锡的《陋室铭》。

“山不在高，有仙则名。水不在深，有龙则灵。斯是陋室，惟吾德馨。苔痕上阶绿，草色入帘青。谈笑有鸿儒，往来无白丁。可以调素琴，阅金经。无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。南阳诸葛庐，西蜀子云亭。孔子云：何陋之有？”

我也有这样一间陋室。

2022年，夫君得病，为了照顾方便，我们老两口在女儿家住了半年。贴心的女儿趁我的房子空着，找人重新装修。半年后回到家，装修后的房子很敞亮，更适合居住，但最让我眼前一亮的是，女儿竟然在不大的空间内给我单设了一间书房，并且做了新的写字台和书柜，太惊喜了。

我是个对生活不很讲究的人，虽然喜欢写作，喜欢看书，但有一张书桌就能将就，家里有很多书，有的窝在箱座里，有的放到床下，常用的就堆在书桌上或者窗台上，需要时到处翻找，很不方便。这下好了，我把所有的书都找出来，给它们安排到合适地方，书房顿时整洁优雅起来。

我的书柜里有工具书、辞海、中药大辞典、四大名著、历史书籍，还有好多年积累下的杂志、小说等，这些年学写格律诗，又增加了一些诗词类书籍，还有我积累记录好文章、好诗词的一本本笔记。虽然现在大部分资料都记录在电脑中，但我还是习惯性地把我喜欢的内容手记下来，加强记忆和激发灵感。它们都是我的好朋友，也是我生活中的助手。

有写作思路时，我坐在电脑前，熟练地打字，需要查阅资料时，可以访问百度，或者到书柜里翻出工具书，非常方便，写作也更舒畅了。忙里偷闲时，我还要把以前的旧小说找出来翻阅、温习，感觉到这些书陪着我走过多年，陪我笑、陪我哭，为我解惑，是为我开释的贴心朋友，是谁都替代不了的。

如今，生活条件好了，没有很多的家务要做，而且夫君病稍好后，分担了大部分的家务，我就有了时间。我的大部分时间是在书房度过的。在这里，我读历史书籍，与前贤交流，与我的文友、诗友在电脑上互聊写作体会，为我正在编辑的老年杂志积累资料、修改文章，忙得不亦乐乎。也就在这日复一日的忙碌中，我感到了充实、快乐。

在我的书房里，一台电脑，满架书籍，可以随心所欲地访问古今、游历世界，这样的读书写作之所，正如孔子所言：何陋之有？

张素莲/口述 李晓琳/整理