

# 从汾河彩陶一睹史前文明

九家文博单位最新考古发现彩陶山西展出

“花开西阴——汾河流域的史前彩陶”展7月20日在山西考古博物馆开展。该展为山西省考古研究院“纪念西阴遗址发掘100周年”系列学术活动之一，聚焦汾河流域的史前彩陶，汇集9家文博单位的137件(组)文物，多处最新考古发现彩陶首次集中展出，系统梳理了从仰韶初期枣园文化到陶寺文化的汾河流域新石器时代文化发展脉络。

### 考古成果集结亮相

展览由山西省文物局指导，山西省考古研究院(山西考古博物馆)主办，联办单位包括中国社会科学院考古研究所、山西博物院、内蒙古自治区文物考古研究院、河北省文物考古研究院、乌兰察布市博物馆、吉林大学考古学院、运城市考古研究所、太原市文物考古研究院、阳泉市考古研究中心等9家文博单位。展品时代从仰韶时期延续至陶寺文化，还特别借展于内蒙古自治区及河北出土的重要彩陶器，以更广阔视野呈现汾河流域与周边区域的文化互动。

该展围绕“花开西阴”主题，以彩陶为叙事主线，设置“肇始——抔土与初绘”“繁盛——华彩与融合”“变革——兴替与礼成”3个单元，将最新考古成果与汾河流域史前彩陶特色深度结合，呈现了彩陶纹饰从质朴简约到繁复绚烂、再到功能转化的完整演进轨迹，着力揭示了彩陶在中华文明



7月20日，由山西省考古研究院主办的“花开西阴——汾河流域的史前彩陶”展在山西考古博物馆开展。郭苑甫 摄

形成过程中所承载的文化符号意义。通过区域性的彩陶叙事，展览也力图阐释山西在中华文明多元一体格局形成过程中的重要地位，为公众理解中华文明的早期形成路径提供直观有力的物证。

除彩陶器物外，展览还通过图片、沙盘等展示同期考古发掘揭露的史前聚落环壕、房址等重要遗迹，并辅以同时期其他类型陶器与工具，立体勾勒汾河流域史前先民的生产生活模式与社会发展形态。

为丰富观展体验，展览还运用微缩场景、数字交互、投影等手段，增强现场感染力。配套相关学术讲座和社教研学活动也将相继展开。

### 重点文物内涵丰富

展览亮点突出，含多个“首次”。

首次公开展出西阴遗址第三次考古出土的重要文物，同时汇集了夏县师村遗址、夏县辕村遗址、河津古垛遗址、永济晓朝遗址、长治潞城侯家庄遗址、太原镇城遗址等“十四五”期间最新考古发现的彩陶珍品，其中多件器物为首次与公众见面。

首次以年代序列为轴，全景式呈现距今7000年至4000年间汾河流域史前彩陶的演变脉络与纹饰特征。通过展线上呈现的展品，观众可直观感知仰韶早期以宽带纹、圆点纹、几何

三角纹为主的彩陶；仰韶中期，彩陶进入繁盛阶段，花卉纹等纹饰成为主流并辐射四周；仰韶晚期，彩陶风格趋于多元与区域分化；至龙山时期，彩陶功能从生活用具转向礼器、祭器，出现于高等级墓葬等特殊礼仪场所。

重点展品文物纹饰，学术与观赏价值兼备：翼城枣园遗址敞口平底陶钵，是山西目前考古发现最早的彩陶器，口沿施彩标志着先民开始赋予实用器物以符号化表达；夏县师村遗址对顶三角纹彩陶盆，将纹饰从口沿延伸至器腹，展现了几何抽象能力的成熟；夏县崔家河遗址鱼纹彩陶盆，鱼首尾相接、追逐游弋，写实灵动，形制、纹饰均属同期罕见；夏县西阴遗址高圈足彩陶盆，以黑、红、白三彩绘就弧边三角与圆点组合，构图精妙，体现较高水平的色彩搭配与构图意识；太原镇城遗址带流方格纹彩陶罐，代表了仰韶晚期汾河流域晋中盆地的典型地方风格；陶寺遗址出土的彩绘陶壶，纹饰简约线条流畅，陶寺文化中的这类彩绘陶器承载着建构身份等级与丧葬制度等礼仪规范的重要功能。

展览特别借展自内蒙古自治区商都县章毛乌素遗址的彩陶盆，是目前我国纬度较高的彩陶器之一，其出土为仰韶中期西阴文化的辐射范围提供了有力物证。河北磁县界段营遗址彩陶钵的纹饰，在晋中盆地的义井类型中也有发现，实证仰韶晚期汾河流域与豫北冀南地区存在密切交往。

记者 陈辛华

### 大师与萌娃“棋”聚一堂

## 国际象棋日嘉年华活动在井举行

“都看好啊，我要‘王车易位’了”“才丢了两个兵，没事，我能稳住”“输了输了，老师至少有3种方法‘吃’掉我的王”……

7月20日，2026年“国际象棋日·小小棋手嘉年华”活动中化二建集团有限公司幼儿园举行。国际象棋国际大师安艳凤携弟子与120余位小朋友交流对弈，分享快乐。

2019年12月12日，联合国大会正式宣布7月20日为世界国际象棋日。

2026年世界国际象棋日，中化二建集团有限公司幼儿园以户外大棋盘、真人活子表演、两人一组对弈及车轮战等多项趣味活动，为园内小朋友举办了一场国际象棋盛宴。

在真人活子表演活动中，孩子们头戴“兵、车、王”等头像，变身为棋子了解比赛规则；户外大棋盘则通过大号棋盘和棋子道具，直观展示前进、后退、“吃”子等行棋规则。

备受孩子们期待的车轮战最后上演，国际象棋国际大师安艳凤及多位我市国际象棋高手，以“一个打十个”的方式与小朋友对弈。“虽然我最后输了，但是我吃掉安老师一个‘兵’。”6岁的小棋手马子翊说，“很开心，继续努力，明年再战。”

“国际象棋是一把打开素质教育的钥匙。”安艳凤说。

身为我国第一代国际象棋国家队主力队员，安艳凤曾于1985年和1987年两次获得国际象棋亚洲区女子个人冠军，并4次参加世界国际象棋奥林匹克团体赛。

退役之后，安艳凤投身国际象棋普及推广30余年，她的“得意门生”刘昊洋，此次作

为嘉宾参与车轮战。在刚刚结束的2026年高考中，刘昊洋以优异成绩考入山东大学“王牌”学院——数学学院。

“我从小学开始学习国际象棋，它对于我们的记忆开发、空间想象力、逻辑思维能力都有促进作用。”刘昊洋打趣道，“巧了不是，数学正好需要这些能力。”

“从小棋盘对弈到大棋盘游戏形成闭环，激发幼儿的学习兴趣，期待每个孩子都能在对弈中爱上思考。”安艳凤说。

记者 杨尔欣 文/摄



安艳凤与孩子们进行车轮战



7月18日、19日，JACATA杯2026山西匹克球公开赛太原站(CPC-600)在山西体育场泡莱嘭嘭匹克球运动公园举行，全国各地的216名选手展开激烈角逐。王韵菲 摄

## “常家庄杯”山西省高中篮球超级联赛火热开赛

本报讯(记者 孙佳敏 通讯员 浩鑫)7月18日晚，清徐县常家庄村篮球场人头攒动，“常家庄杯”2026山西省高中篮球超级联赛在此火热开赛。来自全省各地的8支高中篮球队伍同台竞技、切磋交流，让乡村夏夜充满活力。

当天，比赛在激昂的锣鼓表演中拉开帷幕，暖场节目轮番登场，现场氛围持续升温。徐沟舞乐天俱乐部、常家庄村妇女舞蹈队带来的舞蹈动感十足、活力满满；徐沟喜洋洋

幼儿园的小朋友带来篮球展演，动作整齐利落，尽展运动风采。首日揭幕战由徐沟金河中学代表队对阵榆次晋华中学代表队，太原外国语学校代表队对阵太原尖草坪一中代表队。赛场上，球员们斗志昂扬、全力拼抢，精准投篮、激烈对抗精彩上演。场边观众热情高涨，呐喊声此起彼伏。

据了解，本次赛事为期10天，将持续至7月28日。赛事期间，各参赛队伍将通过积分赛形式角逐名次。